UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA DE LOS ANDES

FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS CONTABLES Y SOCIALES

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN

Tesis

Juegos de palabras y desarrollo oral de los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N.º 277-20 Solaris – San Jerónimo – Andahuaylas 2023

Asesor:

Dr. Palomino Román, Filomón

Autores:

Oyola Vivanco, Elizabeth Yessica

Vargas Durand, Vilma

Para optar el Título Profesional de:

Licenciada en Educación - Nivel Inicial

Andahuaylas - Apurímac - Perú

2024

Acta de sustentación

ACTA N°009-2024-UTEA-FCJCS-EPE

ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TESIS DE LA ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÒN NIVEL INICIAL, DE LA FACULTAD DE CIENCIAS JURIDICAS, CONTABLES Y SOCIALES - UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA DE LOS ANDES.

Siendo las 11:00 a.m. del día lunes 07 de octubre del 2024, reunidos en el Auditorio de la **UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA DE LOS ANDES** – Filial Andahuaylas, se da inicio al acto académico de sustentación de tesis según la convocatoria de la RESOLUCIÓN SUB DIRECTORAL N°086-2024-UTEA-FCJCS-EPE-A del día 30 de setiembre del 2024 y considerando que la Ley Universitaria N°30220, establece que la forma de modalidad de obtener un grado y título Profesional, se procede en la Universidad Tecnológica de los Andes, en la Escuela Profesional de Educación Inicial – Filial Andahuaylas, a la Sustentación del Trabajo de Investigación – Tesis Titulado, **"JUEGO DE PALABRAS Y DESARROLLO ORAL DE LOS NIÑOS DE 5 AÑOS DE LA INSTITUCIÒN EDUCATIVA INICIAL N°277-20, SOLARIS SAN JERONIMO, ANDAHUAYLAS - 2023"**, de las Bachilleres en Educación Nivel Inicial: **ELIZABETH YESSICA OYOLA VIVANCO** con código de matrícula **N°201801434-H y VILMA VARGAS DURAND** con código de matrícula **N°201700838-G**, para optar al Título Profesional de Licenciado (a) en Educación Nivel Inicial y el Jurado se encuentra integrado por:

- MAG. VLADIMIR SALAZAR GUTIERREZ - PRESIDENTE
- DRA.RUSBITA REYNAGA CHAVEZ - DICTAMINANTE
- MAG.MARINO CARDENAS RIVERA - REPLICANTE

El presidente del Jurado realiza la presentación y el sorteo respectivo en el que, la sustentación de la tesis inicia el (la) bachiller: **ELIZABETH YESSICA OYOLA VIVANCO** a horas: 11:15 a.m. con la exposición y continua el (la) Bachiller: **VILMA VARGAS DURAND;** terminada la sustentación se procede a la ronda de preguntas y observaciones luego, los bachilleres abandonan el Auditorio para que el jurado pueda deliberar la calificación y las observaciones del trabajo de investigación , luego de arduo debate los integrantes del jurado acuerdan por **MAYORÍA** una nota **APROBATORIA** de **QUINCE (15)** a la Bachiller: **ELIZABETH YESSICA OYOLA VIVANCO** y una nota **APROBATORIA** de **QUINCE (15)** y para la Bachiller: **VILMA VARGAS DURAND.**

A horas 12:30 p.m. del mismo día lunes 07 de octubre del 2024, se concluye el acto académico y se procede a la lectura del acta y la firma correspondiente, con lo cual termina el acto de sustentación de tesis, firmado al pie del presente los jurados y bachilleres.

MAG. VLADIMIR SALAZAR GUTIERREZ
PRESIDENTE

DRA.RUSBITA REYNAGA CHAVEZ
DICTAMINANTE

MAG.MARINO CARDENAS RIVERA
REPLICANTE

ELIZABETH YESSICA OYOLA VIVANCO
Bachiller

VILMA VARGAS DURAND
Bachiller

Reporte de similitud

Juegos de Palabras y Desarrollo Oral de los Niños de 5 Años de la Institución Educativa Inicial N.° 277-20 Solaris – San Jerónimo Andahuaylas 2023

INFORME DE ORIGINALIDAD

23%	22%	8%	14%
INDICE DE SIMILITUD	FUENTES DE INTERNET	PUBLICACIONES	TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

FUENTES PRIMARIAS

1	Submitted to Universidad Tecnologica de los Andes Trabajo del estudiante	7%
2	repositorio.uladech.edu.pe Fuente de Internet	3%
3	hdl.handle.net Fuente de Internet	3%
4	repositorio.unsa.edu.pe Fuente de Internet	1%
5	dspace.ups.edu.ec Fuente de Internet	1%
6	repositorio.unamba.edu.pe Fuente de Internet	1%
7	repositorio.ucv.edu.pe Fuente de Internet	1%
8	repositorio.utea.edu.pe Fuente de Internet	1%

Metadatos

Datos del Autor		
Apellidos y nombres	:	Oyola Vivanco, Elizabeth Yessica
Tipo de Documento de Identidad	:	DNI
Número de Documento de Identidad	:	70586723
URL ORCID	:	0009-0004-8593-6701
Apellidos y nombres	:	Vargas Durand, Vilma
Tipo de Documento de Identidad	:	DNI
Número de Documento de Identidad	:	46819949
URL ORCID	:	0009-0009-5196-8517
Datos del Asesor		
Apellidos y nombres	:	Dr. Palomino Román, Filomón
Tipo de Documento de Identidad	:	DNI
Número de Documento de Identidad	:	31183544
URL ORCID	:	0009-0000-4074-1143
Datos de la Investigación		
Facultad	:	Ciencias Jurídicas Contables y Sociales
Escuela Profesional	:	Educación Inicial
Línea de investigación	:	Innovación, pedagogía e interculturalidad
Rango de años en que se realizó la investigación	:	2021-2023
Fuente de financiamiento	:	Autofinanciado
Porcentaje de similitud	:	23% con depósito
URL de OCDE	:	https://purl.org/peepo/ocde/ford3.03.05

Dedicatoria

Está dedicada a mí misma por mi esmero y esfuerzo, así como a mis padres por inculcarme valores fundamentales. Agradezco especialmente el apoyo incondicional de mi esposo e hija, quienes fueron mi motivación constante durante el proceso. Su confianza fue clave para completar mi tesis y carrera profesional.

Elizabeth Yessica Oyola Vivanco

A Dios, por la vida y fortaleza que me han guiado, a mis hijas y pareja, por convertirse en mi alegría constante, a mi tía por ser como una madre para mí, a mi madre por su amor infinito, y a mi compañera Elizabeth por su contribución indispensable para alcanzar esta meta.

Vilma Vargas Duran

Agradecimiento

Agradecemos a Dios por estar sanas y con vida plena, así como a nuestros padres por inculcarnos valores esenciales y a nuestros esposos e hijos por su incondicional soporte durante nuestra profesionalización. Reconocemos la labor de nuestros docentes en nuestra preparación profesional y expresamos especial gratitud a nuestro asesor, el Doctor Filemón Palomino Román, por su invaluable orientación en la realización de nuestra tesis.

Resumen

El propósito principal de este estudio fue examinar la relación entre los juegos de palabras y el desarrollo oral en niños de 5 años en la Institución Educativa Inicial Nº 277 - 20 Solaris - San Jerónimo – Andahuaylas en 2023. La investigación se llevó a cabo mediante la metodología básica, donde han sido evaluados 41 estudiantes, no experimental y de manera cuantitativa. Se incluyó el empleó de fichas de observación en los participantes para evaluar tanto los juegos verbales como el desarrollo oral. Los resultados principales, hicieron ver que el 51,2% de los intervenidos demostraron un satisfactorio nivel en los juegos de palabras, mientras que 71% mostró un nivel similar en desarrollo oral. Las pruebas estadísticas utilizando Rho de Spearman revelaron una correlación significativa entre ambos aspectos con valores "p" menores a 0,000. Esto sugiere que existe una relación directa y positiva entre los juegos verbales y la evolución del lenguaje oral. Estos juegos facilitan la adquisición del vocabulario nuevo y mejoran la pronunciación al fomentar habilidades lingüísticas tempranas, se ha concluido, finalmente que, Existe una relación muy directa entre dichos juegos de palabras y la evolución oral de los menores, ya que estos fomentan el desarrollo del lenguaje, facilitando la adquisición de nuevo vocabulario y mejorando la pronunciación.

Palabras clave: Juegos, palabras, oralidad, niños, Institución, Educación.

Abstract

The main purpose of this study was to examine the relationship between word games and oral development in 5-year-old children at the Institución Educativa Inicial Nº 277 - 20 Solaris - San Jerónimo – Andahuaylas in 2023. The research was carried out using basic methodology, where 41 students have been evaluated, non-experimentally and quantitatively. The use of observation sheets was included in the participants to evaluate both verbal games and oral development. The main results showed that 51.2% of those intervened demonstrated a satisfactory level in word games, while 71% showed a similar level in oral development. Statistical tests using Spearman's Rho revealed a significant correlation between both aspects with "p" values less than 0.000. This suggests that there is a direct and positive relationship between verbal games and the evolution of oral language. These games facilitate the acquisition of new vocabulary and improve pronunciation by promoting early linguistic skills. It has finally been concluded that there is a very direct relationship between these word games and the oral evolution of minors, since they promote language development, facilitating the acquisition of new vocabulary and improving pronunciation.

Keywords: Games, words, orality, children, Institution, Education

Índice

Portada 1

Acta de sustentación ii

Reporte de similitud iii

Metadatos iv

Dedicatoria v

Agradecimiento vi

Resumen vii

Abstract viii

Índice general ix

Índice de tablas xi

Índice de figuras xii

I. Introducción 13

II. Planteamiento del problema 15

2.1. Descripción y formulación del problema 15

2.2. Objetivos 17

2.2.1. Objetivo general 17

2.2.2. Objetivos específicos 18

2.3. Justificación e importancia 18

2.4. Hipótesis 19

2.4.1. Hipótesis general 19

2.4.2. Hipótesis específicas 19

2.5. Variables 19

III. Marco Teórico 21

3.1. Antecedentes 21

3.2. Bases teóricas 25

3.3. Definición de términos 34

IV. Metodología 36

4.1. Tipo y nivel de investigación 36

4.2. Ámbito temporal y espacial 37

4.3. Población y muestra 37

4.4. Instrumentos 37

4.5. Procedimientos 38

4.6. Análisis de datos 38

4.7. Consideraciones éticas 38

V. Resultados y discusión 39

VI. Conclusiones 50

VII. Recomendaciones 51

VIII. Referencias 52

IX. Anexos 59

Índice de tablas

Tabla 1. Muestra de estudio 37

Tabla 2 Confiabilidad con Alpha de Cronbach 38

Tabla 3 Variable: Juego de palabras 39

Tabla 4 Adivinanzas 40

Tabla 5 Trabalenguas 41

Tabla 6 Rimas 42

Tabla 7 Variable: Desarrollo oral 43

Tabla 8 Hablar 44

Tabla 9 Escuchar 45

Tabla 10 Correlación: Juegos de palabras y desarrollo oral 46

Tabla 11 Correlación: Juego de adivinanzas y desarrollo oral 47

Tabla 12 Correlación: juegos de rimas y desarrollo oral 47

Tabla 13 Correlación: Juegos de trabalenguas y desarrollo oral 48

Índice de figuras

Figura 1 Niveles del juego de palabras 39

Figura 2 Nivel: Adivinanzas 40

Figura 3 Nivel: Trabalenguas 41

Figura 4 Nivel: Rimas 42

Figura 5 Nivel: Desarrollo oral 43

Figura 6 Nivel: Hablar 44

Figura 7 Nivel: Escuchar 45

I. Introducción

Para detallar el problema que se suscitaba en la I.E.I. Nº277 - 20 Solaris, se observó mucha deficiencia en las expresiones orales de los menores debido al miedo o son tímidos lo cual se decidió por conveniente realizar algunas estrategias de intervención como juego de palabras para desarrollar las competencias de oralidad a través de rimas, adivinanzas y trabalenguas lo cual se enfatiza en la investigación.

Se presenta ante su distinguido juicio el informe de tesis titulado: Juegos de palabras y desarrollo oral en niños de 5 años de la I.E.I. N.º 277-20 Solaris – San Jerónimo – Andahuaylas 2023. La presente tesis se estructura en siete secciones clave que abordan de manera integral el estudio realizado:

Introducción y Contextualización del Problema: Se analiza la problemática, junto con los propósitos planteados, así como las limitaciones y alcances de la investigación.

Marco Teórico: Este capítulo ofrece una revisión exhaustiva de los antecedentes relevantes para el estudio, los fundamentos teóricos sustentantes y el fundamento a nivel conceptual que guían el análisis.

Metodología: Se detalla la metodología empleada, incluyendo la descripción de métodos y técnicas, así como la formulación de hipótesis que orientaron el estudio.

Resultados y Discusiones: Acompañados de un análisis detallado y las interpretaciones derivadas de los resultados.

Conclusiones: Se resumen los principales hallazgos y conclusiones extraídas del estudio, destacando su relevancia y contribuciones al campo de investigación correspondiente.

Recomendaciones: Se ofrecen recomendaciones prácticas basadas en los resultados obtenidos, orientadas a posibles acciones futuras o mejoras en el ámbito estudiado.

Aspectos Administrativos: Esta sección aborda aspectos relacionados con la gestión y administración del informe, como pueden ser los aspectos formales, logísticos o de gestión de recursos implicados en el desarrollo de la investigación.

Cada una de estas secciones cumple un papel fundamental en la comprensión y valoración del estudio realizado, proporcionando una estructura clara y coherente que guía al lector a través del análisis y las conclusiones derivadas del trabajo investigativo.

II. Planteamiento del problema

2.1. Descripción y formulación del problema

El juego de palabras es valiosísimo para el perfeccionamiento y/o evolución de habilidades, especialmente en la infancia, y se ha integrado como herramienta educativa para mejorar los métodos de enseñanza, haciendo los procesos educativos más atractivos y adaptables. En particular, son estrategias efectivas para fortalecer la comunicación humana.

En la actualidad, la competencia enfocada en el lenguaje se destaca como una preocupación latente a nivel global. Durante la infancia, el lenguaje se convierte en una habilidad valiosa por medio del cual los menores revelan sus pensamientos, experiencias y emociones.

Según el Fondo de las Naciones Unidas para los Niños (UNICEF) del año 2016, más del 33% de niños escolares, afectados por desigualdades económicas y sociales, no logran adquirir habilidades comunicativas básicas. Esto se debe a una falta de estimulación en el lenguaje por parte de las familias y a métodos educativos inadecuados que no promueven su desarrollo.

En la realidad peruana actual, se observa una disminución en el uso considerable de juegos de índole verbal y tradicional en el entorno familiar, tales como adivinanzas, trabalenguas, rimas y narraciones. En su lugar, se ha evidenciado un aumento en la preferencia por actividades digitales y juegos electrónicos, según lo advertido por Carrillo et al., (2019) donde se señala que las transformaciones en las dinámicas familiares han impactado significativamente la educación. Aunque se reconoce ampliamente el rol primordial del juego en el aprendizaje, su aplicación efectiva en las estrategias pedagógicas sigue siendo un reto considerable. En este rubro, los resultados son alarmantes, pues más del 53% de los estudiantes no alcanzan los niveles esperados, y el país ocupó la posición 65 de 79 en las evaluaciones internacionales de comprensión lectora realizadas en 2019.

De acuerdo con el informe PISA de 2018, los hallazgos de las evaluaciones respecto a las lecturas en infantes de los grados cuarto y segundo de Perú fueron

insatisfactorios, ubicando al país en la penúltima posición, después de Chile, Uruguay, Brasil y Colombia.

Así mismo, en las respuestas de la Evaluación Censal de Estudiantes (ECE) de 2018, se registró que más de la mitad de los discentes todavía se encontraban dentro de un nivel inicial en términos de habilidades de lectura (MINEDU, 2018).

A nivel de Apurímac, los resultados muestran; que, en el año 2016, se obtuvo 22,1% y en 2018, 30,5%. A nivel de la provincia de Andahuaylas los hallazgos reflejaron en 2016, el 18,3%; en el año 2018 el resultado ascendió a 29,4% (DREA, 2022).

Los expertos atribuyen estos resultados desfavorables a las carencias en la I.E N° 277 - 20, se ha encontrado deficiencias en las expresiones orales de los menores. Como se ve, los preescolares tienen dificultades en expresar lo que están pensando y sintiendo por varias razones:

Como se aprecia. los menores transitan las etapas de educación y aprendizaje del lenguaje, pudiendo llevarlos a adquirir las facultades necesarias para expresarse efectivamente. Durante esta etapa, es probable que dichos menores, no puedan hallar las palabras adecuadas, construir oraciones complejas o utilizar una gramática correcta. Aún están desarrollando sus potencialidades cognitivas, como los pensamientos que incumben lo abstracto y la organización de ideas. Esto puede dificultarles la expresión de pensamientos complejos o abstractos de manera clara y coherente.

Algunos niños son inseguros o tímidos al expresarse, especialmente en situaciones sociales o frente a personas desconocidas. También tienen problemas emocionales que dificultan su capacidad para expresarse. Pueden tener dificultades para identificar y comunicar sus emociones, lo que puede llevar a una falta de claridad en su expresión.

Por lo argumentos expresados, es primordial implementar estrategias para potencializar habilidades de expresión no verbales, ya que constituyen los cimientos para la educación inicial y la vida futura. Con este fin, es fundamental que tanto en el hogar como en preescolar se implementen estrategias y se utilicen juegos de tes en este contexto actual. Para lograrlo, es necesario respaldarse en fuentes confiables: artículos, obras y

documentos provenientes de organizaciones gubernamentales y depósitos de investigaciones académicas.

La investigación presentada adquiere relevancia debido a las dificultades que se observan en las evaluaciones concernientes a escrituras y comprensiones lectoras, las cuales tienden a empeorar con el tiempo y pueden tener una consecuencia negativa en la evolución social de los menores, lo que constituye un dilema de gran importancia. En este estudio, se examinó el juego como un factor significativo, dado que se trata de una actividad recreativa que promueve la creatividad y está vinculada con las soluciones de problemas. El juego contribuye al crecimiento y fortalecimiento de competencias sociales, cognitivas y físicas.

2.2.1. Formulación del problema

Problema general

¿Qué relación existe entre los juegos de palabras y desarrollo oral de los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 277- 20 Solaris-2023?

Problemas específicos

- ✓ ¿Cuál es la relación entre las adivinanzas y desarrollo oral de los niños de 5 años de Institución Educativa Inicial Nº 277-20 Solaris - San Jerónimo – Andahuaylas 2023?
- ✓ ¿Cuál es la relación entre las rimas con el desarrollo oral de los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial Nº 277-20 Solaris - San Jerónimo – Andahuaylas 2023?
- ✓ ¿Cuál es la relación entre los trabalenguas y desarrollo oral de los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial Nº 277-20 Solaris - San Jerónimo – Andahuaylas 2023?

2.2. Objetivos

2.2.1. Objetivo general

Determinar la relación entre los juegos de palabras y desarrollo de la oralidad de los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial Nº 277-20 Solaris- San Jerónimo –Andahuaylas 2023.

2.2.2. Objetivos específicos

- ✓ Determinar la relación entre las adivinanzas y desarrollo oral de los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial Nº 277-20 Solaris- San Jerónimo –Andahuaylas 2023.
- ✓ Determinar el nivel relación entre las rimas y desarrollo oral de los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial Nº 277-20 Solaris- San Jerónimo –Andahuaylas 2023.
- ✓ Determinar el nivel de relación entre los trabalenguas y desarrollo oral de los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial Nº 277-20 Solaris- San Jerónimo –Andahuaylas 2023.

2.3. Justificación e importancia

Desde una perspectiva teórica, la justificación se basa en la importancia del lenguaje oral como una facultad esencial que facilita la integración social y las interacciones. Esta idea está respaldada por varias teorías lingüísticas de diferentes autores. Además, los juegos verbales desarrollan un rol preponderante en la evolución del comportamiento de lenguaje, sirviendo como base para actividades educativas, el potenciamiento de habilidades de índole social y la estimulación de la creatividad (Chata, 2018).

Desde un enfoque pedagógico, radica en su intento de desvelar la correlación entre ambas variables, así como en proporcionar propuestas, técnicas curriculares y estrategias para abordar esta relación.

El objetivo es potenciar las destrezas de comunicación en los niños. en distintas situaciones, especialmente en lo concerniente a las estrategias vinculadas con los juegos verbales. Por lo tanto, resulta crucial que los profesores planifiquen, guíen, acompañen y evalúen los diversos enfoques utilizados para asegurar que los niños alcancen aprendizajes profundos y relevantes que impulsen su desarrollo integral.

Por último, al abordar la problemática presente, revela las relaciones significativas entre la investigación y los mencionados juegos. Este enfoque busca mejorar el

vocabulario, la articulación precisa y la continuidad expresiva de los estudiantes. La presente tesis desempeñará un papel primordial al determinar la relativa importancia que los aludidos juegos deben tener en comparación con otros aspectos del lenguaje oral infantil.

2.4. Hipótesis

2.4.1. Hipótesis general

Existe una relación entre juegos de palabras y el desarrollo oral de los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial Nº 277-20 Solaris- San Jerónimo –Andahuaylas 2023.

2.4.2. Hipótesis específicas

- ✓ Existe una relación entre las adivinanzas y el desarrollo oral de los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial Nº 277-20 Solaris- San Jerónimo –Andahuaylas 2023.
- ✓ Existe una relación entre las rimas y el desarrollo oral de los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial Nº 277-20 Solaris- San Jerónimo –Andahuaylas 2023.
- ✓ Existe una relación entre trabalenguas y el desarrollo oral de los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial Nº 277-20 Solaris- San Jerónimo –Andahuaylas 2023.

2.5. Variables

Variable 1: Juegos de palabras

Saavedra (2017) señala que los juegos de naturaleza verbal, empleados como una táctica de orden metodológico por parte de los educadores, representan una alternativa a los enfoques didácticos convencionales.

Variable 2: Desarrollo oral

Pérez et al (2006) El desarrollo oral inicia en la infancia, donde se explora sonidos y a emitir sus primeras vocalizaciones, y progresa a lo largo de la niñez, adolescencia y edad adulta, con niveles cada vez más avanzados de competencia comunicativa.

3.5.1. Matriz de operacionalización de variables

Variable	Dimensiones	Indicadores	Ítems	Escala de medición
Variable 1: **Juegos de palabras**	**Adivinanzas**	Comunicación verbal	1 al 6	Nominal
		Participación en conversaciones		
		juegos de palabra		
	Rimas	Reconoce sonidos	7 al 12	
		Interactúa con su alrededor		
		Demuestra capacidades		
	Trabalenguas	Articula las palabras	13 al 18	
		Interactúa con sus pares		
		Manifiesta capacidad		
Variable 1: **Desarrollo oral**	**Expresión oral (hablar)**	Dialoga con los demás	1 al 12	Nominal
		Comunicación activa		
		Símbolos no verbales		
		Claridad al hablar		
		Vocaliza las palabras		
		Tono de voz		
	Comprensión oral (escuchar)	Capacidad de escucha	13 al 24	
		Retención		
		Control de la mirada		

III. Marco Teórico

3.1. Antecedentes

3.1.1. A nivel internacional

Alvares (2018), abordó la percepción de los docentes respecto a la oralidad y el juego de roles para mejorar las interacciones estudiantiles con el maestro. En dicho estudio mixto, se han recopilado datos de docentes a través de encuestas. Los resultados revelaron que dichos docentes percibieron las tareas lúdicas como importantes para fomentar las competencias orales, indicando que el juego de roles es efectivo para fomentar las interacciones y mejorar las destrezas orales en el aula.

Soler (2018), señala en el artículo, el objetivo fue valorar las mejoras en locución oral a través de la implementación del juego y un enfoque reflexivo. Se realizó un diagnóstico inicial utilizando entrevistas y observación. Este estudio se encuadra centralmente en la investigación-acción y adopta un enfoque cualitativo. La metodología empleada facilitó la obtención de resultados relacionados con el uso de voz, la expansión del vocabulario y las manifestaciones corpóreas en contextos de comunicación. Estos hallazgos respaldan la eficacia del juego de índole dramático como táctica para optimizar las expresiones orales, ya que los participantes mostraron mejoras en aspectos clave como el uso del lenguaje y la gesticulación en contextos de comunicación.

Paca (2021), en su pesquisa, quiso comprobar el desarrollo del lenguaje por medio de la herramienta retahílas. Aquí, se evaluaron 30 niños y 3 maestros pertenecientes a la escuela San Felipe Neri de Riobamba - Ecuador. Los hallazgos, mostraron que 37% enfrentaba dificultades en áreas como memorización, pronunciación, análisis, retención y discriminación de la información recibida. No obstante, se pudo comprobar que las estrategias metodológicas empleadas, particularmente el uso de retahílas, efectivamente contribuyeron al potencial del lenguaje en los infantes. Todos los profesores destacaron la relevancia de las retahílas como una herramienta valiosa para el fomento del lenguaje.

Espinosa (2022) la intención fue investigar de qué manera los juegos verbales, utilizados dentro de la pedagogía, afectan el progreso del lenguaje, específicamente en el

subnivel 2. Se intervinieron a 13 infantes del Centro de Desarrollo Infantil. El enfoque metodológico fue cualitativo, utilizando la observación y las entrevistas, como técnicas; respectivamente. Los hallazgos evidenciaron que dichos juegos ejercieron una influencia en el fortalecimiento del lenguaje. Al final, La implementación de estas estrategias metodológicas se asociaron positivamente con el potenciamiento de habilidades de comunicación verbal en menores del nivel inicial, subnivel 2.

Caicedo (2021), tras efectivizar su pesquisa sobre el fortalecimiento de las expresiones orales a través de juegos, se evaluó a menores por medio de la observación. Se destacó la relevancia de incorporar los juegos tradicionales en la infancia, ya que estos facilitan el acercamiento de los niños a su herencia cultural y a las actividades recreativas que ocuparon a sus padres y abuelos en el pasado. Esto fomenta las participaciones activas de los menores en la reinterpretación de elementos que enriquecen sus procesos de aprendizaje.

3.1.2. A nivel nacional

Condori y Larico (2022) han producido: Aplicación de juegos verbales para potenciar las expresiones orales en menores de la I.E.I. Huayruruni. El objetivo consistió en la evaluación del empleo de juegos verbales sobre el lenguaje oral. Se empleó un enfoque deductivo-hipotético en 9 estudiantes, utilizando una muestra censal y la técnica de observación. Los hallazgos indicaron que 44.4% de los aludidos juegos fueron clasificados como regulares, y 33.3% se consideraron de nivel alto. En lo que concierne a las expresiones orales, 55.6% evidenciaron un nivel bajo, mientras que la mayoría demostró un nivel regular. Se llegó a la conclusión de que las variables en estudio se vinculan entre sí.

En el estudio realizado por Novoa (2018), el objetivo central fue analizar las probables relaciones entre los juegos de índole verbal y la evolución de la oralidad, desde la perspectiva del profesorado. El enfoque es descriptivo de tipo sustantivo. La población estudiada fueron 80 docentes. Los hallazgos evidenciaron una conexión sólida y significativa entre la práctica de juegos y el fortalecimiento de las habilidades orales. según

la percepción reportada por el profesorado, se halló un nivel alto de correlación, el mismo que fue observado, donde un 56,3% de los docentes revelaron que los dicentes demostraron un avance notable en sus facultades de expresión no corporal, sino verbal.

Jinez (2020), planteó como objetivo investigar la trascendencia de los juegos de índole verbal para optimizar las expresiones orales en Pucallpa. Fue cuantitativo, y preexperimental. La población de 15 discentes fue igualado a la muestra. Los resultados obtenidos demostraron mejoras significativas en las expresiones orales tras las aplicaciones de los juegos de naturaleza verbal. Específicamente, se observó que 33,3% del alumnado se encontraban en proceso de mejora, mientras que 66,7% lograron un nivel satisfactorio en sus habilidades correspondientes.

Huyhua (2021), planteó como objetivo, determinar la influencia de las adivinanzas en la oralidad de menores de la I.E.I. N°424/MX-P Urpichas de Ayacucho, 2019. Fue enfocado de manera preexperimental, se realizó con una muestra de 14 alumnos. En el pretest, el 79% estaba en los niveles iniciales, el 14% en tránsito, el 7% registró un logro esperado y ningún alumno ha logrado un nivel destacado. Tras implementar actividades basadas en adivinanzas, el postest mostró una mejora significativa: el 71% alcanzó un nivel destacado y el 22% un logró aguardado. Se concluyó que las adivinanzas contribuyeron de manera favorable al fortalecimiento del lenguaje y su oralidad.

Juse (2021), apertura su trabajo con el designio de verificar las relaciones entre los juegos de naturaleza verbal y las expresiones de oralidad en la I.E. 16342 - Huampaní, CENEPA. El método utilizado se enmarcó en una aproximación no experimental - exploratoria, apoyado en un enfoque cuantitativo. El grupo de estudio comprendió a 19 alumnos. Resultados: Se halló moderación con tendencia alta de rho 0.816. Esto indica una asociación significativa entre ambas variables.

Saavedran (2017), efectivizó su estudio con el objeto de potencializar las expresiones orales en discentes de primaria por medio de la consumación de juegos verbales. Las estrategias metodológicas empleadas son de carácter experimental, y la medición se llevó a cabo utilizando un enfoque cuantitativo. Quedaron evaluados 16

estudiantes de la I.E N° 86702 de Ancash. Los resultados obtenidos revelan un avance en las expresiones orales, donde el 55% han indicado que "casi siempre" mejoraron en esta habilidad, mientras que el 45% afirmó que fue "siempre" el caso. Estos hallazgos respaldan la efectividad de este tipo de implementación.

3.1.3. A nivel regional y local

De la Cruz y Ccasani (2020), enfatizan el objetivo de determinar las consecuencias de los juegos lúdicos en el fortalecimiento de facultades comunicativas de la I.E.I. Kapulis, Andahuaylas. La metodología se enfoca en un diseño aplicativo para analizar dichos efectos. Los resultados revelaron que, en la evaluación de diagnóstico, el 50% no mostraban un adecuado fomento de habilidades de índole comunicativo. Sin embargo, tras la intervención mediante juegos lúdicos, en la evaluación final, el 75% lograron alcanzar niveles óptimos en sus habilidades de índole comunicativo. En conclusión, esta pesquisa demuestra de manera concluyente que dichos juegos del ludismo tienen una consecuencia significativa en el potencialismo del lenguaje a nivel oral.

Chavez y Rodriguez (2022) presentaron la obra sobre el fortalecimiento de las expresiones orales por medio de talleres que se centraron en trabalenguas, abordando las dimensiones de fluidez, claridad y coherencia. En este contexto, adoptamos un enfoque cuantitativo, y la investigación se clasificó como aplicativa. Se incorporaron pruebas previas y posteriores, en 28 niños. Resultados: El 71.4% empezaron el niel inicial dentro de las expresiones orales, mientras que el 28.6% estaba en proceso. En el post test, se halló que, 100% alcanzaron el nivel logrado y establecido. Conclusión: La implementación de trabalenguas como estrategia es fundamental para el fortalecimiento de las expresiones orales resultó altamente eficaz, evidenciando un progreso.

Flores y Curi (2022), evaluaron las contribuciones de los talleres de actividades de índole verbal al fortalecimiento del lenguaje de naturaleza oral. Fue explicativo, implementándose un diseño preexperimental que insertó pruebas previas y posteriores (pre-post test), y se administraron talleres de juegos verbales como tratamiento a un grupo de 47 niños. De estos, 37 mostraron mejoras en sus habilidades lingüísticas, mientras que

10 no experimentaron cambios significativos. Se concluye que ambas variables se relacionan.

Berveño y Palomino (2023), establecieron la relación entre la utilización de textos identificables como ícono verbal y los hábitos de lecturas. La metodología empleada se caracterizó por tener un alcance correlacional, donde quedaron intervenidos 24 de 96 menores con Rho de 0,521, con un p-valor de 0,005. Al ser este último inferior a 0,05, se confirmó la relación significativa.

Palomino y Jara (2019) examinó la influencia de las tarjetas ícono verbal en el potenciamiento del lenguaje a nivel oral. Es cuantitativo y correlacional donde quedó evaluado 67 niños. Resultados: A través del “r” de Pearson revelaron una asociación eminentemente positiva y significativa y alta.

3.2. Bases teóricas

3.2.1. El juego de palabras

Conocidos como juegos lingüísticos o juegos de lenguaje, son actividades o pasatiempos que se basan en los usos creativos y lúdicos del lenguaje para jugar con las palabras y su significado. Estos juegos suelen implicar la manipulación de palabras, ya sea cambiando letras, combinando palabras de manera inusual, creando rimas, trabalenguas, adivinanzas, chistes verbales, entre otros recursos lingüísticos.

El objetivo principal de los juegos de palabras es divertirse con el lenguaje, explorar sus posibilidades y a menudo desafiar la creatividad y la capacidad de pensamiento lateral de las personas. Estos juegos pueden ser utilizados tanto con fines de entretenimiento como educativos, ya que pueden ayudar a mejorar la comprensión, el vocabulario, y la agudeza mental, crucigramas, las adivinanzas, juegos de anagramas, etc.

Desarrollo de la Oralidad. Es el proceso de desarrollar y perfeccionar las habilidades de comunicación oral en un idioma, esencial para adquirir el lenguaje y construir una comunicación efectiva. Implica expresarse, comprender y usar el lenguaje hablado de forma adecuada.

El desarrollo de la oralidad comienza desde el inicio de sus vidas continuando en

toda su existencia. Durante la niñez, los infantes adquieren habilidades básicas como la pronunciación y la comprensión de las conversaciones. A medida que crecen, desarrollan una mayor capacidad para expresar ideas complejas, argumentar, debatir y adaptar su lenguaje a diferentes situaciones y audiencias.

El desarrollo de la oralidad implica varios aspectos: Pronunciación. Capacidad de articular correctamente los sonidos y las palabras en el idioma hablado. Vocabulario. Adquisición y expansión del repertorio de palabras y expresiones que una persona puede utilizar en la comunicación oral. Comprensión auditiva. Habilidad para entender y procesar lo que se escucha en conversaciones y discusiones. Capacidad de hablar de manera fluida y coherente, evitando interrupciones constantes o pausas largas. Habilidades de comunicación no verbal. Comprende la utilización de gestos, expresiones faciales que complementan la comunicación de índole oral.

3.2.1.1. Bases teóricas de Juegos verbales

Estos juegos, conocidos como lingüísticos, actúan como herramientas que fomentan el lenguaje de los infantes mediante actividades lúdicas y participativas. Estas dinámicas no solo promueven la interacción a través de la comunicación, sino que también fortalecen las destrezas lingüísticas de los infantes. Dado que el juego es una parte intrínseca de la infancia, esta estrategia capta rápidamente su atención y, de manera indirecta, establece una conexión con los textos.

Incluyen actividades como trabalenguas, frases rimadas, adivinanzas facilitan el vocabulario y las competencias de índole comunicativo (Rodríguez y Ketchum, 2008. p. 119). El juego es fundamental para el niño, ya que es su principal manera de practicar la interacción con la realidad circundante. Las facultades sensoriales y motoras, simbólicas y de lógico raciocinio son esenciales en este proceso, influyendo en el génesis y desarrollo del ludismo (Piaget, 1986, p. 115).

Piaget (1959) estableció una conexión entre 3 estructuras esenciales del ludismo y las fases de la evolución cognitiva. El juego simbólico y el juegar con reglas. Además, destacó que cada persona avanza de manera única y a su propio ritmo a través de estas

fases.

Vygotsky (1924) en su teoría sociocultural destacó que el juego se origina en las acciones espontáneas de los menores. Los juegos transmiten cultura y enseñan normas y comportamientos, siendo una necesidad de interactuar con los demás (p. 123).

Vygotsky concluye que el juego es una acción social en la que los infantes adquieren roles complementarios mediante la cooperación. Se centra en el simbólico juego, donde los niños transforman objetos en su imaginación, lo que estimula el desarrollo de su capacidad simbólica.

Arce (2000) argumenta que el juego es un método efectivo para aprender, preparando a las personas para enfrentar desafíos. El juego facilita la comunicación, estimula la imaginación, permite explorar nuevas habilidades e ideas, y promueve un desarrollo integral.

Un enfoque integral para desarrollar la expresión creativa, que abarca literatura, arte visual, dinámica y música. El proceso para cultivar la creatividad incluye varios pasos: primero, los niños aprenden la canción practicando repetidamente versos y estrofas hasta dominarlas. Luego, se exploran aspectos didácticos como el significado de nuevas palabras, representaciones gráficas de acciones y la comprensión del vocabulario y los personajes. Posteriormente, se estructura el ritmo, canciones, música, invitando a los infantes a interpretarla de diferentes maneras: con energía, suavidad, expresando emociones como tristeza, alegría o fatiga. (Rodríguez y Ketchum, 2008)

Andrés (2000) propuso diversas formas de organizar la actividad, como modificar los términos clave, como verbos y sustantivos, para crear una nueva canción. También sugirió recrear o recomponer la canción original, permitiendo que cada niño elija su estilo preferido o utilice juegos de palabras para componer una letra nueva. Resaltó la importancia de reforzar los nuevos modelos o canciones mediante la repetición, sugiriendo que cada nuevo modelo se practique repetidamente hasta que los niños lo dominen, permitiendo además la integración de nuevas formas de expresión artística (p. 45).

Según Nebreda (2009), el uso del lenguaje musical favorece el crecimiento de la

habilidad auditiva al estimular la capacidad de distinguir sonidos, reconocer ritmos y percibir aspectos fundamentales como la tonalidad, la calidad del sonido y su volumen (p.67).

La música proporciona diversas vivencias enriquecedoras mediante actividades como juegos y secuencias didácticas, que combinan elementos. García (2012) sugiere que la creatividad musical en la infancia se promueve a través de actividades y desafíos educativos que animan a los niños a experimentar y crear una variedad de sonidos, melodías, ritmos y formas de expresión musical. Estas actividades incluyen experimentar con sonidos sugeridos, crear ritmos y melodías, e imitar instrumentos musicales.

Rodríguez y Ketchum (2008) indicaron que los cuentos promueven la creatividad en los niños al exponerlos a situaciones maravillosas, entretenerlos y ayudarles a desarrollar habilidades de escucha, pensamiento y expresión. Proponen la lectura de cuentos ilustrados, seguida de la identificación de personajes y descripción de acciones en las imágenes por parte del niño. Luego, se anima al niño a inventar un título y desarrollar el desenlace de la historia. Además, se sugiere que el adulto comience narrando un cuento y luego permita al niño contar la historia a su manera, fomentando su imaginación y permitiéndole agregar detalles según su creatividad.

Espinoza (1946) explicó que el término "cuento" puede referirse a una vara. También puede ser un pie derecho que se acerca a lo que parece estar en ruinas, originando el dicho "andar o estar a cuentos", que antiguamente significaba estar en peligro y apoyarse con astucia. En la actualidad, se usa para describir a alguien que cuenta mentiras o enredos para enfrentar a personas, es decir, una intriga de baja calidad. Además, el término "cuento" se refiere a una narrativa ficticia que puede ser un caso, una fábula, una anécdota o una historieta inventada sin bases reales, lo que constituye el género del cuento literario (p. 142).

Rodríguez y Ketchum (2008) definieron los títeres como representaciones de figuras humanas, animales o criaturas imaginarias creadas en distintos materiales y tamaños, empleadas en actuaciones teatrales (p. 142). A lo largo del tiempo, numerosos educadores de diferentes niveles de enseñanza.

Szulkin y Amado (2006) sugirieron que la inclusión de talleres de títeres en entornos escolares promueve la adquisición de diversos sapiencias y destrezas a través de la participación en interacciones sociales. Aunque se reconoce la eficacia de esta herramienta, es crucial abordar preguntas fundamentales, como las potencialidades específicas, los posibles usos, los objetivos perseguidos y la evaluación de resultados, para instaurar una base para usanza educativa.

Ackerman (2005) enfatizó la importancia del componente oral del títere, destacando su capacidad para estimular la imaginación a través de metáforas esenciales y la apreciación del lenguaje. Subrayó la relevancia de la interacción en contextos educativos, especialmente entre el títere y el público, resaltando las amplias posibilidades educativas de este campo teatral aún en exploración.

Espinosa (2022) Los juegos son impulsores del desarrollo de diversas actividades cognitivas, resaltando la naturaleza lúdica y creativa del lenguaje. Esto promueve una actitud exploratoria hacia los significados en el entorno. Según los autores, emplear juegos verbales como enfoque metodológico favorece significativamente el potenciamiento de habilidades orales, optimizando su pronunciación y ampliando su vocabulario contextualmente, lo que fomenta la interacción con sus compañeros y la asimilación de conocimientos significativos.

La investigación de Torres (2019) resalta que los juegos de índole verbal se usan como estrategias educativas estudiantiles y facilitar la comprensión del lenguaje. El objetivo de estas estrategias es promover los aprendizajes recreativos en el entorno escolar, y se destaca que el aprendizaje colaborativo promueve la fluidez en el lenguaje oral y facilita la asimilación de conocimientos significativos.

Según Roque y Vega (2018), los juegos de índole verbal ofrecen experiencias placenteras, despertando emoción. Estas actividades contrastan con el enfoque tradicional del trabajo, ya que se centran en el disfrute y contribuyen al desarrollo de habilidades individuales y sociales. Además, se ajustan a las necesidades de los niños, permitiéndoles explorar su identidad y aumentar su compromiso. El involucramiento de estos juegos ayuda

a los menores a encontrar respuestas a sus preguntas sobre el entorno que los rodea.

3.2.1.2. Dimensiones

Adivinanza

Huyhua (2021) resalta la relevancia de las adivinanzas en el fortalecimiento del lenguaje oral infantil. Además de ser divertidas, estimulan la curiosidad de los niños y mejoran su capacidad para describir, comprender significados y resolver problemas. El estudio evidencia que, al utilizar adivinanzas, los niños prestan mayor atención al contenido enseñado, lo que contribuye a su desarrollo integral.

Pulido (2021) resalta que las adivinanzas sirven como estímulo y facilitan el aproximamiento al lenguaje verbal. Se trata del juegos de palabras donde los niños intentan adivinar un objeto, palabra o animal mencionado. Además, promueven la formación de conceptos, lo que facilita la comprensión de los contenidos pedagógicos. Al aplicar conceptos previamente adquiridos, los niños pueden ofrecer respuestas correctas considerando las características del objeto a adivinar o el tema en cuestión.

Rima

Coronado y Coronado (2017) señalan que las rimas contribuyen al desarrollo de habilidades léxicas al permitir la reproducción sencilla de sonidos aprendidos y alentando la pronunciación de sonidos nuevos. Además, generan seguridad y confianza, estimulan la creatividad y proporcionan placer, lo que hace que los infantes gocen de la actividad.

Meza y Palacios (2018) explican que las rimas infantiles se utilizan para enseñar de manera dinámica diversos temas a los niños, fomentando la participación y la socialización. A través de ellas, los niños adquieren nuevas palabras y mejoran tanto su lenguaje comprensivo como expresivo, al cambiar y combinar palabras para constituir frases más complicadas. En el entorno escolar, se anima a los niños a crear sus propias rimas basadas en sus experiencias personales, utilizando sus nombres o apodos. También pueden construir rimas utilizando tarjetas ilustradas, donde cada niño dibuja algo relacionado con un tema específico. Luego, en una asamblea, recitan los versos de la rima mientras muestran la tarjeta con su dibujo, asegurándose de que todos participen (p.37).

Trabalenguas

Carranza (2019) señala que son beneficiosos en las primeras etapas del desarrollo infantil, promoviendo una pronunciación adecuada al hablar. Además, quienes practican trabalenguas experimentan diversos sonidos y disfrutan mientras mejoran su lenguaje oral. Estas actividades también contribuyen significativamente al desarrollo cognitivo al ejercitar la memoria mediante la repetición de palabras, lo que facilita que los niños se expresen con confianza y muestren sus destrezas de habla y comprensión. Se sugieren diversas formas de realizar trabalenguas con los niños, como comenzar pronunciando las palabras lentamente para luego aumentar la velocidad, o utilizar sonidos desafiantes e intercalarlos con otros sonidos. También se menciona que los infantes logren crear sus propios trabalenguas seleccionando palabras que compartan un inicio común y construir una historia a partir de ellas.

3.2.2. Bases teóricas de leguaje oral

Pérez et al (2006) explicó los pasos involucrados en el desarrollo del lenguaje, empleando los principios extraídos del condicionamiento operante. Este procedimiento se asemeja al modo en que un niño integra conductas nuevas y sofisticadas.

Chomsky (1993) afirmó de manera clara que el lenguaje constituye una expresión innata y esencial de la mente humana, con una representación física. Asimismo, explicó que la estructura del lenguaje está genéticamente codificada, lo que él denominó como capacidad innata del dispositivo de adquisición del lenguaje.

Vigotsky (1993), reveló la importancia entre las capacidades que el alumnado pueda alcanzar autonomía. La habilidad lingüística se fortalece conforme las personas se involucran en actividades colaborativas que les permiten interiorizar nuevas formas de comunicación y expresión. La interacción social, a través del diálogo y la cooperación, facilita la asimilación de habilidades lingüísticas y expresivas, impulsando así el desarrollo de la expresión en el individuo.

Galdámez y Walqui (2006) explicaron el proceso de procesamiento de palabras en el cerebro, destacando la interacción entre diferentes áreas cerebrales para el

procesamiento del lenguaje oral y escrito. El deletreo de la palabra implica la conversión del patrón auditivo en un patrón visual en la circunvolución angular. En la lectura, el estímulo visual llega a la circunvolución angular, activando el área de Broca para la producción auditiva.

Galdámez y Walqui (2006) destacaron que las áreas primarias del lenguaje residen mayormente en el hemisferio izquierdo del cerebro, y señalaron que los trastornos del lenguaje suelen estar relacionados con daños en el hemisferio derecho. Esta relación entre los hemisferios cerebrales y el lenguaje es crucial para comprender cómo se procesa y se manifiesta el habla. Además, resaltaron la importancia de ambos hemisferios del cerebro, que colaboran en el desarrollo del pensamiento. Esto incluye la evaluación de la repetición de frases y la producción sugerida por enunciados

Condemarin (1995), destaca la jerarquía de las interacciones de índole social en la evolución de la oralidad. Argumenta que los menores aprenden a hablar a través de las participaciones activas en situaciones comunicativas y sociales (interacción social) Se enfatiza la importancia de proporcionar un entorno enriquecido en lenguaje para el niño. Esto incluye la exposición a un vocabulario variado, conversaciones significativas y experiencias comunicativas diversas (ambiente rico en lenguaje). El modelamiento adecuado y la retroalimentación positiva contribuyen a la mejora de las habilidades lingüísticas (modelamiento y retroalimentación) Se aboga por la estimulación temprana del lenguaje desde la infancia. Condemarín reconoce la diversidad lingüística y cultural, abogando por un enfoque respetuoso que tome en cuenta las diversas maneras de expresarse oralmente presentes en la sociedad.

3.2.2.1. Desarrollo del lenguaje oral

Empieza desde el nacimiento y se desarrolla a una velocidad considerable durante la infancia, caracterizada por cambios constantes. Durante esta etapa, los niños expresan los sonidos que escuchan de las personas cercanas y luego los internalizan para poder reproducirlos, aprendiendo así a comunicarse por medio del lenguaje oral.

Según Ortega (2018), esto posibilita que los niños se relacionen de manera clara y

fluida con los demás, lo que enriquece un proceso de aprendizaje gratificante.

3.2.2.2. Importancia del lenguaje oral en el desarrollo del infante

El desarrollo del habla en la niñez juega un rol esencial, no solo en la facilitación de la comunicación, sino también en aspectos esenciales de la socialización y la regulación del comportamiento. Es por medio del intercambio de lenguaje oral que los infantes reflexionan sobre sus propias experiencias y adquieren nuevos aprendizajes. En este contexto, donde los niños participan y están en constante interacción con otros, un lenguaje limitado puede afectar negativamente su capacidad de comunicarse y, como resultado, su rendimiento escolar y su proceso de aprendizaje se verán disminuidos (Castañeda, 2019, p.21).

Según Pérez (2020), el lenguaje facilita la comunicación interpersonal, permitiendo la adquisición y transmisión de ideas y mensajes entre individuos.

3.2.2.3. Características del leguaje de los niños de 4 a 5 años

Los infantes son imaginativos y comunicativos, participando diálogos y utilizando la primera persona. Durante esta etapa, desarrollan un amplio vocabulario que incluye tanto palabras formales como informales, lo que les facilita relacionarse y comprender el lenguaje de manera más efectiva. Es importante seguir estimulando su lenguaje mediante conversaciones interesantes y atractivas, para que expresen sus opiniones y respondan preguntas, enriqueciendo así su habilidad verbal sin que estas actividades resulten aburridas (Morales, 2020, p. 27).

3.2.2.4. Dimensiones de desarrollo oral

Dimensión de expresión

Bernabel (2019) las expresiones orales en el desarrollo infantil son esencialesl, ya que permiten comunicarse espontáneamente y cotidiana, expresando sus pensamientos a través del lenguaje. Mediante códigos y símbolos orales, los niños comparten ideas, emociones y necesidades, lo que les facilita interactuar con su entorno y adquirir conocimientos útiles para su vida diaria.

Dimensión de comprensión

Según MINEDU (2013), esta habilidad se centra en textos hablados, involucrando la identificación e inferencia de significados. Además, requiere la capacidad de analizar y valorar los textos orales producidos reflexivamente. Para lograr esto, es necesario desarrollar las siguientes habilidades:

- Reconocer la información explícita presente en los textos hablados que se escuchan.
- Analizar los recursos no verbales y paraverbales para deducir e interpretar la intención del hablante.
- Deducir e interpretar el tema, propósito y conclusiones de los discursos orales escuchados.
- Reflexionar sobre el discurso del interlocutor, contrastando y comparando con el discernimiento y las experiencias propias en el contexto.

3.3. Definición de términos

El Juego Verbales

Saavedra (2017) señala que los juegos de naturaleza verbal, empleados como una táctica de orden metodológico por parte de los educadores, representan una alternativa a los enfoques didácticos convencionales. Entre estos juegos se encuentran los trabalenguas, canciones, y retahílas, entre otros. Estas actividades no solo hacen que las lecciones sean más entretenidas, sino que también motivan a los niños a participar activamente en los intercambios orales durante diversas instancias de la enseñanza.

Desarrollo oral

El desarrollo oral inicia en la infancia, donde se explora sonidos y a emitir sus primeras vocalizaciones, y progresa a lo largo de la niñez, adolescencia y edad adulta, con niveles cada vez más avanzados de competencia comunicativa.

Factores clave en el desarrollo oral incluyen la influencia del entorno familiar y social, la exposición a un vocabulario diverso, el modelamiento de figuras significativas, así

como las experiencias educativas y la interacción con pares. En el ámbito académico, el desarrollo oral es esencial para el éxito educativo, ya que afecta la capacidad del individuo para participar activamente en situaciones de aprendizaje, expresar ideas de manera coherente y comprender conceptos.

La estimulación temprana, la interacción social positiva, y la práctica continua son aspectos cruciales para fomentar un desarrollo oral saludable. Además, contribuyen a enriquecer el desarrollo oral al permitir una apreciación de diferentes formas de expresión verbal.

Según Gálvez et al. (2023) a medida que los niños alcanzan esta etapa de desarrollo, van enriqueciendo su vocabulario a medida que interactúan con su entorno social. Además, muestran una mayor fluidez en su habla, lo que les permite participar en conversaciones, expresar sus propias ideas, responder preguntas y comunicarse con otros de modo efectivo.

Ámbito comprensión y expresión del leguaje

Es imprescindible para la interacción social y la construcción de la conciencia lingüística, fundamental para futuros procesos de lectoescritura. Por un lado, la familia desempeña un rol primordial en el factor lingüístico, ya que constituye su primer entorno de aprendizaje. Desde temprana edad, los niños aprenden palabras, signos y formas de comunicación en el contexto familiar. La familia estimula, ayuda y orienta en este proceso, siendo el principal agente de socialización y formación de la personalidad. Es esencial que desde pequeños se fomente el lenguaje en el hogar, ya que los infantes asimilan por medio la observación, la imitación y la interacción con los miembros de su familia.

IV. Metodología

4.1. Tipo y nivel de investigación

De acuerdo con Hernández-Sampiere y Mendoza (2018), confirmaron la elección del tipo de investigación básica para realizar una exploración detallada de un tema respaldada por evidencia empírica o teórica, con el propósito de dar ampliación de conocimientos básicos.

Según Hernández Sampiere y Mendoza (2018) la pesquisa es no experimental durante un período específico.

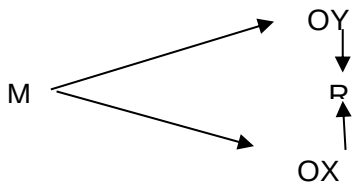
Según, Arias y Covinos (2021), es correlacional, lo que implicó buscar relaciones entre variables utilizando fundamentos teóricos, ya sea cuantitativos o cualitativos. Aunque se pueden probar hipótesis estadísticas, este tipo de estudio no establece causalidad directa, aunque los investigadores pueden inferirla basándose en los resultados.

Adoptó un enfoque cuantitativo, abordando, tantos aspectos cuantitativos con naturaleza descriptiva y correlacional. De acuerdo con Sampieri, los estudios de alcance correlacional tienen como objetivo principal evaluar las relaciones. Las correlaciones establecidas se fundamentan en hipótesis.

Nivel o alcance de investigación

- ✓ Descripción del nivel: Correlación entre variables.
- ✓ Población objetivo: Niños.
- ✓ Institución incluida: Inicial N° 277-20 Solaris en Andahuaylas.
- ✓ Área geográfica: Provincia de Andahuaylas.
- ✓ Temática abordada: Desarrollo oral y juego de palabras.

Diseño de investigación



En el estudio, se empleó una muestra para observar la relación bivariado donde: El juego

de palabras (OY) y el desarrollo oral (OX).

Según, Arias y Covinos (2021), es correlacional, lo que implicó buscar relaciones entre variables utilizando fundamentos teóricos, ya sea cuantitativos o cualitativos. Aunque se pueden probar hipótesis estadísticas, este tipo de estudio no establece causalidad directa, aunque los investigadores pueden inferirla basándose en los resultados.

4.2. Ámbito temporal y espacial

4.1.1. Espacial

Se efectuó en la I.E.I. 277 - 20 Solaris, ubicada en San Jerónimo - Andahuaylas.

4.1.2. Temporal

Se efectuó en 2023.

4.3. Población y muestra

Población

41 infantes.

Muestra

41 alumnos de la I.E.I. 277 - 20 Solaris - San Jerónimo - Andahuaylas 2023.

Tabla 1

Muestra de estudio

Niñas y niños		
M	**F**	**Total**
18	**23**	**41**

Muestreo

Es probabilístico. Pero se tomó en cuenta una muestra censal

4.4. Instrumentos

4.4.1. Técnica

Observación

4.4.2. Instrumentos

Lista de cotejo y de observación

4.4.3. Validación

La revalidación fue llevada a cabo por 3 profesionales con grado de maestría en metodología. Esto posibilitó la aplicación de los instrumentos.

4.4.4. Confiabilidad

Tabla 2

Confiabilidad con Alpha de Cronbach

Variables	Número de ítems	α
Juego de palabras	18	0,909
Desarrollo oral	23	0,978

El valor que se ha conseguido en la variable juego de palabras, conformada por 18 ítems es de 0,909 el cual muestra que es confiable, donde se comprueba que el instrumento es admisible y confiable. Del mismo modo el valor que se ha obtenido en la variable desarrollo oral, es de 0,978, el cual muestra que es confiable, donde el resultado se establece que ambos instrumentos son confiables.

4.5. Procedimientos

Primero. Se aplicó el instrumentaje. Posteriormente, se estableció la base de datos dedicada. Estos datos fueron utilizados para efectuar un análisis estadístico descriptivo e inferencial.

4.6. Análisis de datos

Para analizar los hechos se aprovecharon tablas. Estas tablas se utilizarán como punto de partida para generar gráficos estadísticos, lo que permitirá un análisis visual rápido y una comprensión más completa de los datos.

4.7. Consideraciones éticas

Se adhiere a las regulaciones contempladas por la Universidad de origen.

V. Resultados y discusión

5.1. Resultados Descriptivos

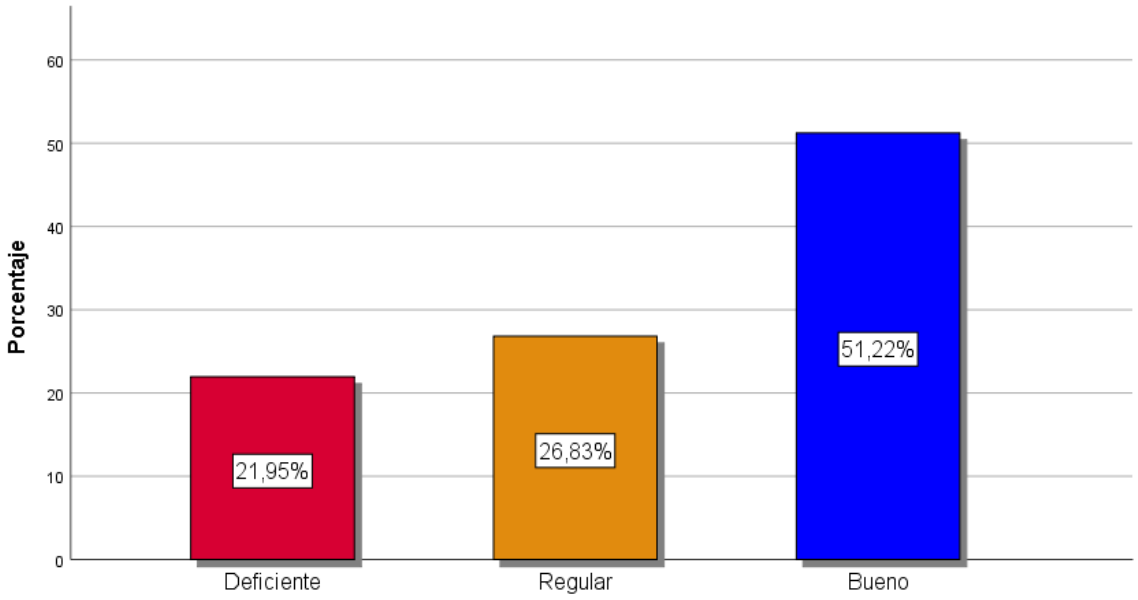
Tabla 3

Variable: Juego de palabras

Nivel	Frecuencia	Porcentaje
Deficiente	9	22,0
Regular	11	26,8
Bueno	21	51,2
Total	41	100,0

Figura 1

Niveles del juego de palabras



Nota. La figura 1 muestra los resultados en porcentajes de los niños y niñas de la variable *juego* de palabras

La Tabla 3 exterioriza que el 51,2% de los infantes alcanzaron un nivel considerado como bueno en el juego de palabras, continuado por un 26,8% de regularidad, y solamente un 22,0% de deficiencia. Esto advierte que la mayoría de los intervenidos lograron un aprendizaje satisfactorio en los juegos de palabras en la I.E.I 277 - 20 Solaris.

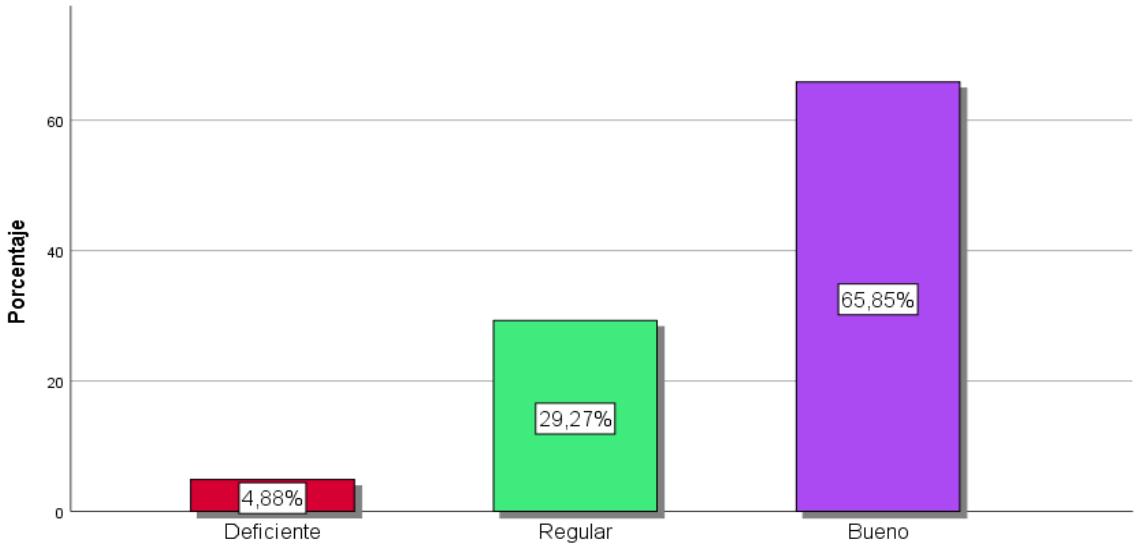
Tabla 4

Dimensión: Adivinanzas

Nivel	Frecuencia	Porcentaje
Deficiente	2	4,9
Regular	12	29,3
Bueno	27	65,9
Total	41	100,0

Figura 2

Nivel: Adivinanzas



Nota. La figura 2 muestra los resultados en porcentajes de los niños y niñas de la dimensión Adivinanzas

En la Tabla 4, se detalla que el 65,9% obtuvieron un nivel considerado como bueno en el juego de las adivinanzas, seguido por un 29,3% que alcanzó un nivel regular, y solo un 4,9% se ha ubicado en la cota deficiente. Estos resultados sugieren que casi todos los niños lograron un aprendizaje satisfactorio en el juego de las adivinanzas en la I.E.I 277 - 20 Solaris.

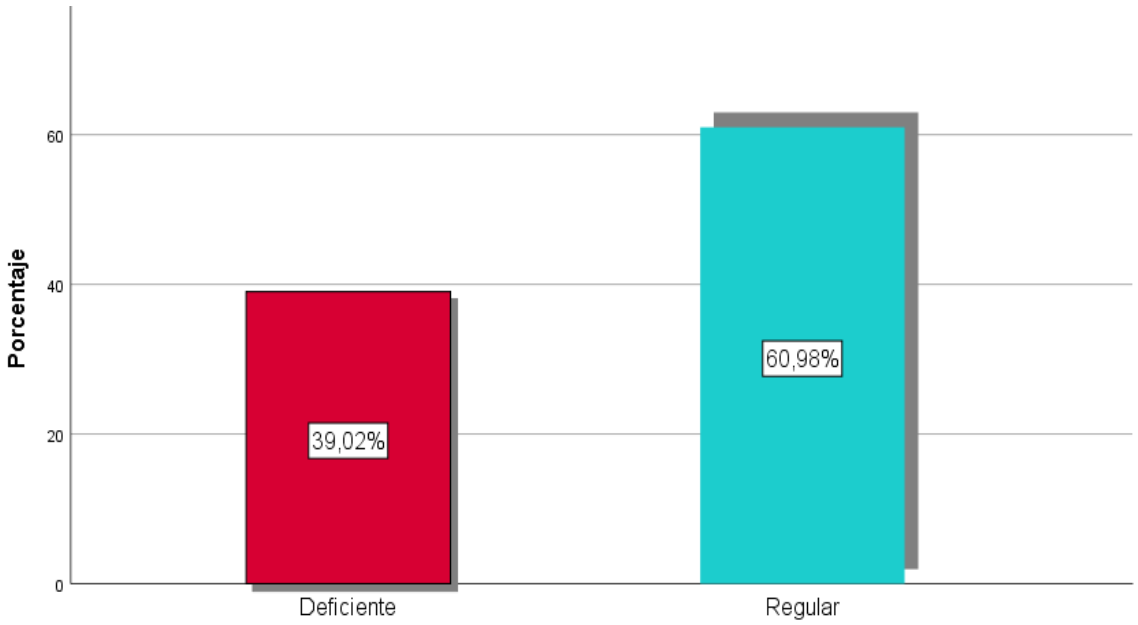
Tabla 5

Dimensión: Trabalenguas

Nivel	Frecuencia	Porcentaje
Deficiente	16	39,0
Regular	25	61,0
Bueno	0	00
Total	41	100,0

Figura 3

Nivel: Trabalenguas



Nota. La figura 3 muestra los resultados de la dimensión Trabalenguas

De la Tabla 5 se logra deducir que, el 61,0% se sitúa en la cota regular para el juego del trabalenguas, mientras que el 39,0% está en la cota deficiente. Esto sugiere que la mayoría enfrentaron dificultades en aprender el juego del trabalenguas en la I.E.I. 277 - 20 Solaris.

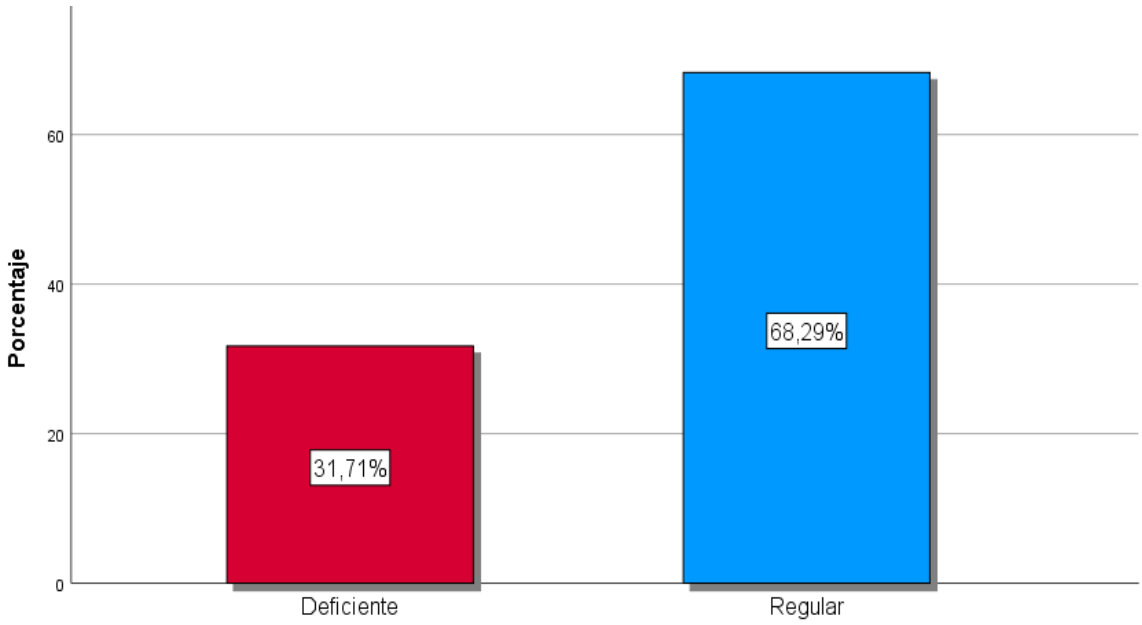
Tabla 6

Dimensión: Rimas

Nivel	Frecuencia	Porcentaje
Deficiente	13	31,7
Regular	28	68,3
Bueno	0	00
Total	41	100,0

Figura 4

Nivel: Rimas



Nota. Grafico de barras de la dimensión rimas.

Al analizar la Tabla 6, se evidenció que, 68,3% de los intervenidos se sitúan en la cota regular en el juego de las rimas, mientras que 31,7% están en la cota deficiente. Esto sugiere que la totalidad han registrado un nivel de aprendizaje dentro de la regularidad en el juego de las rimas en la I.E.I. 277 - 20 Solaris.

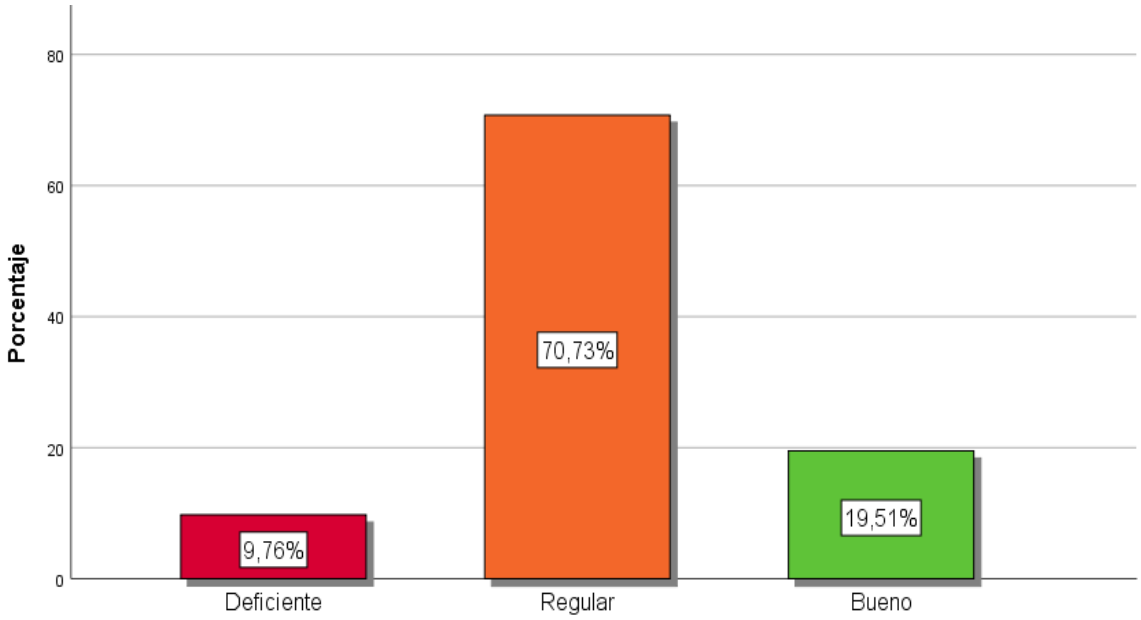
Tabla 7

Variable: Desarrollo oral

Nivel	Frecuencia	Porcentaje
Deficiente	4	9,8
Regular	29	70,7
Bueno	8	19,5
Total	41	100,0

Figura 5

Nivel: Desarrollo oral



Nota. La Figura 5 presenta los resultados en porcentajes de los niños y niñas en relación con la variable desarrollo oral.

Al analizar la Tabla 7, se confirmó que 70,7% de los intervenidos manifestaron o se registraron dentro de la cota regular en el desarrollo oral, mientras que 19,5% exhibe una cota buena y solamente el 9,8% se halla en deficiencia. Esto sugiere que la totalidad lograron regularidad a nivel oral en la I.EI. 277 - 20 Solaris.

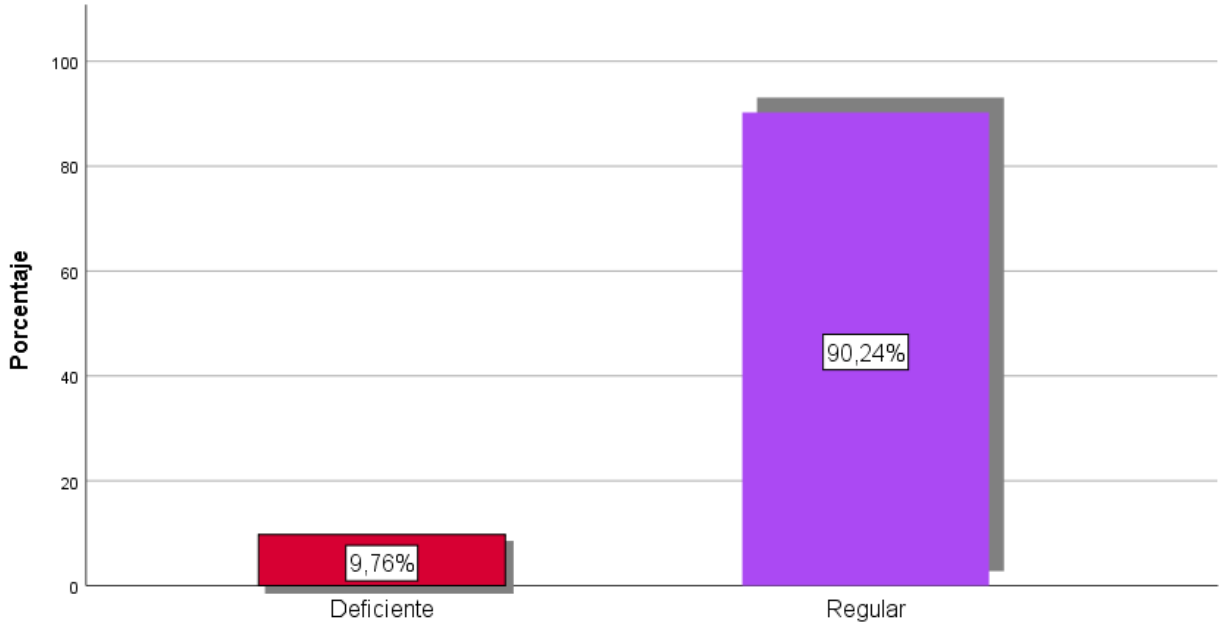
Tabla 8

Dimensión: Hablar

Nivel	Frecuencia	Porcentaje
Deficiente	4	9,8
Regular	37	90,2
bueno	0	00
Total	41	100,0

Figura 6

Nivel: Hablar



Nota. La Figura 6 muestra los resultados expresados en porcentajes respecto a la dimensión hablar.

Al analizar tanto la Tabla 8, se percibe que 90,2% exhiben una cota de regularidad en el desarrollo del habla, con solo un 9,8% ubicado en el nivel deficiente. Esto sugiere que prácticamente todos los menores alcanzaron un desarrollo regular en el habla en la I.E.I. 277 - 20 Solaris.

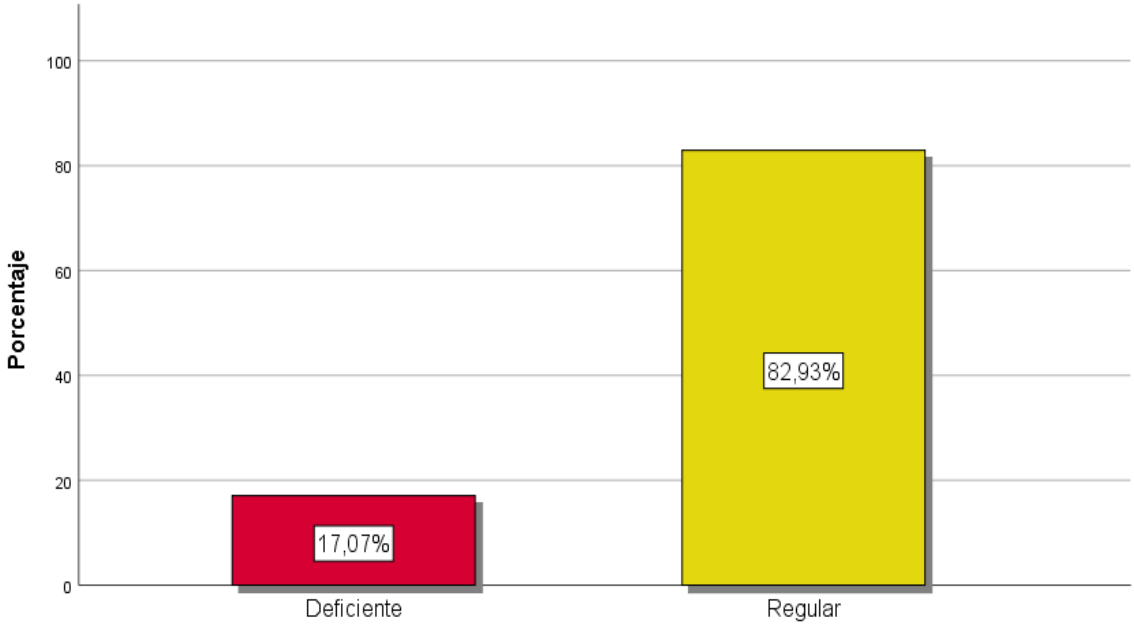
Tabla 9

Dimensión: Escuchar

Nivel	Frecuencia	Porcentaje
Deficiente	7	17,1
Regular	34	82,9
Bueno	0	00
Total	41	100,0

Figura 7

Nivel: Escuchar



Nota. La figura 7 muestra los resultados en porcentajes en la dimensión escucha.

Al observar la Tabla 9, se visualizó que, 82,9% están en regularidad a nivel de habilidades auditivas, mientras que 17,1% encontraron deficiencias. Esto sugiere que la mayoría alcanzaron una regularidad en las habilidades auditivas en la I.E.I. 277 - 20 Solaris.

5.2. Prueba de hipótesis

Hipótesis general

$\mathbf{H_o}$: No existe una relación entre juegos de palabras y el desarrollo oral de los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial 277 - 20 Solaris - 2023.

$\mathbf{H_1}$: Existe una relación entre juegos de palabras y el desarrollo oral de los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial 277 - 20 Solaris - 2023.

Tabla 10

Correlación: Juegos de palabras y desarrollo oral

			V1 Juegos de palabras	V2 Desarrollo oral
Rho	V1 Juegos de palabras	Coeficiente de rho	1,000	,752**
		Sig.	.	,000
		N	41	

Según la tabla 10, el Rho de Spearman = 0.752** y ρ = 0,000, lo que ha permitido el rechazo de la proposición nula. Esto insinúa que, a medida que mejora el juego de palabras, también se incrementa el desarrollo oral de los intervenidos.

Hipótesis especifica 1

$\mathbf{H_o}$: No se puede establecer una relación directa entre las adivinanzas y el desarrollo oral de los niños de 5 años de la I.E.I. 277 - 20 Solaris - 2023.

$\mathbf{H_1}$: Existe una relación directa entre las adivinanzas y el desarrollo oral de los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial 277 - 20 Solaris - 2023.

Tabla 11

Correlación: Juego de adivinanzas y el desarrollo oral

			V1 Adivinanzas	V2 oral Desarrollo
Rho	V1 Adivinanzas	Coeficiente rho	1,000	,746**
		Sig.	.	,000
		N	41	

Según la tabla 11, se halló una correlación moderada con Rho de Spearman = 0.746** y ρ = 0,000, lo que permitió el rechazo de la proposición nula; indicando que la mejora en el juego de adivinanzas favorece el perfeccionamiento de la oralidad de los intervenidos.

Hipótesis especifica 2

$\mathbf{H_0}$: No existe una relación entre las rimas y el desarrollo oral es buena en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial 277 - 20 Solaris - 2023.

$\mathbf{H_1}$: Existe una relación entre las rimas y el desarrollo oral es buena en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial 277 - 20 Solaris - 2023.

Tabla 12

Correlación: Juegos de rimas y el desarrollo oral

			V1 Rimas	V2 Desarrollo oral
Rho	V1 Rimas	Coeficiente de rho	1,000	,727**
		Sig.	.	,000
		N	41	

Según la tabla 12, se halló una correlación moderada con Rho de Spearman = 0.727** y ρ = 0,000, lo que permitió el rechazo de la proposición nula. Esto indica que, a medida que mejora el juego de rimas, también se favorece el perfeccionamiento de la

oralidad de los evaluados.

Hipótesis especifica 3

$\mathbf{H_0}$: No existe una relación entre trabalenguas y el desarrollo oral en buena de los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial 277 - 20 Solaris - 2023.

$\mathbf{H_1}$: Existe una relación entre trabalenguas y el desarrollo oral en buena de los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial 277 - 20 Solaris - 2023.

Tabla 13

Correlación: Juegos de trabalenguas y el desarrollo oral

			V1 Trabalenguas	V2 Desarrollo oral
Rho	V1 Trabalenguas	Coeficiente	1,000	,753**
		Sig.	.	,000
		N	41	

Según la tabla 13, se halló correlación moderada con Rho de Spearman = 0.753** y ρ = 0,000, lo que permitió el rechazo de la proposición nula. Esto sugiere que, a medida que mejora el juego de trabalenguas, también se favorece la evolución de la oralidad de los intervenidos.

5.3. Discusión de resultados

Los hallazgos principales evidenciaron que, en relación al juego de palabras, el 51,2% de los infantes consiguieron un nivel calificado como bueno, el 26,8% se ubicó en la categoría de nivel regular. Estos hallazgos indican que la mayoría significativa de los infantes consiguió un aprendizaje satisfactorio en esta área específica dentro de la I.E.I 277 - 20 Solaris. En relación a la Tabla 7 se observa que el 70,7% se sitúa en regularidad. Esto indica que prácticamente todos los niños alcanzaron un desarrollo oral considerado.

Se logró confrontar la hipótesis general a través de la obtención de coeficientes rho Spearman 0.952**, indicando una altísima correlación. Este valor se considera significativo, ya que se obtuvo un p-valor (ρ) de 0.000, ρ < 0.05. Por tanto, se descartó la proposición

nula. Esto indicó que existe una correlación entre el mejoramiento en el juego de palabras y un desarrollo oral más avanzado en dichos menores.

Hallazgos similares fueron identificados por Flores y Curi (2022) se enfocó en evaluar las influencias de talleres de actividades de naturaleza verbal en el facultamiento de la oralidad. El análisis inferencial arrojó un valor de $p < 0,05$, indicando que dichos talleres de actividades han fortalecido efectivamente la oralidad en menores.

En el artículo científico de Alvares (2018), se destaca la importancia del ludismo, especialmente los juegos dramáticos. Soler (2018) respalda estos hallazgos en su artículo sobre la implementación del juego y un enfoque reflexivo, afirmando que el juego dramático es eficaz para mejorar las expresiones de índole oral.

Espinosa (2022) examinó el impacto de los juegos de índole verbal como estrategias educativas en el desarrollo de la oralidad. Su investigación revela que estos juegos tienen efectos positivos y significativos en el fortalecimiento del lenguaje hablado.

Investigaciones adicionales, como las de Saavedran (2017), Juse (2021), Novoa (2018) y Coaquira (2022), analizaron cómo los juegos verbales son influyentes en las expresiones orales provenientes de diversos entornos. En términos generales, los hallazgos destacan conexiones significativas y directas entre los juegos de naturaleza verbal y el desarrollo de las capacidades de oralidad.

Flores y Curi (2022) investigaron el impacto de los talleres de actividades verbales en menores de 48 meses, concluyendo que dichos talleres favorecen el perfeccionamiento de la oralidad. Los hallazgos, logrados por medio de análisis inferenciales, respaldan la efectividad de estas acciones para fortalecer y enriquecer las competencias de los menores.

En síntesis, los resultados de estas investigaciones confirman de manera consistente la eficacia de los juegos verbales y el ludismo como herramientas pedagógicas para optimizar las expresiones orales en discentes de distintos niveles educativos. Estos hallazgos proporcionan un fundamento sólido para promover la incorporación de metodologías lúdicas en el ámbito educativo.

VI. Conclusiones

1. Según el objetivo general, el 51.2% de los intervenidos lograron un nivel bueno en juegos de palabras, mientras que el 70.7% alcanzó un nivel regular en desarrollo oral. Estos resultados sugieren que los niños tienen familiaridad con adivinanzas, rimas y trabalenguas, lo que está asociado con mejoras en sus habilidades verbales. Estos hallazgos respaldan las ideas de que las integraciones de juegos de palabras tienen relevancia significativa en las expresiones orales.
2. Las adivinanzas desempeñan un papel significativo al posibilitar el sostenimiento no solo de las pronunciaciones y la fluidez del habla, sino también al facilitar las capacidades de razonamiento lógico. Según los hallazgos, se ha observado que 66% presenta un desempeño positivo en las adivinanzas, y el 71% exhibe un nivel similar de desarrollo oral.
3. La actividad de rimar es apreciada por los niños, brindándoles la oportunidad de disfrutar y divertirse mientras adquieren conocimientos. Según los resultados del estudio, se evidencia que el 68.3% de los niños muestra un desempeño en el juego de rimas a nivel regular, y el 71% de los niños presenta un nivel similar de desarrollo oral.
4. Los trabalenguas son particularmente significativos durante los primeros años de educación del niño, ya que fomentan de manera muy divertida el desarrollo de habilidades verbales. Además, contribuyen al perfeccionamiento de las dicciones y ayudan a abordar dilemas de pronunciación. De acuerdo con los resultados del estudio, se ha observado que 61.0% presentó un desempeño de connotación regularidad en el juego de trabalenguas, y el 71% exhibe un nivel similar de desarrollo oral.
5. En conclusión, el valor de 0,000 en las pruebas de hipótesis, indica una relación directa y de realce significativo entre los juegos de palabras y el desarrollo oral en dichos menores.

VII. Recomendaciones

1. El director de la escuela debe fomentar dinámicas de diálogo y conversación para que los niños expresen sus vivencias. Estas pueden ser espontáneas o dirigidas e incluir elementos como imágenes, visitas a lugares, opiniones sobre temas específicos o experiencias en el hogar. También se recomienda al director que pueda capacitar a los docentes, para que puedan dar una enseñanza de calidad con diferentes estrategias.
2. Los docentes deberían efectuar actividades lúdicas como juego de roles que incluyan adivinanzas, rimas y trabalenguas, con el fin de imitar el interés para los niños. Estas actividades pueden ser preparadas o espontáneas, y pueden realizarse en grupos con dos o más niños, lo que fomentará su motivación para interactuar entre ellos.
3. Los docentes deben emplear un juego centrado en noticias para mejorar las facultades de escucha y habla. Estos deben compartir experiencias vividas en sus hogares, con familiares o amigos, animándose a participar. Además, se sugiere que las noticias sean compartidas también por sus compañeros.
4. Es fundamental integrar espacios de dramatización en el aula, provistos de recursos como imágenes, fotografías, máscaras, disfraces, objetos reciclables, tarjetas, grabadoras, videos y marionetas. Todo ello consentirá que los niños se conecten entre sí y se expresen a través de juegos basados en historias. Esto fomentará la participación y el desarrollo de habilidades orales.

VIII. Referencias

Ackerman, T. (2005). *The puppet as a metaphor. En: Bernier, M.; O'Hare, J. Puppetry in education and therapy. Bloomington: Authorhouse. .*

Alvares, E. (2018). *Percepción sobre la oralidad y el juego de roles como estrategia lúdica que favorece la interacción entre el estudiante y el maestro.* Repositorio institucional., Colombia. https://repositorio.unal.edu.co/bitstream/handle/unal/77013/Tesis%2001-%2006%20-2019%20ELSA%20LUCIA%20%283%29.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Andrés, F. (2000). *Los nuevos valores de los españoles: España en la encuesta europea de valores.* Fundación Santa María.

Arce, A. (2000). *Juego método eficaz.*

Arias Gonzáles , J. L., y Covinos Gallardo, M. (2021). *Diseño y metodología de la investigación.* Biblioteca Nacional.

Bernabel, L. E. (2019). *El lenguaje oral en niños de cinco años.* Callao. https://repositorio.usil.edu.pe/entities/publication/bb65817c-cdea-4d22-8106-8322b6fc1384

Berveño, S. y. (2023). *Textos ícono verbales y hábito de la lectura en los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial Nº 277- 12 Pastorcitos de Fátima - Ccoñecpuquio - Andahuaylas 2022.* Andahuaylas. https://repositorio.utea.edu.pe/bitstream/utea/621/3/Tesis-Berve%C3%B1o-Palomino.pdf

Caicedo, A. (2021). *Fortalecimiento de la expresión oral a través de juegos tradicionales en niños de cinco años del centro educativo Eduardo Pinto Aragón de Porciosa.* https://intellectum.unisabana.edu.co/bitstream/handle/10818/50051/TESIS%20AMPARO%20CAICEDO%20VEGA.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Carranza, F. (2019). *Aplicación de los trabalenguas y el desarrollo del lenguaje oral en los niños (as) de cuatro años de la institución educativa inicial mi sueño infantil San*

Borja Ugel 07-2016. Huanacayo. http://repositorio.uigv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.11818/3207/TESIS_Fanny%20Susana%20CARRANZA%20ZEGARRA.pdf?sequence=2&isAllowed=y

Carrillo, S., Salazar, V., & Leandro, S. (23 de 09 de 2019). *Instituto de Estudios Peruanos.* Retrieved 15 de 08 de 2023, from Studocu: https://www.studocu.com/pe/document/universidad-de-lima/sociedad-y-comunicacion/carrillo-sandra-salazar-victor-leandro-sayuri-jovenes-educacion-lima-callao/69786565

Castañeda, P. (2019). *El lenguaje Verbal del niño.* https://sisbib.unmsm.edu.pe/bibvirtual/libros/linguistica/leng_ni%C3%B1o/des_leng_ver_ni%C3%B1o.htm

Chavez, F. y. (2022). *Trabalenguas para fortalecer la expresión oral en los niños de 5 años en la Institución Educativa inicial Nº 02 María Inmaculada, Abancay- 2020.* Abancay. https://doi.org/https://repositorio.unamba.edu.pe/bitstream/handle/UNAMBA/1051/T_0683.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Chomski. (1968). *Language and mind, New York, Harcourt Brace Jovanovich (El lenguaje y el entendimiento, Barcelona, Seix Barral.* New York: Barral.

Coaquira, L. (2012). *Juegos verbales y habilidades orales de los niños de 5 años de la institución educativa inicial dulces brotecitos del distrito de Uchumayo, Arequipa.* Repositorio Institucional, Arequipa. https://repositorio.unsa.edu.pe/items/4407589e-737e-46ee-872e-d7a8a9c1b6dd

Condemarín, M. (1995). *Evaluación autentica del lenguaje y la comunicación.* España: Cepe.

Condori, Y., y Larico, M. (2022). *Aplicación de juegos verbales para desarrollar la expresión oral en niños de la institución educativa Inicial Huayruruni.* Moquegua. https://repositorio.ujcm.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12819/1665/Yeni-Maritza_tesis_titulo_2022.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Coronado, E. y. (2017). *La rima ilustrada en formato web. Una alternativa pedagógica.* https://www.redalyc.org/pdf/356/35652744008.pdf

De la Cruz, M. y. (2020). *Efecto de los juegos lúdicos en el desarrollo de las habilidades comunicativas orales en niños y niñas de 5 años en la I.E.I. N°277-32 Kapulis San Carlos, distrito de San Jerónimo, provincia de Andahuaylas, 2020.* Andahuaylas. https://repositorio.ujcm.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12819/1497/Mary_%20Lizbeth_tesis_t%C3%ADtulo_2022.pdf?sequence=1&isAllowed=y

DREA. (2022). *Prooyecto Educativo Regional (PER).* Apurímac. https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/2086086/Proyecto%20Educativo%20Regional%20de%20Apur%C3%ADmac%202022%20-%202036.pdf

Empresarial, F. I. (23 de 07 de 2023). Importancia de la tecnología en la docencia universitaria. San Isidro, Lima, Perú.

Espinoza Villagómez, E. (2022). *La Influencia del Juego Verbal para el Desarrollo del Lenguaje Oral en Educación Inicial 2.* https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/22044/1/TTQ638.pdf

Espinoza, K. (1946). *Cuento desarrolla la oralidad.*

Flores, S. y. (2022). *Talleres de juegos verbales para el desarrollo del lenguaje oral en niños de cuatro años de la Institución Educativa Inicial N° 213 Intimpas Abancay, 2022.* Abancay. https://repositorio.unamba.edu.pe/bitstream/handle/UNAMBA/1335/T_128.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Galdámez, V. (2006). *Enseñanza de lengua indígena como lengua materna. Bolivia: Proeib. Andes.* Bolivia: Proeib, Andes.

Gálvez Maldonado, A. G., Suárez Japón, V. E., & Reyes Cedeño, C. C. (2023). *Desarrollo del lenguaje oral en los niños de 3 a 5 años en educación inicial.* https://www.researchgate.net/publication/373318566_Desarrollo_del_lenguaje_oral_en_los_ninos_de_3_a_5_anos_en_educacion_inicial_Oral_language_development_in_children_from_3_to_5_years_of_age_in_early_childhood_education

García-Torrell, I. C. (junio de 2012). *https://www.redalyc.org/pdf/3606/360633908007.pdf*. (U. P. Varona, Productor) https://doi.org/ISSN: 0864-196X

Grijalva, D. (2016). *El placer de leer juego de palabras.* PERÚ. https://www.amc.edu.mx/revistaciencia/images/revista/67_4/PDF/JuegoPalabras.pdf

Hernández Sampieri, R., y Mendoza Torres, C. P. (2018). *Metodología de la investigación Rutas cuantittativ, cualitativas y mixtas.* México: Graw Hill. https://virtual.cuautitlan.unam.mx/rudics/?p=2612

Huyhua Huaman, G. (2021). *https://hdl.handle.net/20.500.13032/22155*. Retrieved 25 de abril de 2023, from https://hdl.handle.net/20.500.13032/22155

Jinez, K. (2020). *Los juegos verbales como estrategia didáctica para mejorar la expresión oral.* Pucallpa. https://repositorio.upeu.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12840/4299/Kany_Tesis_Licenciatura_2020.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Juse, G. (2021). *Juegos verbales para la expresión oral en alumnos del tercer grado de la IE 16342 de Huampami, CENEPA – 2021.* Chiclayo. http://repositorio.udch.edu.pe/bitstream/UDCH/1150/3/T044_43405275_T.pdf

Martino, M. (2021). Los juegos linguísticos para desarrollo de la oralidad. https://scholar.google.es/scholar?q=related:1dReNWoO93wJ:scholar.google.com/&scioq=juego+de+palabras+para+desarrollar+la+oralidad&hl=es&as_sdt=0,5

Meza, S. (2018). *Las rimas como estrategia para desarrollar la conciencia fonética en los niños y niñas de 05 años de la institución educativa la alegría de aprender – Huancayo.* Huancayo. https://apirepositorio.unh.edu.pe/server/api/core/bitstreams/c18effd9-fee9-492a-87d7-2b321a365ebb/content

MINEDU. (2013). *Comunicación Oral Mapas progreso del aprendizaje.* Lima. https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/1078848/Mapas_ComOralidad20200730-107894-12q70go.pdf

MINEDU. (2015). *Jugando con las palabras, adivinanzas, trabalenguas y juegos.*: FI1ISHI1G S.A.C. https://repositorio.minedu.gob.pe/bitstream/handle/20.500.12799/6351/Jugando%20con%20las%20palabras%20adivinanzas%2c%20trabalenguas%20y%20juegos.pdf?sequence=1&isAllowed=y

MINEDU. (2018). *El Perú en PISA 2018 : informe nacional de resultados.* Lima. https://repositorio.minedu.gob.pe/handle/20.500.12799/7725

MINEDU. (2018). *Evaluaciones de logros de aprendizaje.* Lima. http://umc.minedu.gob.pe/wp-content/uploads/2019/04/presentacion-web-ECE2018-1.pdf

Morales Vargas, X. (2020). *La conversación en el preescolar para el desarrollo de la oralidad.* Bogotá. https://repository.udistrital.edu.co/bitstream/handle/11349/27886/XimenaStellaMoralesVargas2020.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Novoa, M. (2018). *Juegos verbales y la Oralidad según la percepción de los docentes en niños de tres años de la Red 07- Breña 2018.* Lima. https://doi.org/https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/17599/Novoa_VM.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Ñaupas Paitán, H., Valdivia Dueñas, M. R., Palacios Vilela, J. y Romero Delgado, H. E. (2018). *Metodología de la investigación cuantitativa cualitativa.* Bogotá, Colombia: Edicones la U. http://www.biblioteca.cij.gob.mx/Archivos/Materiales_de_consulta/Drogas_de_Abuso/Articulos/MetodologiaInvestigacionNaupas.pdf

Ortega, R. (2018). *Niveles de desarrollo del lenguaje oral en niños de 5 años.* Lima. https://repositorio.usil.edu.pe/server/api/core/bitstreams/2d1269f6-7725-4f45-9411-40dd48695048/conten

Ortiz Escobar, L.(2022). *Estrategias didácticas para el desarrollo de la oralidad en estudiantes de una institución educativa Canton Baba 2022.* Repositorio

institucional, Piura. https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/107699/Ortiz_ELY-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Paca, E. (2021). *Las retahílas en el desarrollo del lenguaje en los niños de primer año de educación básica de la escuela de educación básica san Felipe Neri de la parroquia Lizarzaburu, cantón Riobamba, provincia de Chimborazo, periodo octubre 2020-marzo 2021.* Riobamba. http://dspace.unach.edu.ec/bitstream/51000/7960/1/UNACH-EC-FCEHT-E.PARV-2021-000021.pdf

Palomino, M. (2019). *Tarjetas ícono verbales reciclados para el desarrollo del lenguaje oral en los niños de 4 y 5 años de la i.e.i. n°218 Micaela Bastidas Abancay, 2018.* Abancay. https://repositorio.unamba.edu.pe/bitstream/handle/UNAMBA/924/T_0579.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Pérez Pedraza, P., y Salmerón López, T. (2006). *Desarrollo de la comunicación y del lenguaje: indicadores de preocupación*. https://www.redalyc.org/pdf/3666/366638693012.pdf

Pérez Silva, A. (2020). *El desarrollo del lenguaje oral y su relación con el contexto social de pertenencia.* Chile. https://bibliotecadigital.academia.cl/server/api/core/bitstreams/33fe2cd7-e312-45f5-97c8-26d3b93327cf/content

Piaget. (1993). *Teoría Genética.*

Pulido, F. (2021). *Adivinanza como estrategia de enseñanza y aprendizaje de lengua y literatura.* Huancayo. https://repositorio.uncp.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12894/7063/T010_47950722_T.pdf?sequence=4&isAllowed=y

Rodriguez, M., y Kétchup, M. (2002). *Creatividad en los juegos y juguetes.* México: Pax.

Roque, E. (2018). *Los juegos verbales como estrategia para mejorar la expresión oral en*

los niños. Puno.

Saavedra, R. (2017). *Juegos verbales como estrategia metodológica para mejorar la expresión oral en los estudiantes del segundo grado de primaria en la I.E. N° 86702 de Fortaleza, Pariacoto – Ancash- 2013.* Lambayeque. https://repositorio.unprg.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12893/5887/BC-4236%20SAAVEDRA%20CALLE.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Silvera, H. (15 de 12 de 2024). *abc.* www.google.com

Soler, G. L. (2018). El Juego Dramático. Una Estrategia para Mejorar la Expresión Oral. *Educación y ciencia , 1*(21), 61,79. https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7982061

Szulkin, C. (2006). *Una propuesta para el uso del teatro de títeres como herramienta socio-pedagógica en las escuelas rurales.* Cordova: Comunicarte.

Teopanta, G. (2020). *Desarrollo de lenguaje oral y su influencia en el proceso de aprendizaje en niños de 3 a 5 años.* http://repositorio.utc.edu.ec/handle/27000/5960

Torres. (2019). *Juegos verbales para mejorar el desarrollo de la expresión oral en niños.* Chiclayo. https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/22044/1/TTQ638.pdf

Torres, M. (2019). *Juegos verbales para mejorar el desarrollo de la expresión oral en niños.* Chiclayo.

Tovar Rivas, J. P., y Gómez Pérez, N. R. (2016). *Desarrollo de la oralidad y de la lectura en los estudiantes de primer ciclo de primaria de la institución educativa distrital de la república de Colombia mediante la lectura de imágenes.* Repositorio Institucional, Bogotá. https://repository.unilibre.edu.co/bitstream/handle/10901/9094/Desarrollo%20de%20la%20oralidad%20y%20de%20la%20lectura%20en%20los%20estudiantes%20de%20primer%20ciclo%20de%201.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Vygotski, L. S. (1993). *La imaginación y el arte en la infancia*.

IX. Anexos

Los anexos, panel fotográfico y otros documentos están resguardados en la oficina de repositorio digital institucional en la Biblioteca Central de la Universidad Tecnológica de los Andes