

**UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA DE LOS ANDES**  
**FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, CONTABLES Y**  
**SOCIALES**  
**ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN**



**Tesis**

**Cuentos infantiles y el lenguaje oral en niños de 4 años de la Institución  
Educativa Inicial N.º 248 Chihuampata Talavera, 2024**

**Asesor:**

Mag. Lezano Chiclla, Bonifacio

**Autores:**

Sosa Salazar, Nayeli Mariela

Quispe Arroyo, Oda Mey Estefany

**Para optar el Título Profesional de:**

Licenciada en Educación – Nivel Inicial

Andahuaylas – Apurímac – Perú

2025

# Acta de Sustentación



**UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA DE LOS ANDES**  
**FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, CONTABLES Y SOCIALES**  
**ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN NIVEL INICIAL**

## ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TÍTULO PROFESIONAL

Acta N°: 020

En la ciudad de Andahuaylas, a los 16 días del mes de Junio del 2025, siendo las 15:30 horas, se reunieron los integrantes del Jurado designado por Resolución Sub Directoral N° 062-2025-UTEA-FJCS-EPEJ-AND de la Escuela Profesional de Educación Nivel Inicial \_\_\_\_\_, Facultad de Ciencias Jurídicas, Contables y Sociales:

Presidente :	Mg. Quinteros Castro Cesar Julio
Dictaminante :	Mg. Cárdenas Rivera Marino
Replicante :	Dr. Salazar Gallardo Marco Antonio

Para evaluar la sustentación, en la modalidad de:

Tesis  Trabajo de suficiencia profesional

Titulada:

Cuentos infantiles y el lenguaje oral en niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial  
Nº248 Chihuampata, Talavera, 2024

Desarrollado por el (los) Bachiller (es):

Br.: Sosa Salazar Nayeli Mariela  
(Apellidos y Nombres)

Br.: Quispe Arroyo Oda Mey Estefany  
(Apellidos y Nombres)

Para optar el Título Profesional de:

Licenciada en Educación – Nivel Inicial  
(Denominación del Título)

Concluido el acto, el Jurado dictaminó que el (la) (los) mencionado(a) (s) bachiller (es) fue (ron) APROBADO (S):

Por: Unanimidad  
(Unanimidad o Mayoría) (\*)

Emitiéndose el calificativo final de:

Bachiller (Apellidos y Nombres)	Calificación (**)
Br. Sosa Salazar Nayeli Mariela	Aprobado
Br. Quispe Arroyo Oda Mey Estefany	Aprobado

Siendo las 17:10 horas concluyó la sesión, firmando los integrantes del Jurado.

Presidente: Mg. Quinteros Castro Cesar Julio  
(Dr. Mg.). (Apellidos y Nombres)

(Firma)

Dictaminante: Mg. Cárdenas Rivera Marino  
(Dr. Mg.). (Apellidos y Nombres)

(Firma)

Replicante: Dr. Salazar Gallardo Marco Antonio  
(Dr. Mg.). (Apellidos y Nombres)

(Firma)

(\*): Mayoría: Dos integrantes del jurado aprueban o desaprueban; Unanimidad: Todos los integrantes del jurado aprueban o desaprueban, Art. 18 RGGAT.  
(\*\*): 0 a 10: Desaprobado, 11 a 15: Aprobado, 16 a 18: Aprobado Notable, 19 y 20: Aprobado con Distinción, Art. 18 RGGAT.

## Reporte de Similitud



Cuentos infantiles y el lenguaje oral en niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N.º 248 Chihuampata Talavera, 2024

### INFORME DE ORIGINALIDAD

<b>23%</b> INDICE DE SIMILITUD	<b>18%</b> FUENTES DE INTERNET	<b>7%</b> PUBLICACIONES	<b>15%</b> TRABAJOS DEL ESTUDIANTE
-----------------------------------	-----------------------------------	----------------------------	---------------------------------------

### FUENTES PRIMARIAS

<b>1</b>	<b>Submitted to Universidad Tecnológica de los Andes</b> Trabajo del estudiante	<b>9%</b>
<b>2</b>	<b>hdl.handle.net</b> Fuente de Internet	<b>5%</b>
<b>3</b>	<b>repositorio.uladech.edu.pe</b> Fuente de Internet	<b>4%</b>
<b>4</b>	<b>repositorio.utea.edu.pe</b> Fuente de Internet	<b>1%</b>
<b>5</b>	<b>repositorio.unica.edu.pe</b> Fuente de Internet	<b>1%</b>
<b>6</b>	<b>Submitted to Universidad Cesar Vallejo</b> Trabajo del estudiante	<b>&lt;1%</b>
<b>7</b>	<b>Elvio Tintaya Zegarra, Yony Farfan Robles, Antonio Coronel Molina, Rosa Evangelina Lizarraga Valer et al. "Desarrollo fonológico en el lenguaje de niños de 5 años", Editora Científica Digital, 2024</b> Publicación	<b>&lt;1%</b>
<b>8</b>	<b>repositorio.unamba.edu.pe</b> Fuente de Internet	<b>&lt;1%</b>
<b>9</b>	<b>Sarah Eva Martínez Pellegrini. "Ordenamiento territorial. Teorías y políticas con inclusión, innovación social y sostenibilidad", Universidad Nacional Autónoma de México, 2023</b> Publicación	<b>&lt;1%</b>
<b>10</b>	<b>Submitted to Universidad Alas Peruanas</b> Trabajo del estudiante	<b>&lt;1%</b>
<b>11</b>	<b>repositorio.uct.edu.pe</b>	

## Metadatos

<b>Datos del Autor</b>		
Apellidos y nombres	:	Sosa Salazar, Nayeli Mariela
Tipo de Documento de Identidad	:	DNI
Número de Documento de Identidad	:	75859611
URL (ORCID)	:	
Apellidos y nombres	:	Quispe Arroyo, Oda Mey Estefany
Tipo de Documento de Identidad	:	DNI
Número de Documento de Identidad	:	70419871
URL (ORCID)	:	
<b>Datos del Asesor</b>		
Apellidos y nombres	:	Mag. Lezano Chiclla, Bonifacio
Tipo de Documento de Identidad	:	DNI
Número de Documento de Identidad	:	31033771
URL (ORCID)	:	<a href="https://orcid.org/0000-0001-9377-0861">https://orcid.org/0000-0001-9377-0861</a>
<b>Datos de la Investigación</b>		
Facultad	:	Ciencias Jurídicas Contables y Sociales
Escuela Profesional	:	Educación Inicial
Línea de Investigación	:	Innovación, Pedagogía e Interculturalidad
Rango de años en que se realizó la investigación	:	2024 - 2025
Fuente de financiamiento	:	Autofinanciado
Porcentaje de similitud	:	23% con deposito
URL de OCDE	:	<a href="https://purl.org/peepo/ocde/ford#5.03.01">https://purl.org/peepo/ocde/ford#5.03.01</a>

## **Dedicatoria**

Esta investigación es resultado de mucho esfuerzo y dedicación, representa la cúspide de nuestra formación académica, por ello, está dedicado:

A Dios todopoderoso, porque por su gracia nos ha permitido salir adelante, logrando los objetivos y metas trazadas.

A nuestros amados padres Edgar y Norma; y, Bernardo y Eva, por su constancia y amor incondicional, queremos decirles a ellos gracias por confiar en nosotras, y que este logro es mas de ellos que de nosotras.

A nuestro asesor el Mag. Bonifacio Lezano Chiclla, porque sus conocimientos y energías, por ser una fuente del saber dispuesto a colaborar en todo momento.

A nuestros docentes de pregrado de la UTEA filial Andahuaylas, por los conocimientos recibidos, porque despertaron en nosotras la pasión por la educación.

*Las autoras.*

## **Agradecimientos**

Este trabajo fue posible gracias a la colaboración de muchas personas, a quienes deseamos agradecer en el siguiente orden:

A nuestros familiares, por haber cubierto nuestra ausencia durante el desarrollo de la tesis, alentándonos en todo momento a continuar.

A nuestros amigos, por apoyarnos con su presencia, por haber estado siempre dispuestos a colaborar con nosotras.

A la directora del Centro Educativo Inicial N.º 248 Chihuampata, por habernos permitido realizar la investigación en sus aulas y con sus estudiantes, por habernos brindado las facilidades para llevar a cabo las diferentes etapas del estudio.

*Las autoras.*

## Resumen

El estudio tuvo por objetivo determinar el grado de relación entre los cuentos infantiles y el lenguaje oral en niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial 248 Chihuampata, Talavera en 2024. La metodología utilizada para su desarrollo fue de tipo básica, con método hipotético – deductivo de nivel correlacional, donde se trabajó con una muestra conformada por 25 niños. Resultados: Los niños mostraron un nivel de iniciación en 16% dentro de la variable cuentos infantiles; 52% reflejaron, estar en proceso y 32% se hallaron dentro del nivel logrado. Asimismo, ellos mismos mostraron un nivel de iniciación de 12% en el desarrollo del lenguaje oral; 52% reflejaron, estar en proceso, y 36% se hallaron dentro del nivel logrado. Respecto a las contrastaciones se halló relaciones moderadas con  $\rho = 0.449^*$  y  $\rho = 0.500^*$  entre el adecuado uso de los cuentos infantiles y los componentes semántico y sintáctico del lenguaje oral. Sin embargo, no se halló relación con el componente fonológico del lenguaje oral.

Conclusión: Se denota la existencia de una relación alta con rho de Spearman de 0,702 entre los cuentos infantiles y el lenguaje oral en menores de 4 años; a un nivel de significancia menor a “p” = 0,05 unidades; por lo que se concluye que el adecuado uso de los cuentos infantiles contribuye significativamente al desarrollo del lenguaje oral en los menores evaluados de la I.E.I. 248 de Chihuampata en 2024.

**Palabras clave:** Cuentos, infantes, lenguaje, oralidad, niños, institución, educación.

## Abstract

The objective of the study determine was to the degree of relationship between children's stories and oral language in 4-year-old Institution Educative Indicial 248 Chihuampata, Talavera in 2024. The methodology used for its development was basic, with a hypothetical - deductive method at a correlational level, where made up of 25 students. Results: The children showed a level of initiation of 16% within the children's stories variable; 52% reflected that they were in process and 32% were within the achieved level. Likewise, these minors showed a level of initiation of 12% in the development of oral language; 52% reflected that they were in process, and 36% were within the achieved level. Regarding the contrasts, moderate relationships were found with  $\rho = 0.449^*$  and  $\rho = 0.500^*$  between the appropriate use of children's stories and the semantic and syntactic components of oral language. However, no relationship was found with the phonological component of oral language. Conclusion: The existence of a high relationship with Spearman's  $\rho$  of 0.702 children's stories and oral language in children under 4 years of age is noted; at a level of significance less than "p" = 0.05 units; Therefore, it is concluded that the appropriate use of children's stories contributes significantly to the of oral language in the minors evaluated by the I.E.I. 248 of Chihuampata in 2024.

**Keywords:** Stories, infants, language, orality, children, institution, education.

## Índice

Portada.....	i
Acta de Sustentación.....	ii
Reporte de Similitud.....	iii
Metadatos.....	iv
Dedicatoria .....	v
Agradecimientos .....	vi
Resumen .....	vii
Abstract .....	viii
Índice general .....	ix
Índice de tablas.....	xi
Índice de figuras .....	xii
Índice de Anexos .....	xiii
<b>I. Introducción.....</b>	<b>14</b>
<b>II. Problema de Investigación.....</b>	<b>16</b>
2.1. Descripción y formulación del problema .....	16
2.1.1. Descripción de la realidad problemática.....	16
2.1.2. Formulación del problema de investigación .....	17
2.2. Objetivos .....	18
2.2.1. Objetivo general.....	18
2.2.2. Objetivos específicos .....	18
2.3. Justificación e importancia.....	18
2.4. Hipótesis .....	20
2.4.1. Hipótesis general .....	20
2.4.2. Hipótesis específicas .....	20
2.5. Variables .....	20
<b>III. Marco teórico .....</b>	<b>23</b>

3.1. Antecedentes del problema .....	23
3.2. Bases Teóricas .....	28
3.3. Definición de Términos .....	36
<b>IV. Metodología.....</b>	<b>39</b>
4.1. Tipo y nivel de investigación .....	39
4.2. Ámbito temporal y espacial.....	39
4.3. Población y muestra .....	40
4.4. Instrumentos.....	40
4.5. Procedimientos.....	42
4.6. Análisis de datos .....	43
4.7. Consideraciones éticas .....	43
<b>V. Resultados y discusión .....</b>	<b>44</b>
<b>VI. Conclusiones .....</b>	<b>63</b>
<b>VII. Recomendaciones .....</b>	<b>64</b>
<b>VIII. Referencias .....</b>	<b>65</b>
<b>IX. Anexos.....</b>	<b>70</b>

## Índice de tablas

<b>Tabla 1</b> Operacionalización: Variable 1 .....	21
<b>Tabla 2</b> Operacionalización: Variable 2 .....	22
<b>Tabla 3</b> Instrumento para cuentos infantiles .....	40
<b>Tabla 4</b> Instrumento para lenguaje oral .....	41
<b>Tabla 5</b> Validadores del instrumento .....	42
<b>Tabla 6</b> Confiabilidad de Alfa de Cronbach .....	42
<b>Tabla 7</b> Variable; Cuentos infantiles .....	44
<b>Tabla 8</b> Dimensión: Cognitiva .....	45
<b>Tabla 9</b> Dimensión: Lingüística .....	46
<b>Tabla 10</b> Dimensión: Socio emocional .....	47
<b>Tabla 11</b> Dimensión: Cultural .....	48
<b>Tabla 12</b> Variable: Lenguaje oral .....	49
<b>Tabla 13</b> Dimensión: Fonológico .....	50
<b>Tabla 14</b> Dimensión: Semántico .....	51
<b>Tabla 15</b> Dimensión: Sintáctico .....	52
<b>Tabla 16</b> Prueba de normalidad .....	53
<b>Tabla 17</b> Contraste de hipótesis general .....	54
<b>Tabla 18</b> Contraste de hipótesis específica 1 .....	55
<b>Tabla 19</b> Contraste de hipótesis específica 2 .....	56
<b>Tabla 20</b> Contraste de hipótesis específica 3 .....	57

## Índice de figuras

<b>Figura 1</b> Variable; Cuentos infantiles .....	44
<b>Figura 2</b> Dimensión: Cognitiva .....	45
<b>Figura 3</b> Dimensión: Lingüística .....	46
<b>Figura 4</b> Dimensión: Socio emocional .....	47
<b>Figura 5</b> Dimensión: Cultural.....	48
<b>Figura 6</b> Variable: Lenguaje oral.....	49
<b>Figura 7</b> Dimensión: Fonológico.....	50
<b>Figura 8</b> Dimensión: Semántico .....	51
<b>Figura 9</b> Dimensión: Sintáctico.....	52

## Índice de Anexos

<b>Anexo 1</b> Matriz de consistencia .....	71
<b>Anexo 2</b> Instrumentos de recolección de datos .....	74
<b>Anexo 3</b> Validación de instrumentos .....	78
<b>Anexo 4</b> Tramites para autorización de la investigación .....	81
<b>Anexo 5</b> Base de datos .....	83
<b>Anexo 6</b> Evidencia de Aprendizaje.....	84
<b>Anexo 7</b> Evidencias fotográficas.....	86

## I. Introducción

El lenguaje oral constituye una de las facultades más relevantes en el desarrollo integral de los niños, ya que facilita la interacción social, el aprendizaje y la construcción de conocimientos. Según Vygotsky (1987), el lenguaje es el principal medio de mediación cultural, y su desarrollo en la primera infancia sienta las bases para competencias comunicativas futuras. En este sentido, los cuentos infantiles se han reconocido como herramientas pedagógicas fundamentales que no solo enriquecen el vocabulario, sino que también estimulan la imaginación y la comprensión narrativa.

En el Perú, datos del Ministerio de Educación (MINEDU, 2021) indican que solo el 65% de los niños en edad preescolar logra niveles adecuados de desarrollo del lenguaje oral, cifra que disminuye en zonas rurales a menos del 50%. En la región de Apurímac, donde se encuentra la Institución Educativa Inicial N.º 248 Chihuampata, los índices de desarrollo lingüístico son particularmente preocupantes debido a factores como el contexto de pobreza, el limitado acceso a recursos educativos y las barreras socioculturales (INEI, 2022).

La presente investigación aborda la relación entre los cuentos infantiles y el desarrollo del lenguaje oral en menores de 4 años de la referida entidad de educación. Los cuentos, como señala Bettelheim (2002), no solo transmiten conocimientos y valores culturales, sino que también estimulan procesos cognitivos esenciales como la memoria, la atención y la creatividad, los cuales son indispensables para un lenguaje oral fluido y articulado.

A través de la narración de cuentos, los niños se familiarizan con nuevas palabras, estructuras gramaticales y expresiones lingüísticas, lo que contribuye a la evolución de sus facultades comunicativas. Además, la interacción con los adultos y compañeros durante la lectura favorece el diálogo, la escucha activa y la capacidad de narrar sus propias historias.

Este trabajo analiza, además, la relevancia de los cuentos infantiles en la evolución del lenguaje oral en menores de 4 años, destacando sus beneficios y proponiendo estrategias para su aplicación en el ámbito educativo y familiar.

Este enfoque responde a las necesidades identificadas en el ámbito educativo rural, donde se evidencia una brecha significativa en comparación con los contextos urbanos. Los resultados de esta investigación no solo tendrán implicancias teóricas y prácticas, sino que también contribuirán a la formulación de políticas educativas más inclusivas y equitativas en el contexto peruano.

Otro si, esta investigación se ha estructurado en una serie de capítulos que cubren sistemáticamente todos los aspectos del estudio. Comienza con la introducción en el capítulo I y concluye con los anexos en el capítulo final.

El capítulo II se centra en el planteamiento del problema, analizando en detalle la relación entre el par de variables propuestas. Este capítulo también explora exhaustivamente la justificación, las hipótesis, los objetivos y las variables involucradas.

En el capítulo III, se presentan las teorías que respaldan el estudio, junto con los antecedentes relevantes y las definiciones pertinentes que facilitan una comprensión precisa del tema.

El capítulo IV describe el diseño metodológico, incluyendo el tipo, nivel, tiempo y lugar del estudio. Además, detalla el instrumento de rescate de datos y los procedimientos estadísticos utilizados, así como el análisis de los hallazgos.

Al final, el capítulo V expone los hallazgos obtenidos y los discute según la secuencia metodológica establecida. Los capítulos finales, que incluyen las conclusiones, recomendaciones, referencias y anexos, completan el cierre de la investigación de manera sistemática y bien organizada.

## II. Problema de Investigación

### 2.1. Descripción y formulación del problema

#### 2.1.1. Descripción de la realidad problemática

El desarrollo del lenguaje en los niños de 4 años en zonas rurales como el barrio Chihuampata del distrito de Talavera - Andahuaylas, se enmarca en las limitaciones socioeconómicas y educativas de la región. Chihuampata es un barrio rural con acceso limitado a recursos educativos, lo que genera barreras para la adecuada evolución del lenguaje oral en menores. Estas barreras incluyen la falta de materiales pedagógicos, la escasa formación docente para estimular el lenguaje y el bajo involucramiento de las familias en los procesos educativos debido a condiciones de pobreza.

A nivel global, la trascendencia del desarrollo de la oralidad en esta etapa ha sido ampliamente reconocida. La UNESCO estima que el 43% de los menores de cinco años en todo el mundo no alcanzan su potencial pleno de desarrollo, lo que incluye deficiencias en habilidades lingüísticas clave. Factores como la pobreza, la falta de acceso a una educación de calidad y la baja participación familiar influyen significativamente en estos resultados. En las regiones más desfavorecidas, la falta de recursos y estímulos adecuados obstaculiza el desarrollo de lo que genera repercusiones duraderas en el ejercicio social y académico de los menores.

En el contexto nacional, Perú enfrenta serios desafíos en cuanto al perfeccionamiento del lenguaje infantil, especialmente en áreas rurales. De acuerdo con los datos del Ministerio de Educación (MINEDU), se estima que el 30% de los niños en áreas rurales ha presentado aprietos en el desarrollo, con un mayor porcentaje de niños que no alcanzan niveles adecuados para expresarse y comprender verbalmente en comparación con los menores de zonas urbanas. Un estudio en la provincia de Piura reveló que un 45% de los niños de 4 años en áreas rurales tienen bajo rendimiento en aspectos fonológicos, lo que impacta directamente en su capacidad para comunicarse de manera efectiva. Estos resultados se deben a una combinación de factores, entre ellos la falta de formación especializada en docentes y la limitada exposición a recursos didácticos.

A nivel local, la situación se agrava en comunidades como Chihuampata, un barrio rural del distrito de Talavera, en la provincia de Andahuaylas. En esta zona, las condiciones socioeconómicas precarias y la limitada infraestructura educativa dificultan la admisión de una educación con calidad. En el caso específico de la I.E.I. N.º 248 Chihuampata Talavera, se advierte deficiencias visibles en el desarrollo del lenguaje oral, los menores de 4 años tienen dificultades en la pronunciación de las palabras, tienen un limitado vocabulario, lo que genera problemas en la comunicación y por ende, frustración en los niños; en este contexto, esta situación es reflejo de la disparidad educativa en zonas rurales, donde la pobreza afecta directamente el desarrollo de la cognición y lingüística de los menores. Estudios similares realizados en áreas rurales muestran que aproximadamente el 46% de los menores presentan un desarrollo bajo a nivel de oralidad, siendo la dimensión sintáctica que presenta un nivel bajo con un 60%, lo que significa que, a pesar de las dificultades, se debe desarrollar estrategias para elevar los niveles en el manejo correcto del lenguaje oral de dichos menores (Huallpamaita y Vera, 2022).

Ante esta realidad, la introducción de estrategias pedagógicas como la aplicación de cuentos para infantes se plantea como una solución potencial para incrementar su desarrollo, por ello se plantea como problema de investigación la premisa siguiente: ¿Cuál es la relación que existe entre los cuentos infantiles y el lenguaje oral en niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial 248 Chihuampata Talavera, 2024? Sin embargo, para que estas estrategias sean efectivas, es necesario abordar las barreras estructurales y ofrecer un enfoque integral que incluya la capacitación docente, la participación comunitaria y el apoyo institucional, a fin de mejorar las condiciones de aprendizaje y reducir las brechas educativas en zonas rurales como en chihuampata.

## ***2.1.2. Formulación del problema de investigación***

### **2.1.2.1. Problema General**

¿Cuál es la relación que existe entre los cuentos infantiles y el lenguaje oral en niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N° 248 Chihuampata Talavera, 2024?

### **2.1.2.2. Problemas Específicos**

¿Cuál es la relación que existe entre los cuentos infantiles y el componente fonológico del lenguaje oral en niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N.º 248 Chihuampata Talavera, 2024?

¿Qué relación existe entre los cuentos infantiles y el componente semántico del lenguaje oral en niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N.º 248 Chihuampata Talavera, 2024?

¿Como se relacionan los cuentos infantiles y el componente sintáctico del lenguaje oral en niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N.º 248 Chihuampata Talavera, 2024?

## **2.2. Objetivos**

### **2.2.1. Objetivo general**

Determinar el grado de relación que existe entre los cuentos infantiles y el lenguaje oral en niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N.º 248 Chihuampata, Talavera, 2024.

### **2.2.2. Objetivos específicos**

Establecer la relación entre los cuentos infantiles y el componente fonológico del lenguaje oral en niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N.º 248 Chihuampata, Talavera, 2024.

Identificar la relación entre los cuentos infantiles y el componente semántico del lenguaje oral en niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N.º 248 Chihuampata, Talavera, 2024.

Determinar la relación entre los cuentos infantiles y el componente sintáctico del lenguaje oral en niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N.º 248 Chihuampata, Talavera, 2024.

## **2.3. Justificación e importancia**

### ***Conveniencia del estudio***

Sirve de fundamento para futuras investigaciones que se realicen en función a este tema, tomando en cuenta que entre los objetivos está el de determinar la relación de los cuentos infantiles en el desarrollo del lenguaje oral en niños de 4 años en la I.E.I. 248

Chihuampata, y poder verificar si la estrategia educativa cumple con los objetivos educativos planteados.

### ***Valor Social del estudio***

Los resultados servirán a los docentes, estudiantado y padres de familia de la I.E.I. 248 Chihuampata del distrito de Talavera – Andahuaylas, a mejorar la incorporación de nuevas estrategias educativas, para mejorar las expresiones orales, como elemento fundamental de las habilidades sociales con las que debe contar un infante, a partir de los aspectos teóricos incluidos en el estudio.

### ***Implicancias Prácticas del estudio***

Se pretende que los resultados de la investigación sean aplicados activamente y de manera adecuada, y que los bajos índices de las expresiones orales sean mejorados por medio de los cuentos infantiles como estrategias educativas.

### ***Valor Teórico del estudio***

Se lleva a cabo con el fin de aportar con información teórica relevante a las ya existentes, sobre el adecuado uso de los cuentos infantiles como estrategias educativas en el marco de la evolución de las expresiones orales y otras habilidades sociales; investigación que servirá como herramienta de indagación que ayude a la toma de decisiones. Sus resultados pueden conllevar a una propuesta de mejoras para auspiciar otras habilidades sociales, que le permitan relacionarse mejor a los infantes de las zonas rurales y alto andinas del distrito de Talavera de la Reina, provincia de Andahuaylas, también servirá como documento de consulta para otras investigaciones sobre los temas abordados.

### ***Utilidad Metodológica del estudio***

Las técnicas y/o instrumentos desarrollados en el presente trabajo, fueron desarrollados utilizando harán que sirva como los procedimientos y técnicas con rigor científico, para que el producto, pueda ser utilizado como herramienta o modelo para la realización de otros estudios de la materia, puesto que los instrumentos podrán ser aplicados luego de ser contextualizados y mejorados para otras investigaciones.

## **2.4. Hipótesis**

### **2.4.1. Hipótesis general**

Los cuentos infantiles se relacionan significativamente con el lenguaje oral en niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N.º 248 Chihuampata Talavera, 2024.

### **2.4.2. Hipótesis específicas**

Los cuentos infantiles se relacionan significativamente con el componente fonológico del lenguaje oral en niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N.º 248 Chihuampata Talavera, 2024.

Los cuentos infantiles se relacionan significativamente con el componente semántico del lenguaje oral en niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N.º 248 Chihuampata Talavera, 2024.

Los cuentos infantiles se relacionan significativamente con el componente sintáctico del lenguaje oral en niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N.º 248 Chihuampata Talavera, 2024.

## **2.5. Variables**

### **2.5.1. Variable 1: Cuentos infantiles**

Son relatos cortos y breves que están basados en ideas basadas en la imaginación con personajes imaginarios, y que tienen como característica principal la narración, el breve relato y bien especificado con sencillez y un lenguaje fluido y adecuado hacen que el cuento sea muy trascendente en el afloramiento de habilidades y destrezas nuevas en los niños (Tapia, 2012).

### **2.5.2. Variable 2: Lenguaje oral**

Es la facultad desplegada para comprender y hacer uso de símbolos verbales como alternativas o variantes de comunicación. Su estructurada simbología permite catalogar objetos, hechos, relaciones y en el contexto de una cultura (Calderón, 2004)

**Tabla 1***Operacionalización de la variable 1*

<b>Definición conceptual</b>	<b>Definición operacional</b>	<b>Dimensiones</b>	<b>Indicadores</b>	<b>Ítems</b>	<b>Escala de medición</b>
<b>Cuentos infantiles</b> Son relatos cortos y breves que están basados en ideas basadas en la imaginación con personajes imaginarios, y que tienen como característica principal la narración, el breve relato y bien especificado con sencillez y un lenguaje fluido y adecuado hacen que el cuento sea muy trascendente en el afloramiento de habilidades y destrezas nuevas en los niños (Tapia, 2012).	El desarrollo de cuentos y narraciones breves se realiza a través de actividades de sesión y talleres vivenciales con los niños, empleando lenguaje sencillo y elementos imaginativos para el proceso de enseñanza – aprendizaje. (Alvarado, 2009).	Dimensión 1: Cognitiva	1.1 Personajes 1.2 escenarios 1.3 problemas 1.4 Trama	1 – 4	1= Inicio 2= Proceso 3= Logro
		Dimensión 2: Lingüística	2.1 Vocabulario 2.2 Pronunciación 2.3 Fluidez	1 – 4	1= Inicio 2= Proceso 3= Logro
		Dimensión 3: Socio emocional	3.1 Identificación con personajes 3.2 Emociones 3.3 Predicción	1 – 4	1= Inicio 2= Proceso 3= Logro
		Dimensión 4: Cultural	4.1 Moraleja 4.2 Valores 4.3 Elementos culturales	1 – 4	1= Inicio 2= Proceso 3= Logro

*Nota:* Elaboración propia

**Tabla 2***Operacionalización de la variable 2*

<b>Variables</b>	<b>Definición operacional</b>	<b>Dimensiones</b>	<b>Indicadores</b>	<b>Ítems</b>	<b>Escala de medición</b>
Lenguaje oral Es la facultad desplegada para comprender y hacer uso de símbolos verbales como alternativas o variantes de comunicación. Su estructura simbología permite catalogar objetos, hechos, relaciones y en el contexto de una cultura (Calderón, 2004)	Es la capacidad que desarrolla el niño para realizar la comunicación con otros niños, por medio de sonidos, palabras y oraciones que aprende en el centro educativo, con sentido ético, emocional y social; por medio de la observación de gestos, sonrisas, rostros, entre otros; al escuchar las manifestaciones de orden lingüístico dados por los adultos.	Dimensión 1:	1.1 Sonidos	1 – 4	1= Inicio
		Fonológico	1.2 Silabas		2= Proceso
			1.3 Rimas		3= Logro
		Dimensión 2:	2.1 Vocabulario	1 – 4	1= Inicio
		Semántico	2.2 Sinónimos		2= Proceso
			2.3 Antónimos		3= Logro
		Dimensión 3:	3.1 Oraciones	1 – 4	1= Inicio
		Sintáctico	3.2 Verbos		2= Proceso
			3.3 Genero		3= Logro
	3.4 Número				

*Nota.* Elaboración propia

### III. Marco teórico

#### 3.1. Antecedentes

##### 3.1.1. *Antecedentes internacionales*

Zambrano y García (2019) investigaron sobre el papel de los cuentos infantiles en la evolución del lenguaje oral de alumnos de cuatro años de la institución Martha Bucaram de Roldós, en Ecuador. El objetivo principal fue realizar un análisis bibliográfico exhaustivo, procediendo a conceptualizar los cuentos desde diversas perspectivas de destacados autores. Estos autores definen este material como una narración corta y sencillo, con personajes que capturan la imaginación debido a sus tramas emocionantes y misteriosas, generalmente con un final feliz. Cuando se utiliza pedagógicamente, el cuento amplía el vocabulario, mejora el lenguaje y prepara eficazmente para la lectura y escritura. La metodología empleada combinó métodos deductivos, inductivos y bibliográficos, permitiendo pasar de conceptos generales a específicos sobre cómo las narraciones breves influyen en la oralidad. La conclusión clave fue que el desarrollo de estas expresiones orales se logra a medida que los menores participan en juegos y narraciones de cuentos, lo que favorece su desarrollo integral.

Pérez y Torres (2019) investigaron sobre la usanza de cuentos infantiles en el fomento del lenguaje oral en menores de la Unidad Educativa “Darío Guevara” en Ecuador. El estudio tuvo como objetivo evaluar actividades didácticas que incorporan cuentos para dar mejora a las habilidades lingüísticas de los pequeños. Esta iniciativa surgió como respuesta a la carencia de herramientas que fomenten la oralidad. Dentro del enfoque cuantitativo, los resultados, revelaron que los niños han presentado dificultades en las destrezas de la oralidad. Para recopilar información de los docentes, se implementó una encuesta con un cuestionario, lo que permitió analizar los datos y representarlos en tablas y gráficos estadísticos. Estos mostraron una falta de estrategias didácticas. La investigación de campo reveló que los docentes no emplean cuentos para desarrollar la oralidad, lo cual es primordial para que los infantes se desenvuelvan adecuadamente en sus relaciones interpersonales. A partir de estos hallazgos, se diseñó una propuesta con

estrategias didácticas orientadas a abordar esta problemática, destacando su viabilidad y factibilidad, respaldadas por la evaluación de especialistas.

Rueda y Ordóñez (2019) realizaron una investigación sobre el papel de los cuentos infantiles en Ecuador. El estudio se centró en la determinación de cómo dichos materiales pueden potenciar el lenguaje oral. Para recopilar datos, se aplicaron encuestas y pruebas de destrezas lingüísticas a los niños. La muestra incluyó a dos docentes, 21 padres y 21 niños. Los docentes informaron nada menos que el 100% utiliza cuentos infantiles en su trabajo diario debido a su capacidad para mejorar el lenguaje oral. Las pruebas revelaron que el 95% de los niños tenían dificultades con los fonemas, pero después de implementar la propuesta, el 55% mostró mejoras. Se concluyó que participar en narraciones de cuentos fortalece el lenguaje oral.

Álvarez et al. (2018) investigaron acerca del uso de cuentos infantiles como herramienta estratégica para impulsar el lenguaje oral en Ecuador. El estudio se centró en, quienes estaban iniciando su educación y mostraban un bajo rendimiento cognitivo debido a la falta de atención comunicativa en el hogar. Esto resultó en carencias en el lenguaje oral, desinterés, bajo rendimiento escolar y problemas de comunicación. El marco teórico se basó en la hermenéutica y el pragmatismo, con el objetivo de emitir juicios y conclusiones que aportaran soluciones y contribuciones a la sociedad. La investigación adoptó un enfoque cualitativo, descriptivo-explicativo, construyendo teorías que sostienen que dichos materiales pueden servir como herramientas estratégicas.

Suárez (2024) investigó sobre el uso de cuentos infantiles como recursos didácticos para impulsar el lenguaje oral en menores de Ecuador. El objetivo principal fue analizar dichos materiales. Para ello, se utilizó una técnica de revisión documental con un enfoque cualitativo, seleccionando artículos científicos de bases de datos como Scielo, Dialnet y Google Académico. El análisis de la información permitió comprender cómo los cuentos infantiles enriquecen la atención, el vocabulario y la comunicación de los niños, garantizando una mayor fluidez al expresar sus pensamientos y emociones. Se concluyó que el uso de cuentos y conversaciones cotidianas ofrece oportunidades para que los niños

fortalezcan sus habilidades comunicativas, lo cual es fundamental para su éxito tanto académico como personal.

### **3.1.2. Antecedentes nacionales**

Guerra (2023) investigó sobre el papel de los cuentos infantiles en el desarrollo del lenguaje oral en niños de la I.E.I. 25 "Emilia Barcia Boniffatti" de Ica, llevada a cabo en la UNSLG de Ica. El objetivo principal fue determinar en qué medida dichos materiales mejoran el lenguaje oral de 49 niños. Se utilizó la observación como técnica y una lista de cotejo como instrumentaje. Los hallazgos indicaron que 43% de los participantes mostró mejoras positivas en el desarrollo del lenguaje oral.

Amasifuén (2024) investigó acerca del impacto de los cuentos infantiles en el desarrollo del lenguaje oral en niños de la I.E.I. 344 Mi Primer Aprendizaje, en el distrito de Punchana, llevada a cabo en la UNAP. El objetivo fue determinar la relación entre ambos componentes. En una muestra de 90 individuos. Los resultados mostraron que dichos cuentos contribuyen al mejoramiento del lenguaje oral y que existe relaciones constructivas. Se halló, altos porcentajes tienen un eficiente nivel en las lecturas de textos narrativos, y que aplicar procedimientos de lectura comprensiva mejora notablemente la oralidad. Conclusión: es primordial aplicar cuentos infantiles para fortalecer el desarrollo del lenguaje oral y recomienda establecer procedimientos para mejorar la comprensión lectora.

Núñez (2024) investigó acerca de la influencia de los cuentos infantiles en la comunicación oral de niños de la I.E.I. de Breña. El objetivo fue determinar si el uso de dichos materiales infantiles mejora la comunicación oral en esta edad, alineándose con la ODS 4 sobre Educación de Calidad. La investigación adoptó una muestra inicial de 22 niños, pero solo se consideraron 20 casos válidos después de que dos no participaron. Se utilizó el cuestionario. Los resultados mostraron que antes de la intervención, solo el 15% de los niños estaba dentro del nivel normal, mientras que después, un 44.44% alcanzó este nivel. La investigación concluyó que el uso de dichos materiales influyen en la mejora de la comunicación oral en niños de tres años, según la prueba T de Student con un valor de significancia de 0.000 y un índice de correlación de 0.952.

Martínez (2024) investigó sobre el papel de los cuentos infantiles en el desarrollo del lenguaje oral en niños de la I.E.I. 658 "Fe y Alegría" en Huacho, llevada a cabo en la UNJFSC. Aunque el texto original menciona la investigación sobre la lengua de alumnos de primaria, parece haber un error, ya que el objetivo principal se centró en establecer la relación entre ambas variables. La investigación observó que los niños exhiben poca interacción grupal debido a la falta de comprensión de sus expresiones, lo que se debe a un interés limitado en las clases y un lenguaje deficiente. El estudio utilizó un enfoque cuantitativo en 96 niños del nivel inicial. La conclusión fue que dichos materiales infantiles están relacionados con el desarrollo de la oralidad en menores de dicha institución.

Panta (2023) investigó sobre la lectura de cuentos y fábulas para impulsar las competencias comunicativas orales en niños de inicial, llevada a cabo en la Universidad de Piura. Se centró en una experiencia de aprendizaje diseñada para mejorar la competencia comunicativa oral mediante la lectura de cuentos y fábulas en la Institución Educativa N.º 15315. La necesidad de esta iniciativa surgió debido a la observación de que los estudiantes mostraban poco interés por la lectura, a pesar de tener acceso a libros adecuados para su edad. Además, se identificó que tenían una expresión oral limitada al compartir sus producciones y que había una escasa estimulación por parte de los padres, quienes desconocían cómo hacerlo efectivamente. La investigación incluyó una revisión bibliográfica sobre aspectos relevantes de la experiencia de aprendizaje, así como elementos teóricos sobre la fundamentación, competencias e importancia de la lectura de cuentos y fábulas. También se abordó la definición, teorías y relevancia de las competencias comunicativas orales. La experiencia de aprendizaje incluyó la planificación de actividades para trabajar con estudiantes de tres años. La implementación de esta experiencia permitió alcanzar el objetivo de desarrollar la competencia comunicativa oral, aumentando el interés por la lectura y obteniendo resultados positivos en el aprendizaje de los niños.

### **3.1.3. Antecedentes regionales o locales**

Huallpamaita y Vera (2022) investigaron sobre la influencia de los cuentos infantiles en el desarrollo del lenguaje oral en niños de la I.E.I.594 "Los Aylos" de Pucahuasi, Sañayca de Apurímac, llevada a cabo en la UTEA. El objetivo fue determinar cómo dichos materiales afectan el lenguaje oral en esta institución. Se consideró a 15 individuos. Se utilizó la encuesta como técnica de investigación. Los hallazgos reflejaron una relación moderada de 0.617. Esto indica que dichos materiales tienen un impacto positivo en el desarrollo del lenguaje oral.

Ccarhuas (2019) investigó sobre el uso de cuentos infantiles para desarrollar el lenguaje oral en niños de la I.E.I.200 en la comunidad de Laramaru, llevada a cabo en la UNAMBA. El objetivo fue demostrar cómo los materiales infantiles contribuyen con el lenguaje oral en esta edad. La investigación se motivó por la observación de deficiencias en la oralidad de los niños, quienes provienen principalmente de zonas rurales. Se utilizó un registro de evaluación como instrumento. Los hallazgos indicaron que las prácticas constantes de este tipo de materiales con apoyo de la docencia incrementan positivamente el lenguaje oral. Conclusión: Los cuentos infantiles tienen efectos positivos en el desarrollo del lenguaje oral.

Pérez y Pérez (2022) investigaron sobre el impacto de los cuentos infantiles en la mejora de la autoestima en niños en la I.E.I. 263 Lliupapuquio, Apurímac, llevada a cabo en la UJCM. El objetivo fue establecer la relación entre el par de variables. Fue de tipo elemental, cuantitativa y no pragmática, enfocada en la correspondencia entre las categorías de estudio. Quedaron evaluados 14 niños. Se aplicaron dos fichas de observación con 20 y 16 ítems respectivamente. Los resultados mostraron que no existe una correspondencia directa entre dichos materiales infantiles y el fortalecimiento de la autoestima, y que la relación es baja y negativa.

Vega (2023) investigó sobre la relación entre la fonología y el desarrollo del lenguaje oral en niños de la I.E. 1109 Tablada Alta de Abancay, llevada a cabo en la UTEA. El objetivo fue examinar cómo la conciencia fonológica influye en las habilidades lingüísticas de 23

niños. Se halló una relación de 0.724, indicando que los niños con mayores índices de conciencia fonológica han mostrado mejor segmentación de palabras y clara pronunciación. Conclusión: Existen evidencias del impacto de la conciencia fonológica sobre el desarrollo del lenguaje oral.

Villafuerte y Alhuay (2022) investigaron sobre la relación entre los cuentos infantiles y el desarrollo de valores en niños de la I.E.I. 325 “Inca Garcilaso de la Vega” en Sotcomayo, Kishuará. El objetivo fue describir cómo dichos materiales de infantes se vinculan con el desarrollo de valores a esta edad. Fue de tipo básico, no empírica, y asociativa, donde quedaron evaluados 38 de 43 infantes. Se emplearon fichas de observación. Los resultados mostraron una relación alta entre ambas variables.

## **3.2. Bases Teóricas**

### **3.2.1. Cuentos Infantiles**

Baquer (2002) interpreta que los cuentos infantiles son una de las formas literarias más antiguas y, sin embargo, en la actualidad se utilizan de manera exclusiva para un público específico. El uso de estos relatos es crucial para mejorar la calidad de la expresión oral, gracias a su vocabulario rico y accesible.

Por otro lado, Tapia (2012) sostiene que los cuentos infantiles son narraciones breves y sencillas que se basan en ideas imaginativas con personajes ficticios. Su estructura narrativa, combinada con un lenguaje fluido y adecuado, los hace ideales para desarrollar nuevas habilidades y destrezas en los niños.

Kayser (1976) sostiene que los cuentos infantiles son narraciones breves en prosa que, aunque pueden basarse en hechos reales, despiertan nuevas tramas que estimulan la imaginación y la creatividad. Estos cuentos suelen incluir personajes como animales humanizados, seres humanos y objetos animados, entrelazados en una trama que genera ideas y suspenso, manteniendo a los narradores y oyentes comprometidos. La mayoría de los cuentos infantiles terminan con finales satisfactorios y felices que cautivan a los lectores. En la misma línea, Delaunay (1986) afirma que los cuentos infantiles abren la imaginación de manera única para cada persona, permitiendo retroceder al pasado y evocar

experiencias diversas en contextos sociales distintos. Esto hace que los cuentos sean muy variados en la mente de las personas. Relatar estos cuentos permite mejorar el desarrollo personal y el lenguaje, especialmente en edades tempranas entre los 3 y 7 años.

Es evidente que los cuentos infantiles despiertan un gran interés en los niños debido al tipo de relato que presentan. La importancia de los cuentos ha llevado a desarrollar costumbres como la de contarlos antes de dormir, una tradición que se ha transmitido generacionalmente y que es crucial para fortalecer diversas áreas del desarrollo infantil. Los cuentos infantiles son un tipo de discurso narrativo que requiere habilidades lingüísticas y cognitivas para desarrollarse. Actúan como estrategias mediante las cuales los niños aprenden a socializarse e interactuar con su entorno social y cultural, expresando emociones y sentimientos de manera autónoma en su contexto socio-cultural. Además, benefician el desarrollo de capacidades cognitivas, físicas, coordinativas e intelectuales.

#### **3.2.1.1. Definición**

Los cuentos infantiles son narraciones breves que transmiten historias diseñadas para entretener y educar a los niños, favoreciendo el desarrollo de su imaginación, lenguaje y habilidades sociales. Estos cuentos, a menudo acompañados de ilustraciones, también tienen un fuerte componente cultural que influye en la formación de valores y la socialización infantil.

Según Dávila (1987), los cuentos infantiles son una herramienta eficaz para desarrollar habilidades sociales en niños de cuatro años. Estos relatos son divertidos y, al mismo tiempo, promueven la interacción social, la comunicación, la cooperación y la empatía. A continuación, se presentan algunos ejemplos de cuentos infantiles y sus beneficios para el desarrollo de habilidades sociales en niños de esta edad.

#### **3.2.1.2. Dimensiones de los cuentos infantiles**

**Cognitiva.** Se refiere a cómo los cuentos infantiles estimulan el desarrollo cognitivo de los niños, ayudándolos a procesar información, construir el lenguaje y mejorar la memoria. Los indicadores de esta dimensión comprenden comprensión de la trama,

secuencias de eventos, resolución de problemas dentro de la historia, reconocimiento de personajes y escenarios.

Según **Piaget** (1952), el uso de narrativas en la primera infancia contribuye al desarrollo de la función simbólica, que es esencial para la adquisición del lenguaje.

**Lingüística.** Los cuentos infantiles son vehículos para el aprendizaje de vocabulario, estructuras gramaticales y fonológicas. Sus indicadores comprenden Aumento del vocabulario, correcta pronunciación de palabras nuevas, uso de estructuras gramaticales complejas, y mayor fluidez en la expresión oral.

Estudios como los de Snow et al. (1989) señalan que la exposición repetida a cuentos en voz alta mejora significativamente la capacidad lingüística de los niños, aumentando su léxico y comprensión gramatical.

**Socio emocional.** Los cuentos permiten a los niños desarrollar empatía, comprender las emociones de los personajes y relacionarlas con sus propias experiencias. Sus indicadores comprenden la identificación con los personajes, expresión de emociones a partir de la historia, y capacidad para predecir y entender las emociones de los personajes.

Según Bettelheim (2011) sostiene que los cuentos de hadas, en particular, ayudan a los niños a enfrentar y resolver conflictos emocionales, lo que fortalece su capacidad de comunicación emocional.

**Cultural.** Los cuentos transmiten valores, normas y aspectos culturales que enriquecen el contexto social y cultural del niño. Los indicadores de esta dimensión comprenden la comprensión de las moralejas, identificación de valores sociales en la narrativa y reconocimiento de elementos culturales propios y ajenos.

Según Bruner (2015) los cuentos infantiles no solo enseñan el lenguaje, sino también las normas sociales y culturales que son fundamentales para la integración en la comunidad.

### **3.2.1.3. Importancia de los cuentos infantiles**

El Ministerio de Educación destaca la importancia de los cuentos infantiles porque no solo enriquecen la narrativa, sino que también fomentan la habilidad de escuchar

activamente. Esto, a su vez, estimula la imaginación, lo que es crucial para el desarrollo de la comunicación y el lenguaje en los niños.

La literatura juega un papel vital en el desarrollo infantil, ya que genera un interés y un afecto especial hacia los cuentos infantiles. Las emociones que surgen al escuchar estos relatos, como la alegría o la tristeza, permiten a los niños explorar diferentes desenlaces y finales, lo que facilita su comprensión. Esto les ayuda a identificar personajes positivos y negativos, así como a reconocer escenas felices o tristes, lo que a su vez fomenta valores que contribuyen a su crecimiento como personas más empáticas y responsables en la sociedad. Además, los cuentos infantiles son fundamentales porque despiertan la creatividad y la imaginación en los niños. Esto les permite apreciar la naturaleza y las experiencias de una manera única, conectando ideas de forma innovadora y permitiéndoles crear nuevos contenidos.

#### **3.2.1.4. Partes de los cuentos infantiles**

**Introducción:** Esta es la primera parte del cuento infantil, donde se establece el escenario y se presentan los elementos clave de la historia. Aquí se describe el lugar donde ocurren los eventos, el momento en el tiempo y la época en la que se desarrolla la trama. Además, se introducen los personajes principales que serán centrales en la narrativa.

**Nudo:** Esta es la parte más crucial del cuento, donde se presentan los datos más significativos. Es la sección más extensa y se divide en dos segmentos principales:

**Problema:** Aquí se desarrolla la trama central, donde generalmente se presentan desafíos o situaciones difíciles que los personajes deben enfrentar.

**Acciones:** En este segmento, se exploran posibles soluciones que los personajes protagonistas pueden adoptar para superar las dificultades presentadas.

**Desenlace:** Este es el final del cuento, donde la historia se concluye de manera breve y concisa. En este segmento, el problema planteado debe resolverse de forma satisfactoria para los personajes principales. El desenlace puede culminar en:

**Conclusión:** El conflicto se resuelve de manera positiva sin que los personajes principales sufran consecuencias negativas.

Final: Todo vuelve a la normalidad, lo anormal desaparece, y los personajes regresan a un estado de armonía y felicidad.

### **3.2.1.5. Características del cuento infantil**

Las narraciones de los cuentos infantiles deben ser concisas y breves, adecuadas para captar la atención de los pequeños oyentes. Es fundamental que cada historia tenga un público objetivo claro, adaptándose a la edad del niño para asegurar que el contenido sea relevante y accesible. El lenguaje utilizado en los cuentos debe ser sencillo y fácil de entender, permitiendo que los niños puedan comprender el significado de las palabras sin dificultad. Se recomienda evitar escenarios complejos y enfocarse en elementos que los niños puedan relacionar rápidamente, como la naturaleza, las nubes o los árboles, para facilitar su comprensión. La trama debe incluir cambios emocionales que exploren una variedad de sentimientos, como ternura, amor, alegría, risas, tristeza y otras emociones, lo que ayuda a los niños a desarrollar su inteligencia emocional. El título del cuento debe ser atractivo y despertar la imaginación del niño, invitándolo a sumergirse en la historia. Finalmente, los argumentos deben ser coherentes con la edad del público objetivo, asegurando que el contenido sea apropiado y enriquecedor para su desarrollo.

### **3.2.1.6. Clasificación de los cuentos infantiles:**

Según Zambrano (2009), los cuentos infantiles son narraciones que pueden presentarse tanto de manera oral como escrita, protagonizadas por personajes ficticios que se alejan de la realidad. Estos cuentos se clasifican en varias categorías:

**Realistas:** Estos cuentos narran eventos y presentan personajes que no están muy alejados de la realidad. Pueden clasificarse en:

**Testimoniales:** Relatan situaciones que abordan problemas sociales y reflejan la realidad.

**Sentimentales:** Se centran en temas de amor y exploran diversas emociones.

**Humorísticos:** Caracterizados por el uso del sarcasmo e ironía, que suelen provocar risas en el lector.

**Policiales:** Se enfocan en resolver conflictos que se convierten en delitos y requieren investigación.

**Ciencia y Ficción:** Estos cuentos se basan en realidades apoyadas por tecnologías avanzadas, a menudo relacionadas con ciudades futuristas. Los niños pueden modificarlos para incluir elementos como viajes espaciales, seres extraterrestres o planetas futuristas.

**Fantásticos:** Combinan el realismo con la imaginación para describir hechos que parecen casi reales, incorporando elementos paranormales.

### **3.2.2. Lenguaje oral**

Según Mashingash (2019) señala que “en los primeros años los infantes logran su expresión, transmiten emociones y mejoran su pronunciación, incrementando su vocabulario y conjugación de palabras; para lograrlo plenamente es fundamental la interacción maternal y paternal” (p. 45). La expresión oral es una habilidad comunicativa que requiere la comprensión, el procesamiento y la interpretación de lo escuchado para ser efectiva. Implica interacciones. En este sentido, la comunicación oral es fundamental para establecer interacciones sociales y expresar sentimientos con claridad.

Diversos autores, como Calderón Astorga (2004), destacan que el lenguaje oral es el medio principal de la comunicación humana, permitiendo expresiones y comprensión de ideas, pensamientos, conocimientos, sentimientos, etcétera. Este lenguaje se desarrolla por medio de imitaciones y la maduración, influenciado por los estímulos ambientales. Su importancia radica en su capacidad para diferenciar a los humanos de otras especies y facilitar la comunicación.

#### **3.2.2.1. Desarrollo de lenguaje oral**

El desarrollo del lenguaje oral en los niños es un proceso complejo que comienza desde las primeras semanas de vida. Según Calderón (2004), este proceso se refiere al “desarrollo de la competencia comunicativa”, que implica la capacidad de comprender y utilizar símbolos verbales para comunicarse. Desde el nacimiento, los bebés interactúan con su entorno a través de gestos y sonrisas, y al escuchar las interpretaciones lingüísticas de los adultos, lo que marca el inicio de su desarrollo lingüístico.

El lenguaje oral se considera un sistema estructurado de símbolos que clasifica objetos, relaciones y hechos dentro de un contexto cultural. En niños de cuatro años, es crucial analizar tres dimensiones interconectadas: la fonológica, la semántica y la sintáctica. Cada una de estas dimensiones contribuye al desarrollo integral del lenguaje y afecta tanto la capacidad comunicativa como el aprendizaje posterior en entornos académicos. La identificación temprana de dificultades en cualquiera de estas áreas es esencial para implementar intervenciones efectivas que apoyen el desarrollo lingüístico adecuado durante esta etapa crítica.

### **3.2.2.2. Dimensiones del Lenguaje oral**

**Fonológica.** La fonología se refiere a la organización y uso de los sonidos en el lenguaje. En niños de 4 años, el desarrollo fonológico incluye la adquisición de fonemas y la capacidad de discriminar entre diferentes sonidos. A esta edad, se espera que los niños hayan dominado aproximadamente el 80% de los sonidos del habla, aunque pueden presentar dificultades con ciertos fonemas como las consonantes fricativas y vibrantes. El déficit en esta dimensión puede manifestarse como problemas en la articulación o en el procesamiento auditivo, lo que afecta la inteligibilidad del habla. Por ejemplo, se identifican dificultades fonológicas que van más allá de simples errores articulatorios, abarcando aspectos como la memoria auditiva y el conocimiento fonológico.

**Semántica.** Se trata del significado de palabras y su organización en el lenguaje. En esta etapa del desarrollo, los niños comienzan a construir su vocabulario a partir de experiencias cotidianas y a categorizar conceptos. La semántica se desarrolla inicialmente en una etapa "holofrástica", donde los niños utilizan palabras sueltas para expresar ideas completas. A medida que crecen, comienzan a combinar palabras para formar oraciones más complejas, lo que refleja un aumento en su comprensión léxica y conceptual. Investigaciones han mostrado correlaciones significativas entre el desarrollo semántico y otros componentes del lenguaje, indicando que un vocabulario rico está asociado con habilidades sintácticas más avanzadas.

**Sintáctica.** La sintaxis se ocupa del orden y la estructura de las palabras dentro de las oraciones. A los 4 años, los niños comienzan a utilizar pronombres y a formar oraciones simples que incluyen sujetos y predicados. Este desarrollo sintáctico es esencial para la comunicación efectiva y se refuerza mediante la interacción con adultos y compañeros. Los niños también muestran una sensibilidad creciente hacia las reglas gramaticales de su lengua, lo que les permite corregir errores en su producción lingüística con el tiempo. La sintaxis no solo facilita la expresión de pensamientos complejos, sino que también están estrechamente vinculadas con el desarrollo semántico; por ejemplo, una estructura sintáctica adecuada puede ayudar a clarificar el significado de una oración.

### **3.2.2.3. Cuentos infantiles Institución Educativa Inicial 248 Chihuampata**

En la referida entidad los docentes fomentan las prácticas de los cuentos infantiles con el fin de promover el desarrollo del lenguaje oral ya que, es importante como estrategia educativa, por medio de cuentos infantiles: El mono y su gran corazón, el pastorcito mentiroso, los tres cerditos y el lobo feroz. El campesino y el cóndor, Mama Peteq (Pacucha)

### **3.2.3. Bases Teóricas sobre relación variable 1 y variable 2**

El vínculo entre los cuentos infantiles y el desarrollo de la oralidad en pequeños es un tema ampliamente estudiado en la psicología del desarrollo y la educación infantil. Diversas teorías e investigaciones respaldan la idea de que los cuentos redimen un fundamental papel en la adquisición y el enriquecimiento de la oralidad en los niños de 4 años.

**Teoría Socio-Cultural de Vygotsky.** Esta teoría enfatiza la trascendencia del contexto social y cultural en el desarrollo cognitivo y lingüístico. Los cuentos, al ser una práctica social compartida, ofrecen un espacio para la interacción entre el niño y el adulto, fomentando la internalización de las funciones mentales superiores, como el lenguaje.

**Teoría del Aprendizaje Social de Bandura.** Según esta teoría, los niños aprenden a través de la observación e imitación de modelos. Los personajes de los cuentos se convierten en modelos a seguir, y al escuchar sus diálogos y narrativas, los niños adquieren nuevas palabras y estructuras gramaticales.

**Teoría de la Esquemización.** Los cuentos proporcionan esquemas narrativos que ayudan a los niños a organizar y comprender la información. Al familiarizarse con diferentes estructuras narrativas, los niños desarrollan habilidades lingüísticas y cognitivas para construir sus propias historias.

### **3.2.3.1. Beneficios de los cuentos infantiles**

**Ampliación del vocabulario:** Los cuentos exponen a los niños a una gran variedad de palabras y expresiones, enriqueciendo su léxico. **Desarrollo de la gramática:** Al escuchar historias, los niños se familiarizan con las reglas gramaticales y aprenden a utilizarlas en sus propias expresiones. **Fomento de la creatividad:** Los cuentos estimulan la imaginación y la creatividad de los niños, quienes pueden crear sus propias historias y personajes. **Desarrollo de la comprensión:** Los cuentos ayudan a los niños a desarrollar habilidades de comprensión lectora y a interpretar diferentes tipos de textos. **Desarrollo de la empatía:** Al escuchar historias sobre otros personajes, los niños aprenden a ponerse en el lugar de los demás y a desarrollar habilidades sociales.

## **3.3. Definición de Términos**

### **Aprendizaje**

Es el proceso por el cual se desarrolla conocimiento en una persona, por medio del proceso dinámico, para formar conceptos, habilidades y conocimientos.

### **Comunicación**

Es un proceso de intercambio de información entre dos o más personas, mediante instrumentos como los sonidos, lenguajes o señales.

### **Creatividad**

Es la capacidad de generar conceptos y soluciones innovadoras a problemas específicos y actuales, por lo general, involucra el uso de la tecnología como herramienta principal.

### **Cuentos interactivos**

Son narraciones que tienen como característica principal, en la que participan los lectores y los receptores como parte de la narración.

**Cuentos tradicionales**

Son historias cortas que se transmiten generacionalmente, con alto contenido cultural de una comunidad, por lo general, tiene tramas relacionados a las costumbres, historia o religión.

**Cuentos**

Son narraciones cortas de ficción que tienen protagonistas y escenarios ficticios, desarrollan historias con propósitos específicos.

**Cultura**

Es el conjunto de valores, creencias y conocimientos que son propios de un colectivo que se desarrolla en un espacio geográfico específico.

**Capacidades**

Refiere a facultades que deben ser adquiridos por las personas para desarrollar sus saberes.

**Desarrollo lenguaje**

Es un proceso mediante el cual, una persona adquiere la capacidad para comunicarse con otros seres o entidades, mediante el uso del lenguaje.

**Empatía**

Facultad individual para comprender al otro, poniéndose en la posición imaginaria del semejante en la búsqueda de mejor comprensión. Es una habilidad para deducir y comprender las emociones y sentimientos de otra persona.

**Gramática**

Es el conjunto de reglas y patrones para comunicarse en un lenguaje específico.

**Investigación**

Proceso sistemático y riguroso mediante el cual el investigador demuestra o llega a una verdad, mediante la recopilación y análisis de datos.

**Lenguaje oral de niños**

Es la capacidad de los niños, para comunicarse con otros niños o personas, por medio del uso de los símbolos verbales o lingüísticos.

**Lenguaje oral**

Es la facultad desplegada para comprender y utilizar símbolos verbales como alternativas o variantes de comunicación. Su estructurado sistema de símbolos permite catalogar objetos, hechos, relaciones y en el contexto de una cultura.

**Lenguaje**

Es un sistema de comunicación mediante símbolos, gestos u otros instrumentos que sirven para remitir o recibir información.

**Relación**

Es el grado de asociación o vínculo que se encuentran entre dos variables de estudio.

**Sintáctica**

Es la rama de la gramática, que estudia las estructuras y formas de las oraciones y frases que permitan un adecuado contenido para la comunicación entre dos o más personas.

**Vocabulario**

Es el conjunto de palabras de un lenguaje específico, se considera la base de un lenguaje, porque permite la comunicación.

## IV. Metodología

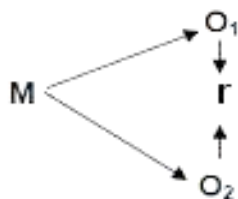
### 4.1. Tipo y nivel de investigación

El tipo es básico. De acuerdo con Rengel y Giler (2018) está enfocado en trabajos de índole teórico que son emprendidos principalmente para lograr conocimientos nuevos acerca de los hechos y de los fenómenos observables, sin perpetrar aplicaciones.

Por otro lado, dicho estudio es de nivel correlacional. De acuerdo con Pacheco y Cruz (2006), la investigación procura establecer relaciones entre variables, por medio de hipótesis. Sin embargo, no se puede definir efectos y/o causalidades.

El diseño es no experimental. De acuerdo con Hernández et al. (2014), en dicha investigación no se ha realizado manipulaciones de alguna variable, únicamente se limita a la observación de los fenómenos para fijar sus particularidades.

Según Arias (2019), es de enfoque transversal, en razón de que la captura de datos indispensables para la ejecución del estudio se recogió en un solo momento. La investigación se explica con el presente esquema:



Donde:

M: Muestra

O1: Cuentos infantiles

O2: Lenguaje oral

r: Relación O1 y O2

### 4.2. Ámbito temporal y espacial

Tiene como delimitación temporal el periodo 2024, es decir, los casos de los menores de 4 años de la I.E.I. 248 de Chihuampata, Talavera.

Tiene por delimitación espacial la provincia de Andahuaylas específicamente la localidad de Chihuampata del distrito de Talavera.

### 4.3. Población y muestra

Está conformada por un total de 214 menores de 4 años de la I.E.I. 248 de Chihuampata, Talavera. En las opiniones de Hernández-Sampieri y Mendoza (2018) la población abarca los elementos generales a ser evaluados. Por su parte, la muestra fue compuesta por los 25 menores de 4 años, siendo identificada como muestra elegida por conveniencia. Complementando, Hernández et al., (2014) sostienen que dicha muestra es extraída tomando algunas consideraciones elegidas por los investigadores, pues de ellos, se obtendrán los datos requeridos.

Para la determinación de la referida muestra se apeló al método no probabilístico, por conveniencia. De acuerdo con Arias (2019), no es de obligatoriedad utilizar alguna fórmula matemática para su obtención.

### 4.4. Instrumentos

#### Técnica

Es la observación. De acuerdo con Bernal (2010), es una técnica científica, cuyo riguroso proceso permite conocer directamente el objeto estudiado logrando descripciones y analizando realidades.

#### Instrumentos

Se aplicó fichas de observación para el par de variables. De acuerdo con Hernández y Mendoza (2018) dichas fichas agrupan preguntas en torno a una o más variables dispuestas a ser medidas.

#### Tabla 3

##### *Instrumento para cuentos infantiles*

<b>Instrumento para cuentos infantiles</b>	
Autor	Bach. Sosa Salazar, Nayeli Mariela Bach. Quispe Arroyo, Oda Mey Estefany
Ítems	14

Codificación	1, 2, 3
Calificación	Inicio, en proceso, logro.
Administración y duración	Auto- administrado, cuya duración es de 10 minutos.
Validez y fiabilidad	Sujeto al juicio y las valoraciones de expertos invitados que, en su condición de jueces, sometieron los instrumentos para garantizar su aplicabilidad.

---

*Nota.* Elaboración propia.

#### **Tabla 4**

##### *Instrumento para lenguaje oral*

---

<b>Instrumento para habilidades sociales</b>	
Autor	Bach. Sosa Salazar, Nayeli Mariela Bach. Quispe Arroyo, Oda Mey Estefany
Ítems	10 preguntas
Codificación	1, 2, 3
Calificación	Inicio, en proceso, logro
Administración y duración	Auto- administrado, cuya duración es de 10 minutos.
Validez y fiabilidad	Sujeto al juicio y las valoraciones de expertos invitados que, en su condición de jueces, sometieron los instrumentos para garantizar su aplicabilidad.

---

*Nota.* Elaboración propia

**Tabla 5***Expertos validadores del instrumento*

Grado	Expertos	Juicios
Mag.	Escalante Salas, Pamela Ceferina	Válido
Mag.	Cortez Casana, Merly Sandra	Válido
Mag.	Gutierrez López, Santos	Válido

Nota. elaboración propia

**La confiabilidad**

Se determinó aplicando previamente la prueba piloto, luego se obtuvo el Alfa de Cronbach, cuyo coeficiente ha sido cotejado con la tabla siguiente.

**Tabla 6***Confiabilidad de Alfa de Cronbach*

Coeficiente	Interpretación
0.00 a 0.20	Inaceptable
0.21 a 0.40	Baja
0.41 a 0.60	Media
0.61 a 0.80	Alta
0.81 a 1.00	Muy alta

Nota. Parámetros del Alfa de Cronbach

Revisando la prueba aplicada a 10 niños de la aludida entidad educativa de Chihuampata se halló un coeficiente de 0,862 lo que se traduce en una confiabilidad muy alta, por consiguiente, es fiable el instrumento.

**4.5. Procedimientos**

Se efectuaron codificaciones y tabulaciones con los datos obtenidos, para ello se empleó el MS Excel versión 2019, para construir la estructura donde ha sido descargada toda la data capturada.

#### **4.6. Análisis de datos**

De acuerdo con Ñaupas et al. (2014), es común aplicar dos tipos de estadística para cumplir con esta etapa de la investigación: Una que permita hacer descripciones y otra que permita hacer inferencias. Ambas se complementan y robustecen la investigación.

Para ello, inicialmente se procedió con el análisis descriptivo, a través de la presentación de frecuencias reflejadas en las tablas y figuras debidamente acompañadas por sus respectivas interpretaciones.

Seguidamente, se ejecutó el análisis inferencial para cada una de las pruebas de contrastación, es decir, para dar comprobación de las proposiciones planteadas. Con el auxilio del software Spss en su versión 26, se lograron capturar las correlaciones rho de Spearman, cuyos valores de sus coeficientes han señalado los diversos grados de relaciones y los niveles de significancia entre las propuestas variables.

#### **4.7. Consideraciones éticas**

Se han observado rigurosamente las normas éticas básicas que distinguen las investigaciones unas de otras, con el objetivo de salvaguardar el respeto y las prerrogativas de los estudiantes participantes. Uno de los fundamentos ineludibles ha sido la adquisición del consentimiento, donde cada colaborador fue completamente instruido sobre sus derechos a dejar la pesquisa, sin consecuencias negativas posteriores. Este acuerdo en texto fue solicitado y documentado de manera selecta, garantizando la libertad de decisión y la comprensión de cada individuo sobre el rescate de datos.

Asimismo, se ha mantenido estrictamente la reserva y las respuestas recopiladas, de modo que los datos proporcionados por los colaboradores se han utilizado únicamente con propósitos académicos. Además, se han gestionado de forma anónima la identificación de los participantes. Solo el equipo investigador tuvo acceso a los datos originales, los cuales fueron almacenados y protegidos adecuadamente para asegurar su privacidad.

## V. Resultados y discusión

### 5.1. Resultados descriptivos

**Tabla 7**

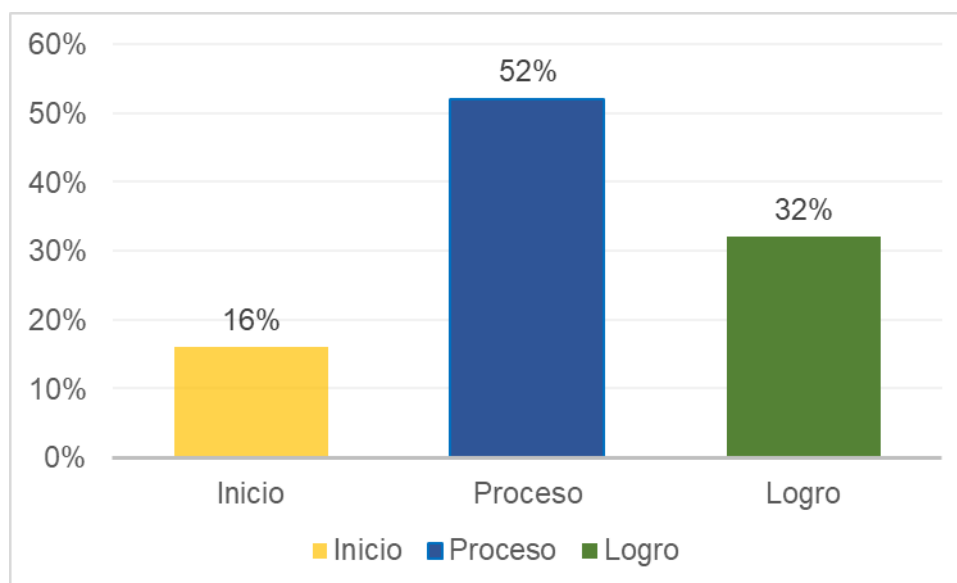
*Variable: Cuentos infantiles*

		Frecuencia	Porcentaje
Válido	Inicio	4	16.0
	Proceso	13	52.0
	Logro	8	32.0
	Total	25	100.0

*Nota: Evidencias de la baremación en Spss*

**Figura 1**

*Dimensión: Cuentos infantiles*



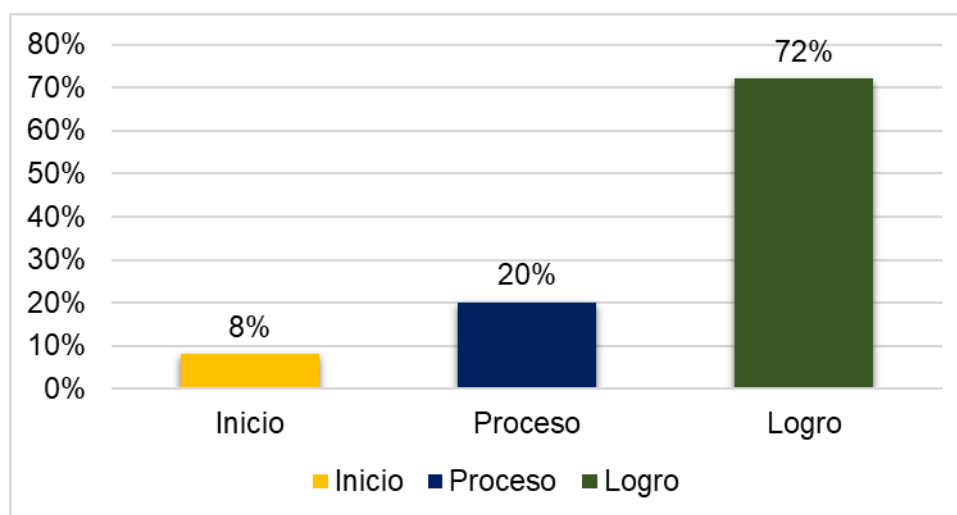
*Nota: Construido en base a la tabla*

Repasando la tabla 7 y figura 1, se precisa que, los niños mostraron un nivel de iniciación en 16% dentro de la dimensión cuentos infantiles; por otra parte, 52% reflejaron, estar en proceso, siendo la mayoría y solamente 32% se hallaron dentro del nivel logrado.

**Tabla 8***Dimensión: Cognitiva*

Válido	Frecuencia	Porcentaje
Inicio	2	8.0
Proceso	5	20.0
Logro	18	72.0
<i>Total</i>	<i>25</i>	<i>100.0</i>

*Nota:* Evidencias de la baremación en Spss

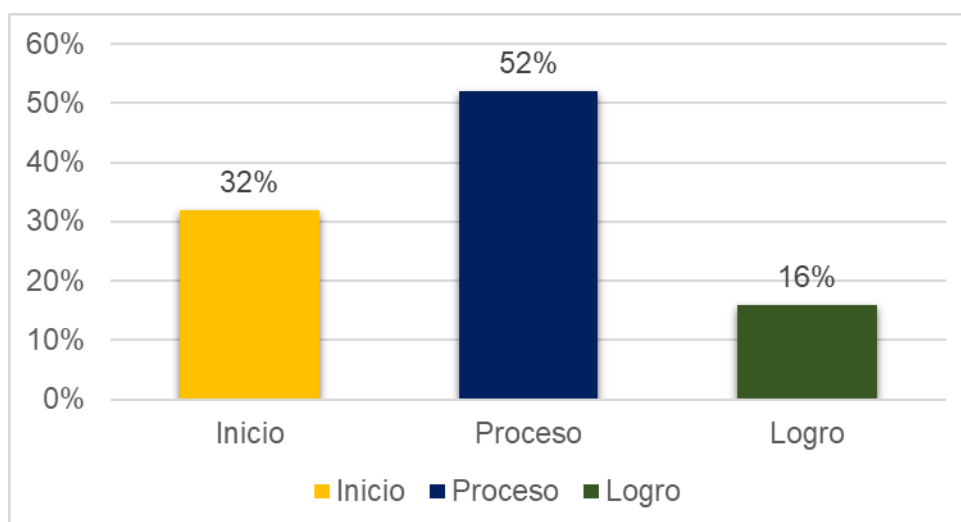
**Figura 2***Dimensión: Cognitiva*

*Nota:* Construido en base a la tabla

Repasando la tabla 8 y figura 2, se precisa que, los niños mostraron un nivel de iniciación en 8% dentro de la dimensión cognitiva; en tanto, 20% reflejó estar en proceso y 72% advirtió que la mayoría de los menores se hallaron dentro del nivel logrado.

**Tabla 9***Dimensión: Lingüística*

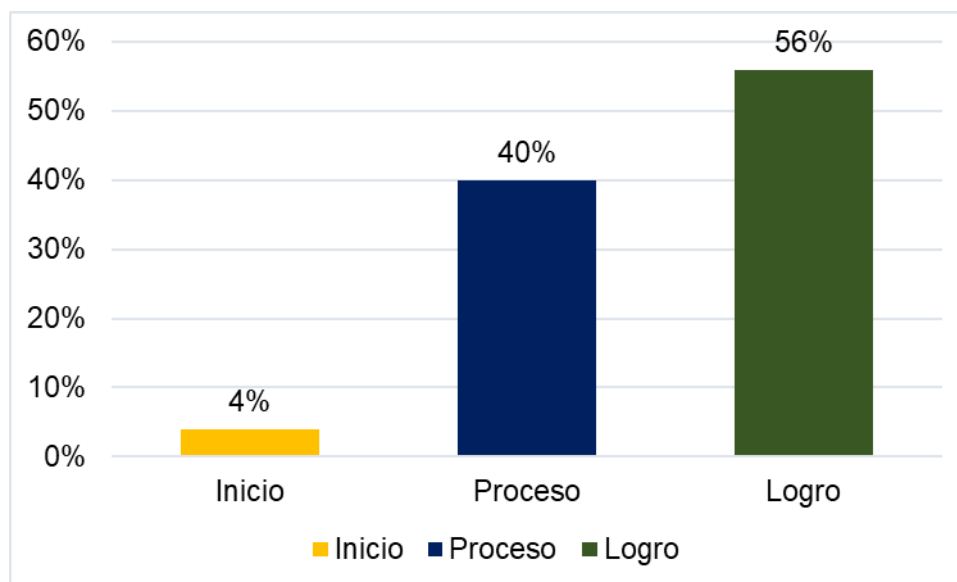
		Frecuencia	Porcentaje
Válido	Inicio	8	32.0
	Proceso	13	52.0
	Logro	4	16.0
	Total	25	100.0

*Nota:* Evidencias de la baremación en Spss**Figura 3***Dimensión: Lingüística**Nota:* Construido en base a la tabla

Repasando la tabla 9 y figura 3, se precisa que, los niños mostraron un nivel de iniciación en 32% dentro de la dimensión lingüística; en tanto, 52% reflejaron, estar en proceso, constituyéndose en la mayoría y 16% se hallaron dentro del nivel logrado.

**Tabla 10***Dimensión: Socio emocional*

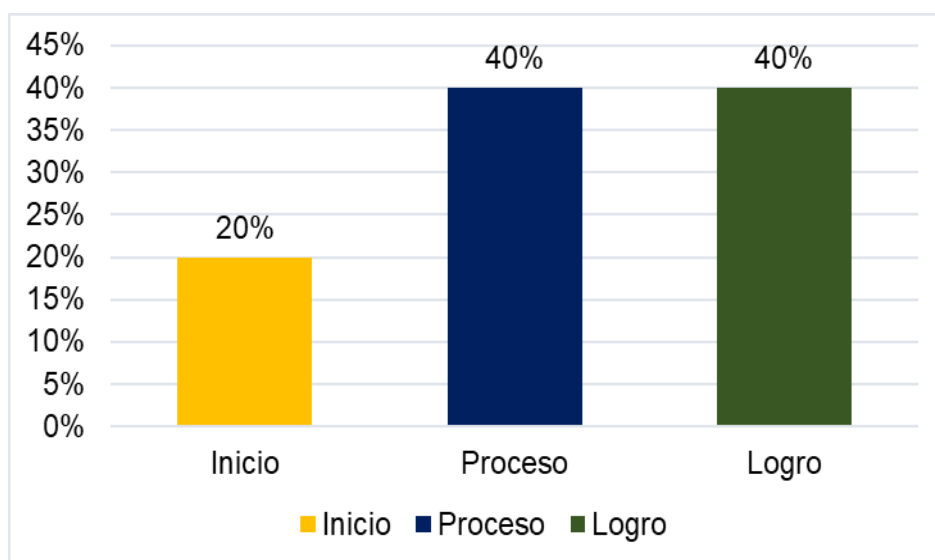
		Frecuencia	Porcentaje
Válido	Inicio	1	4.0
	Proceso	10	40.0
	Logro	14	56.0
	Total	25	100.0

*Nota:* Evidencias de la baremación en Spss**Figura 4***Dimensión: Socio emocional**Nota:* Construido en base a la tabla

Repasando la tabla 10 y figura 4, se precisa que, los niños mostraron un nivel de iniciación en 4% dentro de la dimensión socio-emocional; por otra parte, 40% reflejaron, estar en proceso, y 56% se hallaron dentro del nivel logrado, constituyéndose en la mayoría.

**Tabla 11***Dimensión: Cultural*

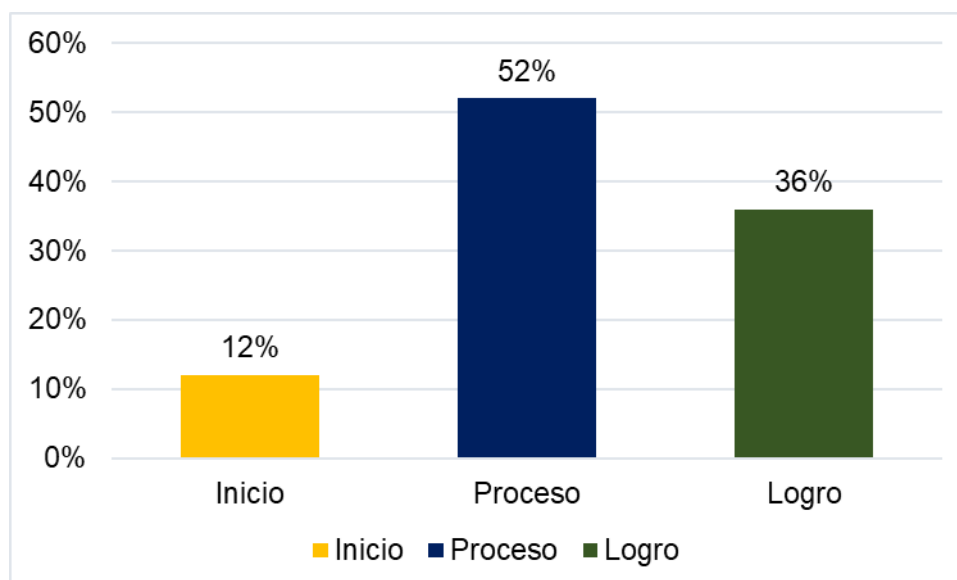
		Frecuencia	Porcentaje
Válido	Inicio	5	20.0
	Proceso	10	40.0
	Logro	10	40.0
	Total	25	100.0

*Nota:* Evidencias de la baremación en Spss**Figura 5***Dimensión: Cultural**Nota:* Construido en base a la tabla

Repasando la tabla 11 y figura 5, se precisa que, los niños mostraron un nivel de iniciación en 20% dentro de la dimensión cultural; por otra parte, 40% reflejaron, estar en proceso, y 40% se hallaron dentro del nivel logrado, constituyéndose los dos porcentajes finales en la gran mayoría.

**Tabla 12***Variable: Lenguaje oral*

		Frecuencia	Porcentaje
Válido	Inicio	3	12.0
	Proceso	13	52.0
	Logro	9	36.0
	Total	25	100.0

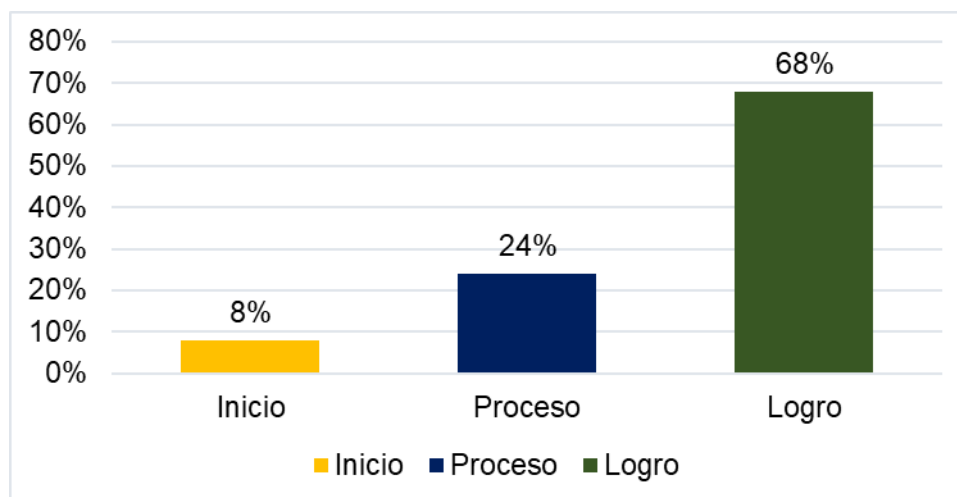
*Nota: Evidencias de la baremación en Spss***Figura 6***Variable: Lenguaje oral**Nota: Construido en base a la tabla*

Repasando la tabla 12 y figura 6, se precisa que, los menores mostraron un nivel de iniciación en 12% en el desarrollo del lenguaje oral; por otra parte, 52% reflejaron, estar en proceso, constituyéndose en la mayoría y solamente 36% se hallaron dentro del nivel logrado.

**Tabla 13***Dimensión: Fonológico*

		Frecuencia	Porcentaje
Válido	Inicio	2	8.0
	Proceso	6	24.0
	Logro	17	68.0
	Total	25	100.0

*Nota:* Evidencias de la baremación en Spss

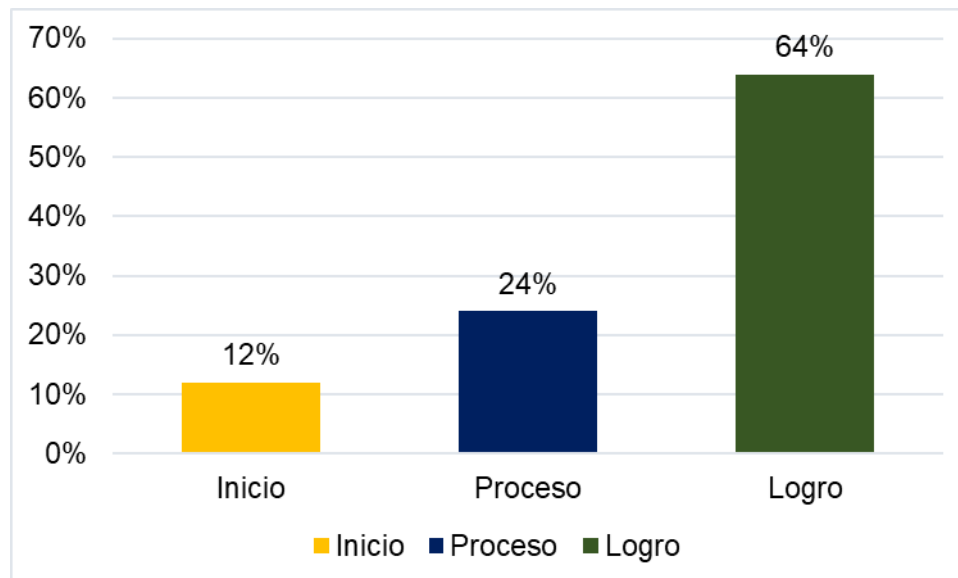
**Figura 7***Dimensión: Fonológico*

*Nota:* Construido en base a la tabla

Repasando la tabla 13 y figura 7, se precisa que, los menores mostraron un nivel de iniciación en 8% dentro de la dimensión fonológico; por otra parte, 24% reflejaron, estar en proceso, y 68% se hallaron dentro del nivel logrado conformando la mayoría.

**Tabla 14***Dimensión: Semántico*

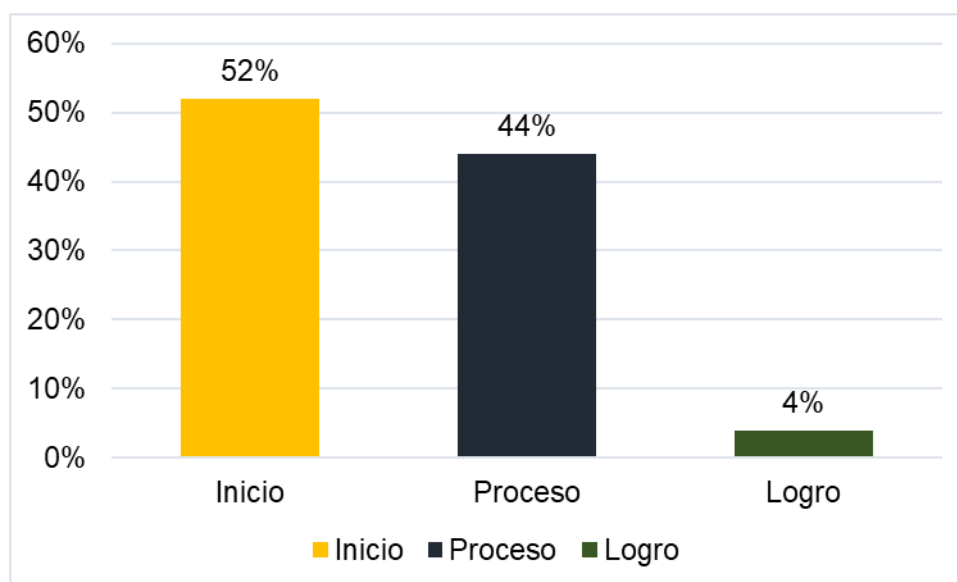
		Frecuencia	Porcentaje
Válido	Inicio	3	12.0
	Proceso	6	24.0
	Logro	16	64.0
	Total	25	100.0

*Nota:* Evidencias de la baremación en Spss**Figura 8***Dimensión: Semántico**Nota:* Construido en base a la tabla

Repasando la tabla 14 y figura 8, se precisa que, los menores mostraron un nivel de iniciación en 12% dentro de la dimensión semántico; por otra parte, 24% reflejaron, estar en proceso, y 64% se hallaron dentro del nivel logrado constituyéndose en la mayoría.

**Tabla 15***Dimensión: Sintáctico*

		Frecuencia	Porcentaje
Válido	Inicio	13	52.0
	Proceso	11	44.0
	Logro	1	4.0
	Total	25	100.0

*Nota: Evidencias de la baremación en Spss***Figura 9***Dimensión: Sintáctico**Nota: Construido en base a la tabla*

Repasando la tabla 15 y figura 9, se precisa que, los menores mostraron un nivel de iniciación en 52% dentro de la dimensión sintáctico; por otra parte, 44% reflejaron, estar en proceso, y solamente 4% se hallaron dentro del nivel logrado constituyéndose en la minoría.

## 5.2. Contraste de hipótesis

### Pruebas de Normalidad

En concordancia con Hernández y Mendoza (2018), a efectos de conocer si los datos recolectados se ajustan a distribución normal, ha sido necesario realizar la prueba de normalidad, por medio del rescate del p-valor, los resultados indicaran el uso de una prueba paramétrica o no paramétrica, para esto se definen:

#### Formulación de las hipótesis estadísticas

- Ho: Los datos siguen una distribución normal
- Ha: Los datos no siguen una distribución normal

Elección de  $\alpha$  (nivel de significación)

Nivel de Confianza = 95%

Nivel de significancia (Alfa) es  $\alpha = 0.05$  (5%)

#### Elección de la prueba estadística a utilizar

De acuerdo con Rengel y Giler (2018) y tomando en cuenta que la muestra de estudio es menor a 25 estudiantes, se ha optado como prueba la de Shapiro-Wilk, que arroja como resultados el grado de concordancia de una data acopiada con una distribución no normal.

**Tabla 16**

#### *Pruebas de normalidad*

	Kolmogórov-Smirnov			Shapiro-Wilk		
	Estadístico	gl	Sig.	Estadístico	gl	Sig.
Cuentos Infantiles (Agrupada)	0.272	25	0.000	0.800	25	0.000
Lenguaje Oral (Agrupada)	0.281	25	0.000	0.786	25	0.000

*Nota:* Respuestas obtenidas de Spss

Como se vio, se procedió al rechazo de la  $H_0$ , es decir, que la data a procesar no tiene una distribución normal. En razón de que este estudio busca encontrar la relación entre dos variables, se utilizó el estadístico Rho de Spearman.

### Hipótesis general

- $H_0$ : Los cuentos infantiles no se relacionan significativamente con el lenguaje oral en niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N° 248 Chihuampata Talavera, 2024.
- $H_a$ : Los cuentos infantiles se relacionan significativamente con el lenguaje oral en niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N° 248 Chihuampata Talavera, 2024.

**Tabla 17**

#### *Contraste de hipótesis general*

		Cuentos	Lenguaje
Correlación: Rho de Spearman		Infantiles	oral
Cuentos	Coeficiente	1.000	0.702**
infantiles	Sig.	.	0.000
	N	25	25
Lenguaje	Coeficiente	0.702**	1.000
oral	Sig.	0.000	.
	N	25	25

*Nota:* Respuestas obtenidas de Spss

En este estudio, el contraste de hipótesis se realiza mediante la comparación del p – valor, que plantea la condición; ( $p\text{-valor} \leq \alpha$ ), entonces se acepta la hipótesis alterna ( $H_a$ ); caso contrario se acepta ( $H_0$ ). En ese sentido, como se observa que,  $0.000 < 0.05$ , en suma, se acepta la ( $H_a$ ). Por consiguiente, el coeficiente = 0.702\*\* confirma el registro de una correlación positiva y muy alta entre el par de variables centrales del estudio. En suma, si una variable sube en cuanto a su coeficiente, la otra variable hará lo propio; y esto mismo sucederá si es de forma inversa.

### Hipótesis específica 1

- Ho: Los cuentos infantiles no se relacionan significativamente con el componente fonológico del lenguaje oral en niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N° 248 Chihuampata Talavera, 2024.
- Ha: Los cuentos infantiles se relacionan significativamente con el componente fonológico del lenguaje oral en niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N° 248 Chihuampata Talavera, 2024.

**Tabla 18**

#### *Contraste específico 1*

		Cuentos	
Correlación: Rho de Spearman		Infantiles	Fonológico
Cuentos infantiles	Coeficiente	1.000	0.171
	Sig. (bilateral)	.	0.415
	N	25	25
Fonológico	Coeficiente	0.171	1.000
	Sig. (bilateral)	0.415	.
	N	25	25

*Nota:* Respuestas obtenidas de Spss

En este estudio, el contraste de hipótesis se realiza mediante la comparación del p – valor, que plantea la condición; ( $p\text{-valor} \leq \alpha$ ), entonces se acepta la hipótesis alterna (Ha); caso contrario se acepta (Ho). En ese sentido, como se observa que, el significativo es 0.415 y es  $> 0.05$ , en suma, se acepta la (Ho). Por consiguiente, fue imposible establecer alguna correlación entre el par de variables planteadas.

### Hipótesis específica 2

- Ho: Los cuentos infantiles no se relacionan significativamente con el componente semántico del lenguaje oral en niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N° 248 Chihuampata Talavera, 2024.
- Ha: Los cuentos infantiles se relacionan significativamente con el componente semántico del lenguaje oral en niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N° 248 Chihuampata Talavera, 2024.

**Tabla 19**

#### Contraste específico 2

		Cuentos	
Correlación: Rho de Spearman		Infantiles	Semántico
Cuentos infantiles	Coeficiente	1.000	0.449*
	Sig. (bilateral)	.	0.024
	N	25	25
Semántico	Coeficiente	0.449*	1.000
	Sig. (bilateral)	0.024	.
	N	25	25

*Nota:* Respuestas obtenidas de Spss

En este estudio, el contraste de hipótesis se realiza mediante la comparación del p – valor, que plantea la condición; ( $p\text{-valor} \leq \alpha$ ), entonces se acepta la hipótesis alterna (Ha); caso contrario se acepta (Ho). En ese sentido, como se observa que,  $0.024 < 0.05$ , entonces se acepta la hipótesis alterna. Por consiguiente, el coeficiente = 0.449\* confirma el registro de una correlación positiva y moderada entre el par de variables analizadas del estudio. En suma, si una variable sube en cuanto a su coeficiente, la otra variable hará lo propio; y esto mismo sucederá si es de forma inversa.

### Hipótesis específica 3

- Ho: Los cuentos infantiles no se relacionan significativamente con el componente sintáctico del lenguaje oral en niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N° 248 Chihuampata Talavera, 2024.
- Ha: Los cuentos infantiles se relacionan significativamente con el componente sintáctico del lenguaje oral en niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N° 248 Chihuampata Talavera, 2024.

**Tabla 8**

*Contraste específico 3*

		Cuentos	
Correlación: Rho de Spearman		Infantiles	Sintáctico
Cuentos infantiles	Coeficiente	1.000	0.500*
	Sig. (bilateral)	.	0.011
	N	25	25
Sintáctico	Coeficiente	0.500*	1.000
	Sig. (bilateral)	0.011	.
	N	25	25

*Nota:* Respuestas obtenidas de Spss

En este estudio, el contraste de hipótesis se realiza mediante la comparación del p – valor, que plantea la condición; ( $p\text{-valor} \leq \alpha$ ), entonces se acepta la hipótesis alterna (Ha); caso contrario se acepta (Ho). En ese sentido, como se observa que, el significativo 0.011 < 0.05, así, se acepta la (Ha). Por consiguiente, el coeficiente = 0.500\* confirma el registro de una correlación positiva y moderada entre el par de variables analizadas del estudio. En suma, si una variable sube en cuanto a su coeficiente, la otra variable hará lo propio; y esto mismo sucederá si es de forma inversa.

## 5.2. Discusión de resultados

En función al objetivo central se ha determinado el grado de relación existente entre los cuentos infantiles y el lenguaje oral en niños de 4 años de la I.E.I. 248 de Chihuampata en 2024, siendo este, alta. Cotejando con los diversos antecedentes se halló las siguientes discusiones: En el contexto de la investigación no nacional, Zambrano y García (2019) en Ecuador, enfatizaron que los cuentos amplían el vocabulario, mejoran el lenguaje y preparan a los niños para la lectura y escritura, lo cual coincide con la idea de que estas narrativas favorecen el desarrollo integral. Sin embargo, Pérez y Torres (2019), también en Ecuador, encontraron una falta de estrategias didácticas que utilicen cuentos infantiles, lo que contrasta con los resultados del presente estudio que destaca el impacto positivo de su uso. Por su parte, Rueda y Ordóñez (2019) demostraron que dichos cuentos mejoran el lenguaje oral y fortalecen la creatividad e interacciones sociales, lo que se alinea con los resultados de este estudio. Además, Álvarez et al. (2018) resaltaron la importancia de dichos cuentos como herramienta estratégica para mejorar la oralidad en la educación inicial, lo que apoya la conclusión de que los cuentos son valiosos. De igual manera, Suárez (2024) concluyó que dichos materiales infantiles enriquecen el vocabulario y la comunicación, lo cual refuerza los hallazgos del presente estudio.

En el ámbito nacional, Guerra (2023) en Ica, Perú, encontró que dichos cuentos han mejorado la oralidad, lo cual se asemeja a la conclusión de este estudio. Amasifuén (2024), por su parte, ha demostrado que dichos materiales infantiles contribuyen de forma significativa al mejoramiento oral y que existe una relación constructiva entre ambas variables, lo que coincide con la relación positiva encontrada en la presente investigación. Núñez (2024) también halló que el uso de cuentos influye fundamentalmente en la mejora de la comunicación oral, lo que refuerza la idea de que dichos textos son efectivos. Además, Martínez (2024) ha concluido que dichos textos infantiles están relacionados con la evolución de la oralidad, apoyando así la conclusión del presente estudio. Panta (2023) encontró que las lecturas mejoran las competencias comunicativas

orales, lo que refuerza la idea de que estas narrativas son beneficiosas para el desarrollo del lenguaje.

Regionalmente, Huallpamaita y Vera (2022) en Apurímac, encontraron una relación moderada, lo que se alinea con los resultados de este estudio, aunque la correlación encontrada en la presente investigación es aún más alta. Ccarhuas (2019) también demostró que los textos infantiles han contribuido positivamente en la oralidad, lo que refuerza la conclusión de este estudio. Sin embargo, Pérez y Pérez (2022) encontraron que no existe una correspondencia directa entre los cuentos infantiles y el fortalecimiento de la autoestima, lo que indica que los cuentos pueden tener diferentes efectos en distintas áreas del desarrollo. Por último, Vega (2023) halló una relación significativa, lo que sugiere que otros factores también pueden influir sobre este elemento.

En síntesis, los hallazgos se alinean con la mayoría de las investigaciones previas. Aunque algunos estudios sugieren que otros factores también pueden influir o que los cuentos pueden tener diferentes efectos en otras áreas del desarrollo, la evidencia general apoya la conclusión de que el uso adecuado de dichos cuentos, significativamente facilita, la oralidad de los menores.

Con relación al primer objetivo de la investigación: Los hallazgos revelan que el valor de significancia estimado (0.415) fue mayor a 0.05, provocando la aceptación de la ( $H_0$ ). En consecuencia, no se pudo establecer una correlación significativa entre el uso adecuado de los cuentos y el desarrollo fonológico. Esto sugiere que, en este contexto específico, los textos no contribuyen significativamente en la evolución fonológica de los menores evaluados. En el contexto extranjero, Zambrano y García (2019) en Ecuador, resaltaron que dichos cuentos enriquecen el vocabulario y mejoran el lenguaje, pero no necesariamente se enfocaron en el desarrollo fonológico específico. Pérez y Torres (2019), también en Ecuador, identificaron una falta de estrategias didácticas que utilicen dichos cuentos para potencializar la oralidad, lo cual no se alinea directamente con los hallazgos encontrados, pero subraya la importancia de la metodología en el uso de cuentos. Rueda y Ordóñez (2019) demostraron que dichos materiales mejoran la oralidad, pero el presente

estudio no encontró una relación significativa con el desarrollo fonológico específico. Álvarez et al. (2018) enfatizaron que el uso de dichos materiales es correcto, pero los resultados actuales no respaldan su impacto en el desarrollo fonológico. Por último, Suárez (2024) concluyó que los cuentos infantiles enriquecen el vocabulario y la comunicación, lo que no contradice, pero tampoco apoya directamente los hallazgos del presente estudio.

A nivel nacional, Guerra (2023) en Ica, encontró una mejora en el desarrollo del lenguaje oral gracias a dichos materiales infantiles, lo cual no coincide con la falta de correlación significativa encontrada en este estudio. Amasifuén (2024) demostró que dichos textos contribuyen al mejoramiento, pero no especificó un impacto en el desarrollo fonológico. Núñez (2024) halló que el uso de los aludidos cuentos influye en la mejora de la comunicación oral. Martínez (2024) ha concluido que los cuentos están relacionados, lo cual no se alinea directamente con la falta de correlación significativa encontrada en el presente estudio. Panta (2023) encontró que las lecturas de estos materiales mejoran las competencias comunicativas orales, lo que no apoya la conclusión sobre la falta de impacto en el desarrollo fonológico.

Regionalmente, Huallpamaita y Vera (2022), encontraron una relación. Ccarhuas (2019) demostró que dichos materiales contribuyen positivamente. Pérez y Pérez (2022) encontraron que no existe una correspondencia directa entre los cuentos infantiles y el fortalecimiento de la autoestima, lo que sugiere que los cuentos pueden tener diferentes efectos en distintas áreas del desarrollo, pero no aborda el desarrollo fonológico específicamente. Vega (2023) halló una relación, lo que sugiere que otros factores, pueden influir en la fonología. En suma, los resultados de este estudio contrastan con la mayoría de las investigaciones previas que destacan la relevancia positiva de dichos materiales. Aunque algunos estudios sugieren que los cuentos pueden tener diferentes efectos en otras áreas del desarrollo, lo que subraya la necesidad de futuras investigaciones para explorar estas posibles explicaciones.

Con relación al segundo objetivo de la investigación: Los hallazgos revelan que se halló una correlación moderada ( $\rho = 0.449^*$ ). Internacionalmente, la investigación de Zambrano y García (2019) en Ecuador, destacó que los cuentos de infantes amplían el vocabulario y mejoran el lenguaje, lo cual está en línea con la evolución semántica del lenguaje. Sin embargo, Pérez y Torres (2019), también en Ecuador, encontraron una falta de estrategias didácticas que utilicen dichos cuentos que mejoren el lenguaje oral, lo cual subraya la importancia de una aplicación adecuada de los cuentos para lograr los beneficios esperados. Rueda y Ordóñez (2019) demostraron que dichos materiales mejoran la oralidad, lo cual se alinea con los hallazgos de este estudio. Además, Álvarez et al. (2018) enfatizaron que dichos textos pueden servir como herramientas estratégicas para mejorar la oralidad. En concordancia, Suárez (2024) dijo que enriquecen el vocabulario y la comunicación, lo cual refuerza los hallazgos del presente estudio.

En el ámbito nacional, Guerra (2023) en Ica, encontró que dichos materiales mejoran el lenguaje de los menores, lo cual se asemeja a la conclusión de este estudio. Amasifuén (2024) ha demostrado que dichos materiales se suman al mejoramiento de la oralidad y que existe una relación constructiva entre ambas variables, lo cual coincide con la relación positiva encontrada en la presente investigación. Núñez (2024) también halló que el uso de dichos textos influye en la comunicación oral. Martínez (2024) sentenció que están relacionados. Por último, Panta (2023) halló que las lecturas de estos materiales mejoran las competencias comunicativas orales, lo cual refuerza la idea de que estas narrativas son beneficiosas para el desarrollo del lenguaje.

Regionalmente, Huallpamaita y Vera (2022) en Apurímac, encontraron una relación moderada, lo cual es comparable a la correlación moderada ( $0.449^*$ ) encontrada en el presente estudio. Ccarhuas (2019) demostró que los cuentos infantiles contribuyen positivamente. Sin embargo, Pérez y Pérez (2022) encontraron que no existe una correspondencia directa entre los cuentos infantiles y el fortalecimiento de la autoestima, lo cual indica que los cuentos pueden tener diferentes efectos en distintas áreas del

desarrollo. Finalmente, Vega (2023) halló una relación, lo cual sugiere que otros factores también pueden influir en dicho desarrollo.

Finalmente, de acuerdo al tercer objetivo del estudio: Los resultados indicaron que se rescató una correlación moderada ( $\rho = 0.500^*$ ). Internacionalmente, Zambrano y García (2019) en Ecuador, señalaron que los cuentos amplían el vocabulario y mejoran el lenguaje, aunque no se enfocaron directamente en la sintaxis. Pérez y Torres (2019), también en Ecuador, identificaron la falta de estrategias didácticas que utilicen cuentos infantiles, lo cual destaca la necesidad de métodos efectivos para aprovechar los beneficios potenciales. Rueda y Ordóñez (2019) demostraron que dichos materiales mejoran la oralidad, lo cual se alinea con el desarrollo sintáctico como un componente del mismo. Álvarez et al. (2018) destacaron que dichos textos pueden servir como herramientas estratégicas, apoyando la conclusión de que los cuentos son una herramienta valiosa. Suárez (2024) sentenció que enriquecen la atención, el vocabulario y la comunicación, lo cual refuerza los hallazgos del presente estudio en cuanto al desarrollo lingüístico.

En el contexto nacional, Guerra (2023) en Ica, encontró que los aludidos cuentos mejoran el lenguaje oral. Amasifuén (2024) dijo que existe una relación constructiva entre las variables, lo cual es coherente con los resultados. Núñez (2024) dijo que dichos cuentos mejoran la comunicación oral. Martínez (2024) apoyó la conclusión del presente estudio. Panta (2023) encontró que las lecturas de dichos materiales mejoran las competencias comunicativas orales, lo cual refuerza la idea de que estas narrativas son beneficiosas para el desarrollo del lenguaje.

En el ámbito regional, Huallpamaita y Vera (2022) en Apurímac, encontraron una relación ( $Rho = 0.617$ ), lo cual es consistente con la relación moderada ( $\rho = 0.500^*$ ) encontrada en este estudio. Ccarhuas (2019) advirtió que los resultados destacan la importancia de potencializar la fonología a muy tempranas edades.

## VI. Conclusiones

- El coeficiente  $\rho = 0.702^{**}$  confirmó el registro de una correlación positiva y muy alta entre el par de variables centrales del estudio. En suma, si una variable sube en cuanto a su coeficiente, la otra variable hará lo propio; y esto mismo sucederá si es de forma inversa; por lo que se concluye que el adecuado uso de los cuentos infantiles facilita significativamente el desarrollo del lenguaje oral en los menores evaluados de la I.E.I. 248 de Chihuampata en 2024.
- El valor estimado que corresponde a la significancia de 0.415 fue mayor a 0.05, entonces se aceptó la hipótesis nula. Por consiguiente, fue imposible establecer alguna correlación entre el par de variables planteadas; por lo que se concluye que el adecuado uso de los cuentos infantiles no contribuye significativamente al desarrollo fonológico del lenguaje oral en los menores evaluados de la I.E.I. 248 de Chihuampata en 2024.
- El coeficiente  $\rho = 0.449^*$  confirmó el registro de una correlación positiva y moderada entre el par de variables estudiadas. En suma, si una variable sube en cuanto a su coeficiente, la otra variable hará lo propio; y esto mismo sucederá si es de forma inversa; por lo que, se concluye que el adecuado uso de los cuentos infantiles contribuye significativamente al desarrollo semántico del lenguaje oral en los menores evaluados de la I.E.I. 248 de Chihuampata en 2024.
- El coeficiente  $\rho = 0.500^*$  confirmó el registro de una correlación positiva y moderada entre el par de variables estudiadas. En suma, si una variable sube en cuanto a su coeficiente, la otra variable hará lo propio; y esto mismo sucederá si es de forma inversa; por lo que, se concluye que, el adecuado uso de los cuentos infantiles contribuye significativamente al desarrollo sintáctico del lenguaje oral en los menores evaluados de la I.E.I. 248 de Chihuampata en 2024.

## VII. Recomendaciones

A la UGEL Andahuaylas, a implementar correctamente la estrategia de cuentos infantiles, con la finalidad de dotar a los docentes con herramientas efectivas para lograr el correcto desarrollo del lenguaje oral en los niños de la Institución Educativa Inicial 248 Chihuampata, Talavera, promoviendo evento de capacitación como charlas, seminarios o talleres.

Asimismo, al director de la citada entidad educativa, a promover la práctica efectiva de las estrategias educativas basadas en cuentos infantiles, fomentando el trabajo colaborativo entre docentes y comunidad, invitando a miembros de la comunidad, como ancianos o líderes locales, a participar en la narración de cuentos tradicionales, enriqueciendo la experiencia educativa, organizando ferias de cuentos donde los niños puedan compartir sus propias historias o cuentos aprendidos con sus compañeros y familiares..

A los docentes, a capacitarse de manera particular con las diferentes estrategias educativas novedosas, que puedan ser empleadas con los niños de 4 años, con el propósito de dar mejora a las habilidades sociales de dichos menores, específicamente el lenguaje oral, que le permita relacionarse adecuadamente con el entorno que lo rodea, utilizando los ambientes rurales de la comunidad como escenarios para contar cuentos, por ejemplo, bajo un árbol o en un campo abierto, para hacer la experiencia más significativa y contextualizada.

A los docentes de la Institución Educativa Inicial 248 Chihuampata, Talavera a Incorporar cuentos multilingües, si los niños tienen una lengua originaria como el quechua, incluir cuentos en ambos idiomas (quechua y español) para facilitar la transición lingüística y fortalecer su identidad cultural.

### VIII. Referencias

- Álvarez, P., López Ramos, J. L., & Taco Taco, C. (2018). Los cuentos infantiles como herramienta estratégica para desarrollar el lenguaje oral, en la educación inicial. *Investigación, Tecnología e Innovación*, 10(10), 37-57. <https://doi.org/10.53591/iti.v10i10.1427>.
- Alvarado, E. (2009). *Los cuentos infantiles en el desarrollo de conceptos matemáticos*. *Investigación Valdizana*, 3(1), 39–41. Recuperado, [revistas.unheval.edu.pe](http://revistas.unheval.edu.pe)
- Amasifuén Amasifuén, C. (2024). *Cuentos infantiles y el desarrollo del lenguaje oral en niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 344 Mi Primer Aprendizaje, distrito de Punchana 2022* [Pregrado].
- Arias, F. (2019). *Cómo hacer tesis doctorales y trabajos de grado*. Episteme.
- Baquer, D. (2002). *El poder de los cuentos en la imaginación y creatividad de los niños*
- Bernal, C. A. (2010). *Metodología de la investigación* (Tercera). Pearson Educación. <https://abacoenred.com/wp-content/uploads/2019/02/El-proyecto-de-investigaci%C3%B3n-F.G.-Arias-2012-pdf.pdf>
- Bettelheim, B. (2011). *The Uses of Enchantment: The Meaning and Importance of Fairy Tales-Foi*. <https://www.jstor.org/stable/2907161>
- Bruner, J. (2015). *La educación, puerta de la cultura* (Vol. 3). Antonio Machado Libros. [https://books.google.com.pe/books?hl=es&lr=&id=yBN5DwAAQBAJ&oi=fnd&pg=PT3&dq=La+educaci%C3%B3n,+puerta+de+la+cultura.+Madrid&ots=IxUeJCQ85X&sig=7650HybBLkf93ieWmmdmdryYyuE&redir\\_esc=y#v=onepage&q=La%20educaci%C3%B3n%2C%20puerta%20de%20la%20cultura.%20Madrid&f=false](https://books.google.com.pe/books?hl=es&lr=&id=yBN5DwAAQBAJ&oi=fnd&pg=PT3&dq=La+educaci%C3%B3n,+puerta+de+la+cultura.+Madrid&ots=IxUeJCQ85X&sig=7650HybBLkf93ieWmmdmdryYyuE&redir_esc=y#v=onepage&q=La%20educaci%C3%B3n%2C%20puerta%20de%20la%20cultura.%20Madrid&f=false)
- Calderon Astorga, M. (2004, julio 15). *Desarrollo del Lenguaje Oral. (Parte 1)*— *espacioLogopedico*. [EspacioLogopedico.com](http://www.espaciologopedico.com). <https://www.espaciologopedico.com/revista/articulo/616/desarrollo-del-lenguaje-oral-parte-1.html>

- Ccarhuas Ramos, R. (2019). *Cuentos infantiles para el desarrollo del lenguaje oral en niños de 4 años de la I.E.I N° 200 comunidad de Laramaru – 2018* [Pregrado]. Universidad Nacional Micaela Bastidas de Apurímac.
- Dávila, J. (1987). *El juego y la ludoteca. Importancia pedagógica. Mérida, Talleres Gráficos de la ULA, 1.*
- Delaunary, S. (1986). *Una vida de color.*
- Félix Huallpamaita, V., & Vera Palomino, flor M. (2022). *Cuentos infantiles y lenguaje oral en los niños de la I.E.I. N °594 “Los Ayllos” de la comunidad de Pucahuasi – Sañayca – Aymaraes – Apurímac – 2021* [Pregrado, Universidad Tecnológica de los Andes]. <https://repositorio.utea.edu.pe/items/f18da949-ff79-408c-aec0-75289c08bdee>
- Flores-Ruiz, E., Miranda-Novales, M. G., & Villasís-Keever, M. Á. (2017). El protocolo de investigación VI: cómo elegir la prueba estadística adecuada. *Estadística inferencial. Revista Alergia México, 64(3), 364-370.* <https://www.scielo.org.mx/pdf/ram/v64n3/2448-9190-ram-64-03-0364.pdf>
- Guerra Delgado, G. (2023). *Los cuentos infantiles para el desarrollo del lenguaje oral en niños y niñas de 3 años de edad de la Institución Educativa Inicial N°25 “Emilia Barcia Boniffatti” de Ica, 2019* [Pregrado]. Universidad Nacional San Luis Gonzaga.
- Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, P. (2014). *Metodología de la Investigación* (6.ª ed.). Mc Graw Hill. <https://www.uca.ac.cr/wp-content/uploads/2017/10/Investigacion.pdf>
- Hernández-Sampieri, R., & Mendoza, C. (2018). *Metodología de la Investigación. Las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta* (1ra Ed.). McGraw-Hill.
- Kayser, w. (1976). *Teorías sobre los cuentos infantiles*
- Martinez Yanac, E. (2024). *Cuento infantil en el desarrollo del lenguaje oral de los niños de la I.E.I. N° 658 «Fe Y Alegría»- Huacho, 2023* [Pregrado]. Universidad Nacional José Faustino Sánchez Carrión.

- Mashingash Petsa, V. (2019). PROGRAMA DE CUENTOS INFANTILES PARA MEJORAR LA COMPRENSIÓN Y EXPRESIÓN ORAL. *Hacedor - AIAPÆC*, 3(1), 44-53.  
<https://revistas.uss.edu.pe/index.php/HACEDOR/article/view/1097/1506>.  
<https://revistas.uss.edu.pe/index.php/HACEDOR/article/view/1097>
- Núñez Quiroga, M. (2024). *Cuentos infantiles y su influencia en la comunicación oral en infantes de una institución educativa de Breña, 2024* [Pregrado, Universidad Cesar Vallejo]. <https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/149388>
- Ñaupas Paitán, H., Mejía Mejía, E., Novoa Ramírez, E., & Villagómez Paucar, A. (2014). *Metodología de la investigación: Cuantitativa-cualitativa y redacción de la tesis*.
- Pacheco, A., & Cruz, C. (2006). *Metodología Metodología crítica de la investigación. Investigación. Lógica, lógica, procedimiento procedimiento y técnicas* (1ra Ed.). Continental.
- Panta Peña, R. (2023). *Lectura de cuentos y fábulas para desarrollar la competencia comunicativa oral en los estudiantes de 3 años de educación inicial* [Pregrado, Universidad de Piura]. <https://pirhua.udep.edu.pe/item/ef946fc1-c163-461e-93f5-0b6ed3fd8716>
- Pérez Ayquipa, S., & Pérez Oscoco, N. (2022). *Cuentos infantiles y la mejora de la autoestima en escolares de 5 años de la entidad inicial N° 263 Lliupapuquio, Apurímac-2021* [Pregrado, Universidad José Carlos Mariátegui]. [https://alicia.concytec.gob.pe/vufind/Record/UJCM\\_33f55467921ea951507d48d4f295cc32](https://alicia.concytec.gob.pe/vufind/Record/UJCM_33f55467921ea951507d48d4f295cc32)
- Pérez Zamora, R., & Torres Suarez, D. (2019). *LOS CUENTOS INFANTILES PARA DESARROLLAR EL LENGUAJE ORAL EN NIÑOS Y NIÑAS DE 4 A 5 AÑOS DE EDUCACIÓN INICIAL DE LA UNIDAD EDUCATIVA "DARÍO GUEVARA"*. [Master's Thesis, Ambato: Universidad Tecnológica Indoamérica]. <https://repositorio.uti.edu.ec/handle/123456789/1342>
- Rengel, W., & Giler, M. (2018). *Publicar Investigación Científica* (Primera). Marabierito.

- Rueda, L. P. C., & Ordóñez, J. E. C. (2019). El cuento infantil en el desarrollo del lenguaje oral en niños del primer grado de educación general básica. *Dominio de las Ciencias*, 5(3), 697-711. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7154280>.
- Saussure, F. de. (2005). *Curso de lingüística general* (Ed. revisada y traducida por Amado Alonso). Buenos Aires.
- Saras Zapata (2020), en su artículo "Estrategias pedagógicas para desarrollar la capacidad de expresión oral", publicado en la *Revista Educación*.
- Snow, C. E., Dickinson, D. K., & Tabors, P. O. (1989). The home-school study of language and literacy development. *Recuperado el*, 31. <https://doi.org/10.18357/jcs.v38i1.15436>.
- Suarez Japón, V. S. (2024). El uso de los cuentos infantiles como recurso didáctico para el desarrollo del lenguaje oral: The use of children's stories as a didactic resource for the development of oral language. *Revista Escuela, Familia y Comunidad*, 3(1), 23-34. <https://doi.org/10.48190/revefc.v3n1a2>
- Tapia, J. (2012). *El cuento utilizado como recurso para la estimulación infantil*.
- Vega Zevallos, R. (2023). *La conciencia fonológica en el desarrollo del lenguaje oral de los niños de 5 años de la I.E. Nro. 1109 Tablada Alta del distrito de Abancay – Apurímac, 2022* [Pregrado, Universidad Tecnológica de los Andes]. [https://alicia.concytec.gob.pe/vufind/Record/UTEA\\_10534aff57fe70372d520ab24ffb9a5](https://alicia.concytec.gob.pe/vufind/Record/UTEA_10534aff57fe70372d520ab24ffb9a5)
- Villafuerte Contreras, B., & Alhuay Rupailla, J. (2022). *Cuentos infantiles y desarrollo de valores morales en niñas/os de 5 años de la I.E.I. N° 325 "Inca Garcilaso de la Vega" Sotccomayo, Kishuara, Andahuaylas-Apurímac 2021* [Pregrado, Universidad José Carlos Mariátegui]. [https://alicia.concytec.gob.pe/vufind/Record/UJCM\\_00caa125b3c43dd4e425f93bdfdad2b4](https://alicia.concytec.gob.pe/vufind/Record/UJCM_00caa125b3c43dd4e425f93bdfdad2b4).
- VV.AA. (2024). *Mis mejores cuentos infantiles*. Ediciones Saldaña, S.A.

Zambrano, A. J. T., & García, L. A. V. (2019). Los cuentos infantiles en el desarrollo del lenguaje oral en los estudiantes de 4 años de la escuela de Educación Básica Martha Bucaram de Roldós del cantón Sucre. *Mikarimin. Revista Científica Multidisciplinaria*, 5(3), 133-144.  
<https://revista.uniandes.edu.ec/ojs/index.php/mikarimin/article/download/1696/904>.

Los anexos, panel fotográfico y otros documentos están resguardados en la oficina de repositorio digital institucional en la Biblioteca Central de la Universidad Tecnológica de los Andes