

UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA DE LOS ANDES
FACULTAD DE CIENCIAS, JURÍDICAS CONTABLES Y
SOCIALES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN NIVEL INICIAL



Tesis

Conciencia fonológica y desarrollo del lenguaje oral en niños de 5 años de la
Institución Educativa Inicial N.º 1124 “Santa Teresa” – Andahuaylas, 2025.

Asesor:

Dr. Palomino Román, Filomón

Autor:

Carrasco Huaman, Marith

Para optar el Título Profesional de:
Licenciada en Educación – Nivel Inicial

Andahuaylas – Apurímac - Perú

2025

Reporte de similitud

- Conciencia fonológica y desarrollo del lenguaje oral en niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N.º 1124 "Santa Teresa" – Andahuaylas, 2025.



INFORME DE ORIGINALIDAD

20%	19%	15%	11%
INDICE DE SIMILITUD	FUENTES DE INTERNET	PUBLICACIONES	TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

FUENTES PRIMARIAS

1	hdl.handle.net Fuente de Internet	5%
2	Submitted to Universidad Tecnológica de los Andes Trabajo del estudiante	4%
3	repositorio.utea.edu.pe Fuente de Internet	2%
4	repositorio.uladech.edu.pe Fuente de Internet	2%
5	repositorio.ucv.edu.pe Fuente de Internet	1%
6	repositorio.uct.edu.pe Fuente de Internet	1%
7	repositorio.ulvr.edu.ec Fuente de Internet	<1%
8	Submitted to PREGRADO Trabajo del estudiante	<1%
9	apps.ucsm.edu.pe Fuente de Internet	<1%
10	repositorio.utn.edu.ec Fuente de Internet	<1%
11	Submitted to Foundation University, Islamabad Trabajo del estudiante	<1%
12	Submitted to Area eped Trabajo del estudiante	<1%
13	apirepositorio.unh.edu.pe Fuente de Internet	<1%
14	dspace.ucuenca.edu.ec Fuente de Internet	<1%

Metadatos

Datos del Autor		
Apellidos y nombres	:	Carrasco Huaman, Marith
Tipo de Documento de Identidad	:	DNI
Número de Documento de Identidad	:	46125231
URL ORCID	:	
Datos del Asesor		
Apellidos y nombres	:	Dr. Palomino Román, Filomón
Tipo de Documento de Identidad	:	DNI
Número de Documento de Identidad	:	31183544
URL ORCID	:	https://orcid.org/0009-0000-4074-1143
Datos de la Investigación		
Facultad	:	Ciencias Jurídicas Contables y Sociales
Escuela Profesional	:	Educación – Nivel Inicial
Línea de Investigación	:	Innovación, Pedagogía e Interculturalidad
Rango de años que se realizó la investigación	:	2025
Fuente de financiamiento	:	Autofinanciado
Porcentaje de similitud	:	20 % con depósito
URL OCDE	:	https://purl.org/pe-repo/ocde/ford#5.03.01

Dedicatoria

Dedico este trabajo de investigación a Dios, por ser fuente de sabiduría, fortaleza y guía en cada etapa de mi formación profesional.

A mi esposo por su constante apoyo, comprensión y motivación, pilares fundamentales que me impulsaron a culminar este logro.

A mis hijos, por su amor, paciencia y por ser la razón más grande para seguir esforzándome cada día.

A todos ellos, con profundo cariño y gratitud, dedico este logro académico que representa el fruto del esfuerzo, la perseverancia y el amor familiar.

Agradecimientos

Agradezco a Dios por darme la fuerza y sabiduría para culminar este trabajo.

A mi esposo y a mis hijos, por su amor y apoyo incondicional, que fueron mi mayor motivación.

Al Dr. Filomón, mi asesor por su guía y paciencia en todo el proceso.

A la Universidad Tecnológica de los Andes, por la formación brindada, y a la Institución Educativa Inicial N° 1124", por permitirme realizar esta investigación.

Finalmente, a todos quienes me acompañaron y creyeron en mi en este camino académico.

Resumen

El estudio tuvo como objetivo establecer la relación entre la conciencia fonológica y el desarrollo del lenguaje oral en niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N.º 1124 “Santa Teresa”, Andahuaylas – 2025. La investigación fue de tipo básica, enfoque cuantitativo, diseño no experimental y correlacional de corte transversal. La población estuvo conformada por 13 niños de 5 años, evaluados mediante instrumentos elaborados para medir conciencia fonológica y lenguaje oral en sus dimensiones: articulación de sonidos, expansión del vocabulario y habilidades comunicativas. Los resultados muestran una correlación positiva muy alta entre la conciencia fonológica y el lenguaje oral ($r = 0,944$; $p = 0,000$), así como relaciones significativas entre la conciencia fonológica y la articulación de sonidos ($r = 0,851$; $p = 0,000$), el vocabulario ($r = 0,910$; $p = 0,000$) y las habilidades comunicativas ($r = 0,954$; $p = 0,000$). Se concluye que un mayor desarrollo de la conciencia fonológica se asocia a un mejor desempeño del lenguaje oral en la primera infancia, lo que evidencia la necesidad de aplicar estrategias pedagógicas que fortalezcan esta habilidad desde la educación inicial.

Palabras clave: conciencia fonológica, lenguaje oral, desarrollo del lenguaje, educación preescolar, habilidades comunicativas.

Abstract

The study aimed to determine the relationship between phonological awareness and oral language development in 5-year-old children from Initial Educational Institution No. 1124 “Santa Teresa”, Andahuaylas – 2025. This was a basic, quantitative, non-experimental, correlational, cross-sectional study. The population consisted of 13 children aged 5, assessed with instruments designed to measure phonological awareness and oral language in its dimensions: sound articulation, vocabulary expansion, and communication skills. Results show a very strong positive correlation between phonological awareness and oral language ($r = 0.944$; $p = 0.000$), as well as significant relationships with sound articulation ($r = 0.851$; $p = 0.000$), vocabulary ($r = 0.910$; $p = 0.000$), and communication skills ($r = 0.954$; $p = 0.000$). It is concluded that higher levels of phonological awareness are associated with better oral language performance in early childhood, highlighting the need to implement pedagogical strategies that strengthen this ability from preschool education.

Keywords: Phonological awareness, Oral language, Language development, Preschool education, Communication skills.

Índice

Portada	i
Acta de sustentación	ii
Reporte de similitud	iii
Metadatos	iv
Dedicatoria.....	v
Agradecimientos.....	vi
Resumen.....	vii
Abstract.....	viii
Índice general.....	ix
Índice de tablas.....	xi
Índice de figuras	xii
Índice de anexos	xii
I. Introducción	14
II. Planteamiento del problema	16
2.1. Descripción y formulación del problema	16
2.2. Objetivos	19
2.2.1. Objetivo general	19
2.2.2. Objetivos específicos.....	19
2.3. Justificación e importancia.....	20
2.4. Hipótesis	24
2.5. Variables	24
III. Marco teórico	27

3.1.	Antecedentes	27
3.2.	Bases teóricas	32
3.3.	Definición de términos	55
IV.	Metodología	57
4.1.	Tipo y nivel de investigación.....	57
4.3.	Ámbito temporal y espacial.....	58
4.4.	Población y muestra	58
4.5.	Instrumentos	59
4.6.	Procedimientos	62
4.7.	Análisis de los datos	62
4.8.	Consideraciones éticas.....	63
V.	Resultados y discusión	64
VI.	Conclusiones	77
VII.	Recomendaciones	78
VIII.	Referencias	79
IX.	Anexos	89

Índice de tablas

Tabla 1 <i>Matriz de operacionalización de variables</i>	25
Tabla 2 <i>Cuadro de Estratificación de la Población</i>	63
Tabla 3 <i>Correlación de las variables conciencia fonológica y lenguaje oral</i>	64
Tabla 4 <i>Correlación de la variable conciencia fonológica y la dimensión articulación de sonidos</i>	66
Tabla 5 <i>Correlación de la variable conciencia fonológica y la dimensión expansión del vocabulario</i>	68

Índice de figuras

Figura 1 <i>Dispersión de las variables conciencia fonológica y lenguaje oral</i>	65
Figura 2 <i>Dispersión de la variable conciencia fonológica y la dimensión articulación de sonidos</i>	67
Figura 3 <i>Dispersión de la variable conciencia fonológica y la dimensión expansión del vocabulario</i>	69
Figura 4 <i>Dispersión de la variable conciencia fonológica y la dimensión habilidades comunicativas</i>	71

Índice de anexos

Anexo 1 Matriz de Consistencia.....	90
Anexo 2 Instrumentos de recolección de datos.....	92
Anexo 3 <i>Validación</i>	103
Anexo 4 <i>Actividades de aprendizaje</i>	106
Anexo 5 <i>Evidencia fotográfica</i>	108

I. Introducción

La adquisición y fortalecimiento del lenguaje oral en la primera infancia constituye un pilar fundamental para el desarrollo cognitivo, social y académico de los niños, pues el lenguaje es el medio a través del cual comunican necesidades, construyen significado, comprenden su entorno e inician los procesos de alfabetización. En este marco, la conciencia fonológica ha sido reconocida como una capacidad clave que favorece no solo la articulación clara y precisa, sino también la expansión del vocabulario y la mejora de las habilidades comunicativas generales, todas ellas competencias esenciales para un adecuado desempeño escolar futuro. En este sentido, la presente investigación analiza la relación existente entre la conciencia fonológica y el desarrollo del lenguaje oral en niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N.º 1124 “Santa Teresa”, Andahuaylas – 2025, con el fin de determinar en qué medida el fortalecimiento de la conciencia fonológica se asocia con mejoras en dimensiones específicas del lenguaje. El estudio se estructura en siete capítulos.

El capítulo uno consiste en las introducciones del trabajo de investigación, donde se expone el problema de investigación y su pertinencia.

En el segundo capítulo se desarrolla el planteamiento del problema, donde se describe la situación problemática, se formulan el problema general y los problemas específicos, y se establecen los objetivos e hipótesis que orientan la investigación, así como la justificación e importancia del estudio en términos teóricos, prácticos y metodológicos.

En el capítulo III se expone el marco teórico, que incluye los antecedentes de investigaciones internacionales, nacionales, regionales y locales, así como las bases conceptuales y teóricas relacionadas con la conciencia fonológica y el lenguaje oral, situando el estudio en un contexto científico amplio y actualizado.

En el capítulo IV se describe la metodología de la investigación, precisando el tipo y nivel de estudio, el diseño de investigación, la población y muestra, las técnicas e instrumentos de recolección de datos, así como los procedimientos de validez y confiabilidad y las consideraciones éticas del trabajo con población infantil.

En el capítulo V se presentan y analizan los resultados obtenidos a partir de la aplicación de los instrumentos, interpretándolos en función de los objetivos e hipótesis, y apoyándose en el análisis estadístico descriptivo y correlacional.

El capítulo VI reúne las conclusiones derivadas de los hallazgos más relevantes del estudio, con relación directa a cada objetivo planteado, y el capítulo VII expone las recomendaciones dirigidas a la institución educativa, a los docentes y a DREA implementar capacitaciones y cursos para los docentes, para capacitarlos en diferentes estrategias para que desarrollen el lenguaje de sus alumnos,

II. Planteamiento del problema

2.1. Descripción y formulación del problema de investigación

La alfabetización convencional es un proceso que se construye a partir de conocimientos previos, internalizados por los niños antes del comienzo de la educación formal. La literatura ha señalado dos componentes determinantes de la primera infancia que permiten una codificación muy adecuada del proceso de lectoescritura: en la primera dimensión nos referimos a lo que se define como habilidades prelectoras, abarcando la conciencia de lo impreso, el conocimiento alfabético, la escritura básica y la conciencia fonológica; mientras que en el segundo aspecto hablamos sobre el progreso del lenguaje hablado y la evolución del mismo, que podemos observar a través de la evolución anterior a la escolarización (Snowling y Hulme, 2021; Valle-Zevallos et al., 2024; Veríssimo et al., 2021).

A nivel internacional, la conciencia fonológica se convierte en un indicador clave del desarrollo de las destrezas lingüísticas y de escritura en los primeros años de vida, con efectos directamente relacionados para adquirir las competencias lectoras y comunicativas (Stekić et al., 2023). En efecto, la relación entre las habilidades fonológicas y el desarrollo de lector se encuentra consolidada (Vidal et al., 2020). En contextos socioeconómicos vulnerables, la falta de programas destinados a activar determinadas habilidades de conciencia fonológica, tipos como la segmentación de sílabas o la identificación de los sonidos iniciales provoca mayor riesgo de retraso en el aprendizaje (Buckingham et al., 2023).

En estudios recientes, como el desarrollado por Porta y Ramirez (2020) se encontró que la exposición temprana e intervención en conciencia fonológica generó mejoras significativas en niños hispanohablantes de jardín infantil, específicamente en identificación de sílabas iniciales, sonidos iniciales, rimas y conocimiento letra-sonido. Sin embargo, el desarrollo profesional docente en conciencia fonológica preescolar muestra que solo el

33% de las intervenciones logran efectos significativos en el aprendizaje infantil. Las principales barreras identificadas incluyen la formación inconsistente de los educadores (con grandes variaciones en su nivel educativo), implementación irregular de programas de capacitación, y recursos limitados especialmente en escuelas de bajos ingresos (Porta y Ramirez, 2020).

Asimismo, la literatura ha demostrado que existe una relación predictiva entre las destrezas lingüísticas orales preescolares y la comprensión de textos en los niveles intermedios de la educación primaria, momento en el que las destrezas de descodificación suelen estar en vías de automatizarse y la lectura pasa de ser una tarea predominantemente basada en la letra impresa a una tarea de creación de significado (Altarelli et al., 2020).

En América Latina, la comunicación verbal representa un reto educativo, puesto que cuando se crea un entorno propicio para el lenguaje, donde los pequeños pueden escuchar, conversar y valorar la diversidad, comienzan a asimilar los cimientos críticos para clasificar ideas, comprender el entorno, y practicar su habilidad de análisis y síntesis. No obstante, en esta área, los contextos familiares y escolares son poco motivadores para el progreso del lenguaje oral, lo que se manifiesta en hogares con baja interacción, limitaciones en el uso de vocabulario y carencias en las técnicas de enseñanza (González, 2022).

En el Perú, la restricción prolongada de espacios de socialización y estimulación temprana durante la pandemia ha impactado negativamente en el desarrollo de competencias comunicativas fundamentales durante la primera infancia, particularmente en las dimensiones de expresión oral y habilidades metalingüísticas (Ministerio de Salud [MINSAL], 2021). Asimismo, según datos del MEF, se han documentado 6,846 casos que han sido tratados por dificultades en el lenguaje en los Centros de Salud Mental Comunitaria, lo que pone de manifiesto un desafío que afecta de manera directa el

crecimiento cognitivo y las interacciones sociales de los menores (Larroca, 2023). La problemática más aguda en regiones bilingües como Amazonas, los estudiantes aún muestran un dominio de expresión oral del 32% en su lengua materna y solo un 24% en castellano, con diferencias en comprensión y fluidez verbal (Wasu et al., 2022).

En la Institución Educativa Inicial N.º 1124 "Santa Teresa" de Andahuaylas, se evidenciaron dificultades en la conciencia fonológica en niños de 5 años, manifestadas en la discriminación auditiva de fonemas, identificación de sonidos iniciales y segmentación silábica, lo cual repercute en el desarrollo del lenguaje oral. Estas dificultades se reflejan en una pronunciación imprecisa, vocabulario limitado y baja participación oral durante las actividades pedagógicas, lo que afecta el proceso comunicativo y el aprendizaje inicial.

Asimismo, en las evaluaciones formativas se identificaron patrones específicos de dificultad en el desarrollo lingüístico como es el caso de la pronunciación inadecuada de fonemas complejos, vocabulario activo limitado en comparación con los estándares establecidos para el grupo etario, y escasa participación oral durante las actividades pedagógicas.

En ese sentido, dada la interdependencia entre las variables, se explicita la necesidad de determinar la existencia de una relación en el contexto especificado, el grado y la naturaleza de la misma.

2.2. Formulación del problema

2.2.1 Problema general

¿Cuál es la relación entre la conciencia fonológica y desarrollo del lenguaje oral en niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N.º 1124 "¿Santa Teresa", Andahuaylas – 2025?

2.2.2 Problemas específicos

- ¿De qué manera la conciencia fonológica se relaciona con la articulación de sonidos en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N.º 1124 “¿Santa Teresa”, Andahuaylas – 2025?
- ¿De qué manera la conciencia fonológica se relaciona con la expansión del vocabulario en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N.º 1124 “¿Santa Teresa”, Andahuaylas – 2025?
- ¿De qué manera la conciencia fonológica se relaciona con el desarrollo de las habilidades comunicativas en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N.º 1124 “¿Santa Teresa”, Andahuaylas – 2025?

2.3. Objetivos

2.3.1. Objetivo general

Establecer la relación existente entre la conciencia fonológica y el desarrollo del lenguaje oral en niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N.º 1124 “Santa Teresa”, Andahuaylas – 2025.

2.3.2. Objetivos específicos

- Determinar la relación entre la conciencia fonológica y la articulación de sonidos en niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N.º 1124 “Santa Teresa”, Andahuaylas – 2025.
- Analizar la relación entre la conciencia fonológica y la expansión del vocabulario en niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N.º 1124 “Santa Teresa”, Andahuaylas – 2025.
- Evaluar la relación entre la conciencia fonológica y el desarrollo de las habilidades comunicativas en niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N.º 1124 “Santa Teresa”, Andahuaylas – 2025.

2.4. Justificación e importancia

En el contexto de la Institución Educativa Inicial N.º 1124 “Santa Teresa” de Andahuaylas, es esencial investigar cómo la conciencia fonológica influye en los aspectos semánticos de los niños de 5 años. En esta etapa, los más pequeños están en un momento crítico para la evolución de su lenguaje, donde mejorar su conciencia fonológica puede influir significativamente en su capacidad para adquirir nuevo vocabulario, así como entender su significado

Además, el Centro de Estudios de Educación de la Universidad de Los Andes propone la declaración de inclusión de los niños y las niñas de la Primera Infancia Católicas de Valparaíso, la instrucción de la literatura infantil en la construcción de prosa en los niños y niñas de la Primera Infancia, la literatura infantil en la construcción de prosa, su visión de la “literatura infantil en la construcción de prosa”. Por lo tanto, este estudio también tiene un impacto práctico que se espera que sea positivo para los niños en educación.

• **Justificación teórica.**

Este estudio se sustenta en la conciencia fonológica como uno de los más importantes predictores del desarrollo del lenguaje oral y de las habilidades de lectoescritura. La fonología ha sido ampliamente discutida en teorías como el Modelo de Conciencia Fonológica de Adams (1990), y las aportaciones de Liberman y Shankweiler (1979), entre otros, que consideran la habilidad para reconocer, identificar y manipular las unidades del lenguaje (los fonemas, las sílabas y las rimas) como uno de los requisitos fundamentales para el desarrollo, de forma diagnóstica, de la habilidad para el vocabulario, la articulación y la comprensión.

En las últimas décadas, esta relación ha sido corroborada y examinada más a fondo, y estudios más recientes destacan la continua importancia de la conciencia

fonológica como un constituyente meta-lingüístico fundamental que permite a los niños desestructurar y analizar el flujo continuo del habla, facilitando así la conexión de los sonidos con sus significados. Por ejemplo, García et al. (2020) enfatizan la interdependencia correlacional de las habilidades de conciencia fonológica y los resultados léxicos y sintácticos en la primera infancia. De manera similar, Pérez y Soto (2022) indican que las dificultades en la segmentación de palabras y la discriminación de fonemas, resultado de una baja conciencia fonológica, pueden causar barreras muy significativas tanto en la producción como en la comprensión del lenguaje oral.

Adicionalmente, López y Martínez (2021) han mostrado que la intervención temprana en conciencia fonológica mejora no solo las competencias pre-lectoras de una persona, sino que también se obtienen mejoras en fluidez y precisión en el lenguaje oral, mostrando así la existencia de un efecto bidireccional en esta habilidad. Para estos autores, la conciencia fonológica no es una habilidad que se manifiesta de manera aislada, sino que constituye un eje dentro de la estructura del desarrollo del lenguaje que resulta ser fundamental.

El enfoque en la relación existente entre la conciencia fonológica y el lenguaje oral en el caso particular de los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 1124 "Santa Teresa" en Andahuaylas, permitirá no solo la confirmación y adecuación de estos postulados universales en un marco de referencia local, sino que también constituye un aporte valioso a la existencia de un desarrollo del lenguaje, tanto de manera típica como atípica, en la población infantil, desde una intervención de carácter empírico, actuando desde una localización geográfica y educativa específica en Apurímac, Perú.

- **Justificación práctica.**

- Los resultados de esta investigación tienen implicaciones prácticas directas y procesos de mejora institucional en el Centro de Rehabilitación Educativa Inicial No. 1124

'Santa Teresa' posiblemente en otras instituciones con características similares en la Región de Andahuaylas.

- **Identificación temprana:** Aunque los maestros podrán identificar a los niños que requieren apoyo con la conciencia fonológica y las habilidades del lenguaje oral, aquellos niños que presenten conciencia fonológica probablemente podrán usar el lenguaje oral de manera adecuada. La detección temprana permitirá que las dificultades de aprendizaje en la lectura y la escritura que surjan más tarde sean detectadas y se implementen intervenciones oportunas.
- **La modificación de las Estrategias Pedagógicas:** La investigación servirá como base para el diseño e implementación de estrategias que sirvan para el diseño e implementación de estrategias pedagógicas que se enfoquen en el fortalecimiento de la conciencia fonológica en el aula. Esto incluye actividades lúdicas con rimas, aliteraciones, segmentación silábica y de fonemas, que han demostrado ser efectivas en el desarrollo del lenguaje oral.
- **Mejora del Rendimiento Académico:** Un mejor desarrollo del lenguaje oral, apoyado por una sólida conciencia fonológica, impactará positivamente en el rendimiento académico general de los niños, ya que el lenguaje es la base para la adquisición de conocimientos en todas las áreas curriculares.
- **Beneficio Directo a la Comunidad Educativa:** Los principales beneficiarios serán los niños de 5 años, quienes verán mejoradas sus habilidades comunicativas. Indirectamente, también se beneficiarán los docentes al contar con herramientas y conocimientos más sólidos para su práctica profesional, y los padres de familia al observar un mejor progreso en el desarrollo de sus hijos.

• **Justificación Metodológica.**

La investigación propuesta empleará un enfoque cuantitativo, de tipo no experimental y diseño correlacional. Este diseño es el más adecuado para responder al problema general, ya que busca establecer el grado de asociación

entre dos variables (conciencia fonológica y desarrollo del lenguaje oral) sin manipular ninguna de ellas.

- **Recolección de Datos Objetiva:** Se utilizarán instrumentos estandarizados o adaptados y validados para la población peruana que permitan medir de manera objetiva el nivel de conciencia fonológica y el desarrollo del lenguaje oral en los niños de 5 años. Esto garantizará que los datos de los estudiantes obtenidos sean confiables y válidos.
- **Análisis estadístico:** Los datos recopilados se someterán a un análisis estadístico de correlación (por ejemplo, el coeficiente de correlación de Pearson), que ayudará a establecer la fuerza y la dirección de la relación entre las variables. Este tipo de análisis es altamente riguroso y proporciona evidencia empírica clara sobre la asociación entre los fenómenos en estudio.
- **Replicabilidad.** El diseño metodológico se describirá en detalle para que otros investigadores puedan replicar el estudio en contextos similares o diferentes, lo que contribuirá a la generalización de los hallazgos y a la construcción de un conocimiento científico acumulativo.
- **Confinar la población y el contexto de donde se recogieron los datos** sirve para asegurar la validez interna de los resultados de los datos obtenidos (que la asociación observada realmente se refiere a las variables en las que se centra) y la validez externa (hasta qué punto los resultados pueden ser generalizados a otras poblaciones en Andahuaylas o Apurímac).

Importancia de la Investigación

Este estudio contribuye al conocimiento respecto al proceso educativo de la primera infancia. Se analizan la conciencia fonológica y su impacto en el desarrollo del lenguaje oral en niños y niñas de 5 años. El conocimiento de esta relación gestará la fundamentación de propuestas pedagógicas que apunten al desarrollo de habilidades comunicativas y lingüísticas desde la infancia, contribuyendo de esta manera a la alfabetización inicial y al

mejor desempeño académico en el futuro. Además, en el ámbito de la educación en Andahuaylas, proporciona una base científica, contribuyendo a la práctica docente y a la elaboración de propuestas de estimulación temprana adecuadas a la realidad local.

2.5. Hipótesis

2.6. Hipótesis general

Existe una relación significativa entre la conciencia fonológica y el desarrollo del lenguaje oral en niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 1124 “Santa Teresa”, Andahuaylas – 2025.

2.7. Hipótesis específicas

- Existe una relación significativa entre la conciencia fonológica y la articulación de sonidos en niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 1124 “Santa Teresa”, Andahuaylas – 2025.
- Existe una relación significativa entre la conciencia fonológica y la expansión del vocabulario en niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 1124 “Santa Teresa”, Andahuaylas – 2025.
- Existe una relación significativa entre la conciencia fonológica y el desarrollo de las habilidades comunicativas en niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 1124 “Santa Teresa”, Andahuaylas – 2025.

2.8. Variables y operacionalización

Matriz de operacionalización de variables:

V1: La conciencia fonológica

V2: Desarrollo de lenguaje oral

Tabla 1*Matriz de operacionalización de variables*

Variable	Definición conceptual	Definición operacional	Dimensión	Indicadores	Ítems	Escala
Conciencia fonológica	Piñas et al. (2020) definen a la conciencia fonológica como aquella habilidad que permite reconocer y manipular distintos elementos fonémicos del lenguaje oral.	Los niños demostrarán su capacidad para reconocer y manipular los sonidos del lenguaje como rimas, sílabas y fonemas, lo que le permitirá reflexionar sobre la estructura sonora de las palabras. Esta habilidad favorece el desarrollo del lenguaje oral y la lectura. Según Defior (2008), consiste en tomar conciencia explícita de los sonidos del habla y operar intencionalmente con ellos.	Conciencia silábica	<ul style="list-style-type: none"> Identifica sílabas iniciales Segmenta palabras en sílabas Añade sílabas iniciales o finales Omite sílabas Reconoce sílabas finales o medias Identifica sílabas comunes entre palabras 	1-10	Escal a
			Conciencia fonémica	<ul style="list-style-type: none"> Identifica fonema inicial o final Segmenta fonémicamente una palabra Añade o elimina fonemas Invierte fonemas Cambia fonemas conscientemente Identifica fonema medial 	11-20	dicotó mica (0-1)
			Conciencia de rima y aliteración	<ul style="list-style-type: none"> Reconoce palabras que riman Produce rimas Detecta rimas falsas Identifica aliteraciones Produce aliteraciones Discrimina sonidos iniciales Asocia fonológicamente 	21-30	
Lenguaje oral	Se basa en el proceso de que los individuos pueden adquirir las capacidades para comunicarse en la lengua oral. Este	Demostrarán que los niños son capaces de comprender y expresar ideas, emociones y necesidades	Articulación de sonidos	<ul style="list-style-type: none"> Denomina objetos comunes y no comunes Produce sinónimos Identifica y nombra elementos de un campo semántico Define conceptos de manera espontánea 	1-3	Escal a ordina

<p>proceso se realiza desde los años de infancia y se encuentra influida por características biológicas, sociales y cognitivas. Este proceso de aprendizaje se genera a posteriori de copiar sonidos e interactuar con el medio en el que se desarrolla y se va formando en los niños (Guaranda & Samada, 2023).</p>	<p>mediante el uso adecuado de palabras, estructuras gramaticales, pronunciación y fluidez verbal. Incluye aspectos como vocabulario, coherencia, articulación y comprensión auditiva.</p>	<p>Expansión del vocabulario</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Usa nuevas palabras en conversaciones cotidianas. • Relaciona palabras con imágenes, objetos y contextos. • Emplea sinónimos para enriquecer sus expresiones. • Pregunta o busca el significado de palabras desconocidas. • Integra vocabulario aprendido en relatos, juegos o narraciones. 	<p>4-7</p>	<p>I de 4 punto s (1-4)</p>
	<p>Según Vigotsky (1986), el lenguaje oral constituye una herramienta esencial de comunicación y pensamiento, ya que permite al niño interactuar socialmente y construir significados a través del diálogo.</p>	<p>Habilidades comunicativas</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Se expresa con claridad y coherencia en diferentes situaciones. • Escucha activamente y responde de manera pertinente. • Mantiene turnos de palabra en diálogos y conversaciones. • Usa entonación, volumen y gestos adecuados al contexto. • Narra experiencias, cuentos o sucesos de forma organizada. 	<p>8-11</p>	

III. Marco teórico

3.1. Antecedentes

3.1.1. *Antecedentes internacionales*

Kirby et al. (2025) siguió a 126 niños de tercero a quinto grado con el objetivo de ver cómo tres habilidades explican la lectura. El estudio fue cuantitativo, longitudinal y predictivo. Los resultados muestran que las tres habilidades predicen de forma importante la lectura tanto en tercero como en quinto y explican entre 55% y 60% de la variación en precisión de palabras, velocidad lectora y comprensión. La conclusión principal es que estas habilidades siguen siendo críticas después de tercero de primaria y deben enseñarse explícitamente en grados superiores porque su desarrollo impulsa el progreso lector.

Arboleda et al. (2021), ejecutaron una investigación con el fin de analizar el desarrollo de la conciencia fonológica en infantes de 4 a 5 años en Ecuador. Bajo un enfoque cuantitativo, descriptivo y no experimental, trabajaron con una muestra de 54 infantes que respondieron al Test de Habilidades Metalingüísticas. Los hallazgos evidenciaron que una gran proporción de niños se ubicó en un nivel elemental de conciencia fonológica, lo cual implica que, a pesar de desarrollar ciertas habilidades, aún tienen dificultades en algunos eslabones silábicos. Concluye que el desarrollo de conciencia fonológica en aquellos niños se da de forma progresiva y gradual.

Tenuela (2021) en la investigación "Didáctica de las canciones infantiles en el desarrollo del lenguaje oral en niños de 4 a 5 años". Tesis de la Universidad Estatal Península De Santa Elena. tuvo por objetivo determinar la importancia de las canciones infantiles en el desarrollo del lenguaje oral. Se enmarcó en un paradigma mixto. Para su desarrollo fue necesario utilizar el método inductivo. La muestra seleccionada fue de cuatro (4) docentes y 19 padres de familia. Para la obtención de datos se emplearon técnicas como: la entrevista llevada a cabo a los docentes y la encuesta aplicada a los

representantes legales, la información obtenida fue de carácter bibliográfico. En el análisis de la información cualitativa se empleó el software Atlas ti 7.5.10. y para el procesamiento de datos cuantitativos el software SPSS versión 25. Los resultados obtenidos de la entrevista, refleja la importancia del uso de las canciones infantiles como una estrategia pedagógica dentro del aula y para contribuir desarrollo del lenguaje oral. Referente a la encuesta, los padres de familia afirman que en el hogar los niños escuchan canciones infantiles, por ende, consideran apropiado que el docente realice actividades con canciones para mejorar las habilidades lingüísticas del mismo. Tomando en cuenta los resultados se evidencia la importancia de las canciones infantiles en el área del lenguaje oral del infante, pues al aplicarlas mejoran la pronunciación y articulación de los niños.

Serrano (2020), en su estudio propuso analizar la asociación entre la expresión oral y la conciencia fonológica en escolares de 5 años de una institución educativa de Guayaquil. Empleó una metodología correlacional, cuantitativa y no experimental, y contó con la participación de 30 escolares que fueron evaluados mediante dos cuestionarios. Los hallazgos revelaron que el 20% de infantes se ubica en un nivel medio en ambas variables; así mismo, de acuerdo con sus dimensiones, el 33,3% se ubicó en un nivel alto de aspectos sintácticos, el 36,7% se ubicó en un nivel bajo de aspectos fonológicos y un 30% se ubicó en un nivel muy bajo de discriminación auditiva. Concluye que entre ambos constructos existe una correlación significativa y moderada ($r=,689$; $p<,05$).

Neira (2020), llevó a cabo un estudio con el fin de determinar el progreso de la conciencia fonológica en escolares de 5 a 7 años de una institución educativa en Cuenca. Bajo un enfoque cuantitativo y descriptivo, trabajaron con una muestra de 20 escolares que respondieron a un cuestionario. Los hallazgos evidenciaron que el 69,4% de infantes se ubicaron en un desarrollo normal de conciencia fonológica, de los cuales, el 73,4% evidenció una conciencia silábica normal, y el 66,2% mostró una conciencia

fonémica normal. Concluye resaltando que a pesar de que una gran proporción de escolares evaluados tengan un desarrollo de conciencia fonológica, es fundamental que se realicen intervenciones educativas para fortalecer estas actividades en los porcentajes menores del constructo.

3.1.2. Antecedentes nacionales

Humán (2025), realizó una investigación con el fin de determinar la relación entre lenguaje oral y conciencia fonológica en escolares de 5 años de una institución educativa de Celendín. Bajo una metodología cuantitativa, descriptiva – correlacional, trabajó con una muestra de 20 infantes que respondieron a dos cuestionarios. Los resultados mostraron un nivel predominante y medio de lenguaje oral en la muestra de estudio en un 65%, y un nivel bajo de conciencia fonológica en un 65%. Concluyó que entre las variables de estudio hay una correlación significativa y moderada ($r=,598$; $p<0,05$).

Tintaya et al. (2024), llevaron a cabo un estudio con el objetivo de establecer la asociación entre la conciencia fonológica y el lenguaje oral en niños de etapa preescolar. Trabajaron con una metodología de tipo cuantitativa, correlacional y no experimental, y contaron con la participación de 23 infantes que fueron evaluados mediante un cuestionario. Los resultados evidenciaron que el nivel predominante de conciencia fonológica en infantes es el nivel malo y bueno, con un 30,4% respectivamente, en cuanto al lenguaje oral el 43,5% se ubicó en un nivel bueno. Concluyeron que entre los constructos existe relación significativa ($r=,724$; $p<0,05$), lo cual sugiere que aquellos infantes con una mayor conciencia fonológica, desarrollarán un mejor lenguaje.

Huamani (2023), ejecutó una investigación con el fin de identificar la asociación entre el lenguaje oral y la conciencia fonológica en escolares de 5 años de una institución educativa de Arequipa. Empleó una metodología cuantitativa, correlacional y no experimental, y contó con la participación de 24 niños que respondieron a un

cuestionario por cada variable. Los resultados evidenciaron que una gran proporción de niños se ubicó en un nivel medio de lenguaje oral (69,3%), y de igual forma, un alto índice se ubicó en un nivel muy bajo de conciencia fonológica (46,2%). Concluyó que entre los constructos de estudio existe asociación significativa moderada ($Rho=,579$; $p<0,05$).

Pérez (2022), en su estudio, planteó determinar la asociación entre el lenguaje oral y la conciencia fonológica en infantes de 5 años en un centro educativo. A través de una metodología de tipo básica, cuantitativa, correlacional y no experimental, se trabajó con una muestra de 94 infantes, los cuales respondieron a un cuestionario. Los resultados evidenciaron que el 68,1% de participantes se ubican en un nivel alto de lenguaje oral, y el 59,6% evidencia un nivel alto de conciencia fonológica. En cuanto a las dimensiones del lenguaje oral, el 51,1% se ubicó en un nivel alto de discriminación auditiva; el 72,3% se ubicó en un nivel alto de aspecto sintáctico y el 54,3% se ubicó en un nivel alto de la dimensión aspecto semántico. Concluyó que entre las variables de estudio existe una correlación positiva moderada ($Rho=,440$; $p<0,05$), lo cual especificó que, a mayor lenguaje oral, mayor sería la conciencia fonológica en esta muestra de estudio.

Ríos (2021), llevó a cabo un estudio con el propósito de establecer la asociación entre el lenguaje oral y la conciencia fonológica en niños de 5 años de una institución de Piura. Bajo una metodología cuantitativa, no experimental y correlacional, trabajaron con una muestra de 80 niños de 5 a 6 años de edad, que respondieron a una prueba de lenguaje oral y un test de habilidades metalingüísticas. Los resultados reflejaron que los niños se ubican en un nivel de retraso (35%) en cuanto al lenguaje oral y un nivel promedio (44%) de conciencia fonológica. Concluyó que entre los constructos de estudio hay una asociación significativa moderada, lo cual implica que el lenguaje oral influye en la conciencia fonológica de los escolares ($p<0,05$; $Rho=,577$).

3.1.3. Antecedentes regionales

Chara et al. (2025) evalúa si los talleres de trabalenguas mejoran la conciencia fonológica en niños de cinco años de la I.E.I. N.º 208 Micaela Bastidas Puyucagua-Abancay. El estudio, de enfoque cuantitativo explicativo y diseño pre experimental con pretest y posttest en una muestra intencional de 36 niños, aplicó observación mediante una ficha validada y analizó los datos con la prueba de rangos con signo de Wilcoxon. El resultado principal mostró que el 92% de los niños mejoró su desempeño fonológico reduciendo dificultades articulatorias y de fluidez. Se concluye que los talleres de trabalenguas influyen positiva y significativamente en el desarrollo fonológico infantil y deberían incorporarse como estrategia pedagógica en educación inicial.

Vega (2023), llevó a cabo una investigación con el objetivo de analizar la conexión existente entre la conciencia fonológica y el desarrollo del lenguaje verbal en niños de cinco años en una escuela de Apurímac. Utilizando un enfoque cuantitativo de tipo descriptivo-correlacional, trabajó con una muestra de 23 infantes que completaron un cuestionario. Los hallazgos indicaron una correlación significativa entre la conciencia fonológica y el lenguaje oral, con un coeficiente de $r = 0.724$ y un nivel de significancia de $p = 0.022$. Se concluye que el análisis proporciona evidencia sólida sobre la relación positiva entre la conciencia fonológica y el desarrollo del lenguaje verbal en niños de cinco años.

Huayhua (2022) tuvo la intención de determinar los principales aspectos fonológicos, morfológicos, sintácticos y de uso del lenguaje en niños de 5 años de la región Apurímac. Se abordó el desarrollo de la conciencia fonológica como parte fundamental del proceso lingüístico. La metodología correspondió a un estudio descriptivo, de diseño no experimental, transeccional. La muestra estuvo compuesta por 302 niños de 5 años matriculados en instituciones educativas iniciales de las siete provincias de Apurímac. Los resultados evidenciaron diferencias significativas en el desarrollo de la conciencia fonológica entre provincias. Por ejemplo, en la dimensión de

“Forma”, que incluye la fonología, el 86% de los niños de Andahuaylas alcanzó un nivel normal, mientras que en Antabamba solo el 46,9% logró este nivel, y el 53,1% necesitó mejorar. En Cotabambas, el 80% de los niños se ubicó en el nivel normal, sin casos de retraso. Se concluyó que la conciencia fonológica presentó variaciones relevantes según la provincia, lo que sugiere la influencia de factores socioculturales y educativos en el desarrollo de esta habilidad.

Chávez et al (2023) tuvieron el objetivo de fue determinar el nivel de desarrollo de la conciencia fonológica en niños y niñas de 5 años de una institución educativa inicial en Apurímac. La metodología fue descriptiva y de campo, con una muestra de 11 niños. Se empleó una ficha de observación estructurada para evaluar esta capacidad metalingüística que permite reflexionar sobre los sonidos del lenguaje oral. Los resultados indicaron que el 54,5% de los niños presentó un nivel “en proceso” de conciencia fonológica, el 27,3% se ubicó en nivel “inicio” y solo el 18,2% alcanzó el nivel de “logro”. En conciencia silábica, el 54,5% estuvo en proceso, el 27,3% en inicio y el 18,2% en logro. Respecto a la conciencia intrasilábica, el 45,5% se encontró en proceso, el 36,4% en inicio y el 18,2% en logro. Finalmente, en conciencia fonémica, el 45,5% estuvo en inicio, el 36,4% en proceso y el 18,2% en logro. Se concluyó que la conciencia fonológica, como componente esencial del lenguaje oral, se encontraba en desarrollo en la mayoría de los niños evaluados, lo que subrayó la necesidad de fortalecer esta habilidad desde la educación inicial para mejorar su competencia comunicativa.

3.2. Bases teóricas

3.2.1. Conciencia fonológica

Piñas et al. (2020) definen a la conciencia fonológica como aquella habilidad que permite reconocer y manipular distintos elementos fonémicos del lenguaje oral, enfocados en el sonido inicial y final de las palabras, así como en los efectos de la misma. Esta capacidad aborda la adquisición de distintos procesos lingüísticos, como la

segmentación de palabras, una adecuada pronunciación, omisión o adición de fonemas y la articulación sustentada en secuencias fonémicas.

Se considera un recurso metalingüístico que contribuye a comprender la relación que tiene el lenguaje oral y a identificar cuáles son sus componentes, permitiendo dividir y organizar subléxicos de las palabras, consonantes en contacto, sílabas o incluso fonemas. Su gran relevancia consiste en el aporte para reconocer, separar y manipular las partes más pequeñas del lenguaje, para lo cual muestra la importancia de estimular esta habilidad desde los primeros años de vida por medio de una enseñanza ordenada y significativa (Rodríguez et al., 2022).

1. Conciencia Léxica.

La conciencia léxica se refiere a la capacidad de los individuos de contar los elementos y los morfemas y pensar sobre cómo se forman las palabras en un idioma. Esto tiene que ver no sólo con la ubicación de las palabras, sino que involucra el dominio de los significados que esas palabras constituyen y cómo funcionan en diferentes contextos (Snow, 2010). La conciencia léxica es una de las habilidades que se asocian con el dominio de un idioma, ya que permite a los estudiantes de un idioma poder estructurar y ampliar su vocabulario de manera más efectiva y, por lo tanto, facilita una mejor comprensión de la lectura y la producción de textos (Adams, 2011).

Esta capacidad es de suma importancia para el aprendizaje de una lengua, ya que influye directamente en la habilidad de un aprendiz para inferir el significado de palabras que no están en su vocabulario y también para usarlas adecuadamente en la escritura. En la investigación de Snows, esta capacidad es de suma importancia en el ámbito educativo, ya que se ha comprobado que facilita el entendimiento de textos difíciles (2010).

2. Conciencia Silábica.

La conciencia silábica se puede entender como la detección y la habilidad para manipular las sílabas que conforman las palabras, lo cual constituye uno de los pilares para la lectura y la escritura. Tal habilidad constituye la capacidad de segmentar las palabras en sílabas y es capaz de codificar y comprender la lectura. Tal y como lo exponen Goswami y Ziegler (2006), para primer ingreso escolar, la conciencia silábica se vuelve imprescindible por su papel cimentador para una lectura precisa y fluida. También, se evidencia que la conciencia silábica trae un efecto benéfico en la ortografía y la fluidez verbal (Snow, 2010).

La conciencia silábica permite a los alumnos el primer contacto y el acercamiento a las estructuras sonoras del lenguaje, lo que constituye un proceso importante para el inicio de su aprendizaje en lectura y escritura. El resultado es que los niños que poseen una mayor conciencia silábica tienden a ser mejores en decodificación de las palabras, lo que contribuye a que sus habilidades lingüísticas se desarrollen a un nivel superior y a una mayor velocidad (Adams, 2011).

3. Conciencia Intrasilábica

La conciencia intrasilábica es la habilidad para identificar, distinguir y trabajar con diferentes componentes que componen una sílaba, como sus fonemas, vocales y consonantes. Esta conciencia es indispensable para el proceso de lectoescritura, ya que les permite a los alumnos identificar con más facilidad los sonidos de una sílaba, haciendo la decodificación y la ortografía de una palabra más accesible. Sobre esto, Adams (2011) menciona que la conciencia intrasilábica es una de las más importantes para el logro de la lectoescritura, ya que, con la misma, los niños comprenden mejor el modo en que los sonidos de una sílaba se organizan en una estructura más compleja.

El logro de esta conciencia permite que los alumnos reconozcan los patrones fonológicos de una sílaba, lo que se traduce en un mejor desarrollo de la fluidez lectora. En el campo de la psicología educativa, se reconoce que el mejoramiento de la conciencia intrasilábica se traduce en un mejor desempeño en escritura y lectura. Esto ocurre, porque los alumnos tienen la habilidad de segmentar más fácilmente un texto escrito, facilitando el dominio del mismo (Goswami y Ziegler, 2006).

4. Conciencia Fonémica (nivel más complejo)

La discriminación y manipulación de los fonemas, los cuales son las unidades de sonido más pequeñas, en una palabra, son reconocidos como uno de los procesos más relevantes en el desarrollo de la lectura y escritura, ya que, no solo comprenden la identificación de sílabas y rimas, sino que también son capaces de aislar, mezclar, segmentar y reemplazar los fonemas que hay en diferentes palabras. Esta habilidad otorga a los estudiantes la posibilidad de decodificar y comprender de manera más eficiente la relación existente entre los sonidos y letras (Adams, 2011).

La conciencia fonémica ha servido como uno de los más significativos predictores de la escritura y la ortografía de los estudiantes. Esto pasa porque los estudiantes deben de relacionar los fonemas con sus grafías. Esto involucra el correcto leer y escribir. Como lo menciona Snow (2010), lo que también se presenta es la correlación entre la conciencia fonémica y la habilidad que tienen los educandos para aprender a leer, para de esta manera poder codificar palabras nuevas y leer de forma fluida.

5. Procesos Cognitivos Implicados

El aprendizaje de un lenguaje en particular requiere emplear varios procesos cognitivos dentro de la cognición. Estos son: la atención, la memoria, el razonamiento, la percepción y la metacognición. Anderson (2015) considera que la

atención consiste en dirigir los recursos mentales a un determinado punto, mientras que la memoria es la que analiza, almacena y recupera la información que es necesaria para la elaboración y comprensión del lenguaje.

El razonamiento es otro de los procesos cognitivos que se consideran centrales, ya que es el que permite establecer conexiones entre ideas, hacer inferencias y resolver problemas de tipo lingüístico. Además, la percepción es la que permite la interpretación adecuada de los sonidos y de las estructuras del lenguaje. Por su parte la metacognición es el poder reflexionar sobre el propio proceso de aprendizaje, lo que permite regular de alguna manera las estrategias para la adquisición y utilización de un conocimiento (Flavell, 1979).

La complejidad y la integración de estos procesos es lo que permite a las personas comprender, retener y producir lengua, lo que, a su vez, da cuenta de su importancia en el aprendizaje y desarrollo de la cognición.

6. Actividades habituales para su desarrollo Conciencia fonológica

La fonología es muy importante paralelamente con la lectura y la escritura, ya que ayuda a que los niños, primero, reconozcan y, posteriormente, y, luego, puedan manipular los sonidos que están presentes en el idioma. Existen muchas actividades que pueden ayudar a que los niños desarrollen perfectamente esta habilidad. Algunas son: la identificación y la manipulación de las rimas, la segmentación de las palabras en tantas sílabas como sea posible y la manipulación de los fonemas (Snow, 2010). Algunas actividades que son comunes y que ayudan en la activación de la conciencia fonológica son las que se presentan a continuación:

- Actividades de rimas: ayudan en el reconocimiento de patrones sonoros, lo que ayuda a la identificación de rimas de palabras (Adams, 2011)

- Ruptura de las palabras en sílabas: les permite a los niños entender de qué manera se estructuran las palabras y cómo se pueden segmentar en unidades que son más pequeñas (Snow, 2010).
- Actividades y/o juegos de la fonológica: Se refieren a las actividades en las que se agregan, se quitan o se cambian sonidos de una palabra para el reconocimiento y modificación de fonemas sean más fortalecidos (Goswami y Ziegler, 2006)
- Actividades de los cuentos y de las canciones: al escuchar y al narrar de manera activa cuentos o canciones que riman le ayuda a los niños a acercarse a la sonoridad del idioma de manera lúdica.

Estas actividades son fundamentales porque permiten al niño adquirir las habilidades básicas necesarias para procesar fonogramas en la etapa inicial del proceso de aprendizaje.

7. Teorías y enfoques soporte - conciencia fonológica

a. Enfoque Metalingüístico (Gombert, 1992)

La reflexión metalingüística, señalada por Gombert (1992), implica la habilidad de pensar, de forma analítica, acerca del lenguaje. Esto significa que los niños no solamente se comunican a través del lenguaje, por con él, pueden pensar en las estructuras y las reglas que lo componen. Para Gombert, el progreso de esta habilidad es fundamental en la adquisición de la lectoescritura, porque los niños pueden reconocer las relaciones entre palabras, sonidos, y letras de una manera más grane y utilizarla en contextos disímiles.

La construcción de la metacognición se basa en la reflexión sobre el léxico, la actividad de los fonemas, y el reconocimiento de los patrones de la gramática. Esta conciencia resulta ser central en los estudiantes, para el dominio

de las reglas de la lengua, que logran ser utilizadas con eficiencia en los procesos de lectura y escritura. (Gombert, 1992).

b. Teoría Psicolingüística del Procesamiento del Lenguaje (Liberman, 1974; Mattingly, 1972)

La teoría psicolingüística del procesamiento del lenguaje fue planteada por Mattingly (1972) y Liberman (1974). Plantean que la habilidad para aprender y comprender un idioma se relaciona más con la interactividad de la función cognitiva y la función del lenguaje. La hipótesis de ellos es que el cerebro no es un receptor pasivo de los sonidos del habla. Al contrario, el cerebro analiza y clasifica los sonidos en unidades del habla que hacen más fácil la decodificación de palabras y oraciones.

En 1974, Liberman introdujo la 'representación fonológica'. Aquí, él propuso que la manera en que los sonidos se almacenan en la mente de un individuo es lo que son los sonidos, y que para que un individuo pueda procesar un idioma dado, los sonidos deben estar organizados en una estructura mental de tal manera que la comprensión y la generación del habla puedan llevarse a cabo. Mattingly también, en 1974, notó la importancia de los procesos fonológicos como la segmentación y la manipulación de los sonidos del habla en la construcción de significado y la síntesis de datos lingüísticos en el cerebro.

Esta teoría del procesamiento del lenguaje defiende la teoría del procesamiento simultáneo de los diferentes estratos del lenguaje; el fonema, el morfema y la sintaxis del lenguaje (1974). Esto está en línea con la teoría de Mattingly de 1972 que tiene como objetivo proporcionar una comunicación efectiva y el aprendizaje de la lectura y la escritura.

c. Teoría del Desarrollo Cognitivo de Piaget.

La Teoría del Desarrollo Cognitivo de Piaget postula que aprender y entender el mundo que nos rodea ocurre en etapas secuenciales y universales y que los niños construyen activamente esta comprensión al interactuar con su entorno (Piaget, 1972). Piaget argumentó que los niños no simplemente reciben información; más bien, organizan activamente esa información en estructuras mentales llamadas "esquemas". Estos esquemas cambian y se adaptan a medida que los niños crecen y progresan a través de las cuatro etapas principales del desarrollo: la etapa sensoriomotora, la etapa preoperacional, la etapa de operaciones concretas y la etapa de operaciones formales. Los niños que se encuentran en cada una de las cuatro etapas habrán adquirido una nueva habilidad cognitiva que les otorgará una mayor comprensión de ideas más abstractas y complejas (Piaget, 1972).

Al mismo tiempo, Mattingly (1972) también se centró en la Teoría del Desarrollo Cognitivo de Piaget al postular que el desarrollo cognitivo de una persona ocurre simultáneamente con el desarrollo de su lenguaje. Mattingly percibe el proceso de entender el lenguaje como gobernado por la capacidad cognitiva general del individuo y afirma que a medida que el niño avanza a través de las diferentes etapas del desarrollo cognitivo, su capacidad para procesar y utilizar el lenguaje se vuelve más compleja.

Podemos afirmar que ambos enfoques coinciden en que el desarrollo cognitivo es un proceso activo e interactivo, y que el desarrollo tanto de habilidades lingüísticas como cognitivas está estrechamente entrelazado y ocurre simultáneamente.

d. Enfoque Sociocultural de Vygotsky.

Valorando el contexto social como vital para el desarrollo del niño, Vygotsky (1978) afirma que el desarrollo cognitivo, el enfoque de este trabajo, ocurre como parte de las interacciones sociales dentro de una cultura dada. Para

Vygotsky, el aprendizaje, como un proceso social, implica a otros (pares más competentes o adultos) en el proceso de construcción del conocimiento. Tales interacciones conducen a la adquisición de herramientas cognitivas y culturales (por ejemplo, el lenguaje) que son fundamentales para el desarrollo del pensamiento.

Uno de los conceptos clave de este enfoque es la zona de desarrollo próximo (ZDP); es decir, la distancia entre lo que el niño puede hacer solo y lo que puede hacer con ayuda. La enseñanza, entonces, debe centrarse en las cosas que se encuentran dentro de la ZDP del niño, haciendo que el niño realice algo que solo puede hacer con asistencia (Vygotsky, 1978). Es una suposición central de este enfoque que el lenguaje es una herramienta de la cognición, ya que es a través del lenguaje que los niños aprenden a organizar y conceptualizar el mundo.

e. Modelo de Conciencia Fonológica y Lectura (Bradley & Bryant, 1983)

La lectura de Bradley y Bryant (1983) resalta el impacto que tiene la conciencia fonológica (destreza de identificar y de utilizar el lenguaje oral) en el rendimiento de la lectura. Esto significa que los niños que emplean la conciencia fonológica pueden identificar y manipular los sonidos de las palabras y, por tanto, pueden reconocer las palabras de manera más ágil cuando las leen.

De la misma forma, Bradley y Bryant, han mostrado que la conciencia fonológica también incide en el desarrollo de la escritura y la ortografía. Esta evidencia muestra que los niños que reconocen las rimas, que pueden segmentar las sílabas y que son capaces de manipular los fonemas, logran un mayor avance en la lectura en comparación con aquellos que no poseen tales capacidades (Bradley & Bryant, 1983). Esto nos muestra, que las primeras etapas de aprendizaje, deben contener ejercicios de conciencia fonológica porque es la que proveerá las bases al aprendizaje de la lectura y la escritura.

f. Teoría Constructivista del Lenguaje (Ferreiro y Teberosky, 1979)

El enfoque constructivista del lenguaje por Ferreiro y Teberosky (1979) argumenta que el aprendizaje de la lectura y la escritura es un proceso activamente constructivo, no pasivo; sin embargo, muchos consideran que es de esta última manera. Según estos autores, los niños no están siendo meramente imitadores que reflejan lo que escuchan, sino que, por el contrario, los niños construyen activamente su propio conocimiento hacia la lengua. Los niños, manipulando su entorno y estando en contacto con textos escritos, van internalizando reglas, tales como el alfabeto, la ortografía, y reglas de escritura.

Ferreiro y Teberosky se ocupan del aprendizaje de la escritura en una sucesión de etapas evolutivas, en la que los niños van a construir y modificar sus esquemas mentales a medida que van interactuando con la escritura, y, por lo tanto, se deben adaptar a la escritura, no a los niños. La escritura es un sistema; los niños la deben concebir como tal, con estructuras y reglas que pueden ser descubiertas por sí mismos en su actividad de exploración (Ferreiro y Teberosky 1979).

g. Modelo de Procesamiento Fonológico (Wagner & Torgesen, 1987)

El modelo teórico que Wagner y Torgesen (1987) presentan se refiere a la importancia que tiene el procesamiento fonológico en el aprendizaje y la enseñanza de la lectura y la escritura. Este modelo considera que dificultades en el aprendizaje de la lectura tales como la dislexia se deben a la incapacidad de manipular los sonidos del habla (fonemas). Para ellos, la posibilidad de reconocer, aislar y amalgamar fonemas es fundamental para la incorporación del aprendizaje del desciframiento de palabras y, como consecuencia, la lectura se realiza de manera fluida.

Wagner y Torgesen mencionan que el procesamiento fonológico tiene incidencia no solo en la lectura, también se observa en otras dimensiones del lenguaje como la escritura a mano. Por lo tanto, la intervención en el procesamiento fonológico de manera temprana es una forma de evitar dificultades en la adquisición de la lectura y escritura (Wagner y Torgesen, 1987). Este modelo ha sido fundamental para comprender la relación que existe entre el éxito en la lectura y los componentes de la fonología y ha servido de base para la propuesta de muchos métodos de enseñanza de la lectura.

h. Enfoque Neuropsicológico del Lenguaje.

Este enfoque busca entender cuáles estructuras del cerebro están relacionadas con la producción, comprensión y lectura del lenguaje. Desde esta perspectiva, cada una de las distintas zonas del cerebro, como el área de Broca y el área de Wernicke, coordina el desarrollo de una función particular del lenguaje. La neuropsicología del lenguaje estudia cómo los déficits o lesiones en estas zonas impactan en las habilidades lingüísticas, como la producción verbal, la comprensión de la lectura o la escritura (García, 2014).

Este fenómeno también examina cómo el cerebro procesa las palabras en los niveles fonológico, semántico y sintáctico, sugiriendo que una interacción entre estas áreas es fundamental para una comunicación efectiva. Además, la investigación neuropsicológica ha demostrado que el aprendizaje del lenguaje se adquiere influido por la plasticidad cerebral, que permite que el cerebro se adapte a nuevas experiencias lingüísticas a lo largo de la vida (Kertesz, 2007).

8. Dimensiones de la conciencia fonológica

a. Conciencia silábica.

La conciencia silábica implica la capacidad de identificar y trabajar con las partes constitutivas que anclan una sílaba de una palabra determinada. Esta

habilidad es de suma importancia para aprender a leer. Los niños aprenden a descomponer las palabras en hebras que son más grandes que los fonemas individuales. Esto hace que la tarea de descifrar nuevas palabras sea mucho más fácil. Según Snow (2010), la conciencia silábica es una de las primeras habilidades fonológicas que los niños aprenden y está vinculada a la capacidad de aprender a leer con mayor facilidad.

b. Conciencia fonética.

En contraposición, se halla la conciencia fonética la cual se manifiesta como la capacidad que tienen las personas para precisamente identificar y maniobrar fonemas que son, a su vez, las unidades más elementales en términos de sonoridad del discurso. Esta habilidad es sumamente importante para los procesos de decodificación y ortografía, pues les permite identificar a los niños cómo los sonidos se corresponden con determinadas letras y combinaciones de letras. Bradley y Bryant (1983) afirmaron que, de entre todas las dimensiones de la conciencia, la fonética es la que más fuertemente predice el éxito lector, puesto que permite la decodificación de las palabras de forma rápida y precisa.

c. Conciencia de rima y aliteración.

El reconocimiento y el trabajo con el sonido de las palabras, y el aprendizaje de la lectura, es lo que conlleva la conciencia de rima y aliteración, como las rimas y las repeticiones de sonidos al inicio de las sílabas. La habilidad de reconocimiento de rimas es un indicador inicial del dominio del aprendizaje de la lectura, dado que favorece la exposición al sonido del idioma. Adams (2011) expone que la conciencia de rima y aliteración hace que los niños desarrollen un ritmo y una fluidez que favorecen la lectura y la incorporación de un vocabulario.

3.2.2. Lenguaje oral

Se basa en el proceso de que los individuos pueden adquirir las capacidades para comunicarse en la lengua oral. Este proceso se realiza desde los años de infancia y se encuentra influida por características biológicas, sociales y cognitivas. Este proceso de aprendizaje se genera a posteriori de copiar sonidos e interactuar con el medio en el que se desarrolla y se va formando en los niños (Guaranda & Samada, 2023).

Del mismo modo, Bravo et al. (2024) señalan que la adquisición del lenguaje oral hace referencia a una serie de aspectos que involucran la interacción social y desarrollo cognitivo de un individuo. Asimismo, revela que los infantes no desarrollan el lenguaje de forma aislada, sino mediante el desarrollo con el contexto en el que se desarrolla, resaltando la compañía de los adultos que emplean un lenguaje mucho más establecido.

1. Componentes del Lenguaje Oral

El área fonológica hace referencia a la habilidad de identificar y manejar de forma consciente los sonidos del habla. Es una destreza fundamental para el inicio del proceso de lectura y escritura, dado que la habilidad ayuda a los niños a reconocer las partes que componen las palabras en términos de sonidos, en específico las sílabas y fonemas. Para Bradley y Bryant (1983), la conciencia fonológica representa un proceso elemental para la enseñanza de la lectura, dado que permite que los niños logren la asociación entre un sonido y su representación gráfica. Además, la conciencia fonológica en su forma más primaria es un predictor de la habilidad de lectura y de su comprensión (Wagner y Torgesen, 1987). Por lo tanto, estos estudios indican la necesidad de fortalecer las habilidades fonológicas desde la primera etapa del desarrollo, dado que son la base para el inicio del proceso de lectura y escritura

a. Componente Léxico–Semántico.

El componente léxico-semántico tiene que ver con que las personas puedan entender, producir palabras y enlazarlas con su significado. Es muy

importante para el desarrollo del lenguaje, porque no solo incluye el saber la existencia de las palabras, sino que sepa usarlas en distintos contextos. Según el autor Snow (2010), el saber léxico-semántico no solo depende de la famosa regla de que entre más palabras sepas, mejor, sino de la solidez de los conceptos que sepas y cómo se entrelazan con otras palabras o con otras ideas. Este componente es importante para la lectura, porque los lectores deben saber el significado de las palabras y así puedan comprender el texto. También se ha demostrado que un mayor dominio del léxico tiene un mejor nivel de comprensión lectora (Perfetti, 2007).

b. Componente Morfosintáctico.

La morfosintaxis se refiere a entender la formación de las palabras y la estructura de las oraciones. Una persona que es capaz de morfosintaxis puede crear oraciones perfectamente estructuradas. Para Chomsky (1957), la sintaxis es la más importante por el hecho de que "el conocimiento de una lengua es, en última instancia, la capacidad de actuar de una manera tal que se pueda construir, de modo sistemático, un número limitado de oraciones y, por lo tanto, la estructura de una oración de carácter de un número limitado de oraciones (ya sea oraciones propuestas o interpuestas en la oración, o una de un conjunto infinito de oraciones, y los dispositivos de estructura de una oración o una estructura adherente de oraciones de una oración propuestas) en una oración) a partir de un número limitado de palabras. Esta capacidad se relaciona con el desarrollo de la lectura y la escritura (Snow, 2010). La morfosintaxis es de gran relevancia en los períodos de asimilación de las estrategias para su uso en el lenguaje.

c. Componente Pragmático

Si queremos, podemos decir que el uso del lenguaje social es super racional y pragmático si lo entendemos como el cambio y la adaptación del

lenguaje social, de sus reglas y convenciones, a las diferentes situaciones comunicativas. En ese sentido, está super integrado y es multidisciplinario. En la medida en que el lenguaje social es un reflejo de la sociedad y sus cambios, también podemos y debemos considerarlo como temas sociolingüísticos. El lenguaje social no solo es el reflejo de la sociedad, sino que la manera en que la misma sociedad puede utilizar la integración social también es un reflejo de esa sociedad. Por lo tanto, el uso del lenguaje social también debe verse como la integración y cohesión de una sociedad. En ese sentido, podemos decir que la sociedad está utilizando su lenguaje social para mantener la cohesión. Esta integración también puede verse como armonía social. Este es uno de los temas que sirve para la integración de la integración social. Este es uno de los temas que sirve para la integración de la cohesión social. Esta integración también puede verse como armonía social. Este es uno de los temas sociales pragmáticos.

d. Componente Narrativo y Discurso.

El componente del discurso narrativo es la capacidad de organizar y presentar eventos de manera cohesiva y estructurada para que los hablantes o escritores puedan transmitir una historia o mensaje de forma clara y lógica. Este componente es crucial en la producción de textos narrativos donde no solo es necesario el secuenciamiento de eventos, sino también el uso apropiado de elementos del discurso como el diálogo, la descripción, y las transiciones y cambios en el continuo de tiempo y espacio. Debe tener algún tipo de orden para que sea fácil de comprender. Tales principios de estructura fueron postulados por Labov y Waletzky (1967) como necesarios para tener un comienzo, un medio y un final. Contar historias es un arte, y abarca muchos mecanismos, incluido el cambio de tiempo y perspectiva espacial de la historia, como lo postuló Schiffrin

(1994). Esto es indispensable para todas las demás formas de escritura, incluida la argumentativa y descriptiva.

2. Procesos Cognitivos Implicados-

Los procesos cognitivos del lenguaje son procesos mentales que colaboran en la comprensión, producción y manipulación del lenguaje. Estos procesos son: percepción, memoria, atención, desde el proceso de toma de decisiones hasta el razonamiento. De estos procesos, la memoria de trabajo es la más importante, ya que es la que permite la manipulación de la información dentro de un ciclo de comprensión y producción del lenguaje (Baddeley, 2000). La atención selectiva, además, distribuye de manera óptima los recursos cognitivos a lo que es importante en el discurso y la memoria a largo plazo permite la evocación de información ya adquirida, que enriquece la comprensión (Sweller, 2011). Estos procesos son los que permiten aprender a hablar, a leer, a escribir ya comunicarse.

3. Etapas del Desarrollo del Lenguaje Oral (3 a 6 años).

Entre las edades de 3 y 6 años es cuando se alcanza el pico del desarrollo del lenguaje, específicamente en el vocabulario, la articulación y el uso de la gramática. Según Snow (2010), a esta edad, es incluso cuando uno puede comenzar a diferenciar entre oraciones simples largas y/o explicar/describir situaciones de manera elaborada utilizando y/o entendiendo las reglas complejas de la gramática y/o ciertos tiempos verbales. Además, estos años implican comprender y utilizar las reglas sociales del lenguaje, como el turn-taking del habla y las rutinas interpersonales (Berk, 2013). A este crecimiento del habla se suma la capacidad de contar historias y poder expresar ideas y/o pensamientos complejos; estas habilidades ayudan a las capacidades comunicativas sociales y a las habilidades de convivencia social.

4. Factores que Influyen en el Desarrollo del Lenguaje Oral.

Hay muchas razones por las cuales los niños comienzan a hablar, algunas razones son biológicas y algunas son ambientales. Vygotsky (1978) dice que el contexto social es muy importante debido a la interacción. Los niños aprenden el lenguaje a través de los adultos y otros niños, y otros niños proporcionan modelos de habla y corrigen y guían. Además, la complejidad de la atmósfera circundante es importante, un entorno rico en lenguaje es más útil (Hart y Risley, 1995). Snow (2010) dice que otros factores biológicos también están relacionados con el crecimiento del cerebro, el nivel de dificultad del lenguaje del niño, por lo tanto, cuántos más otros factores haya, más fácil será aprender un idioma. Todos estos factores fluyen juntos contribuyendo al ritmo y la calidad general del lenguaje que el niño está desarrollando en general.

5. Actividades para Fortalecer el Lenguaje Oral.

Las actividades para fortalecer el lenguaje oral son fundamentales para el desarrollo comunicativo de los niños, ya que fomentan la práctica de habilidades lingüísticas en contextos significativos. Según Berk (2013), las actividades de narración y conversación, como contar historias o describir experiencias, permiten a los niños estructurar sus pensamientos y mejorar su capacidad para organizar ideas de manera coherente. Además, las actividades de juego simbólico, como el juego de roles, también son efectivas, ya que brindan a los niños oportunidades para utilizar el lenguaje de manera creativa en situaciones imaginarias (Vygotsky, 1978). Las interacciones constantes con adultos y compañeros, en las que se les invita a hacer preguntas y expresar opiniones, también son esenciales para el enriquecimiento del vocabulario y la comprensión del lenguaje (Snow, 2010).

6. Teorías y enfoques de soporte- lenguaje oral.

a. Enfoque Psicolingüístico (Lieberman, Chomsky, Levelt)

La psicolingüística se centra en el estudio de los procesos mentales relacionados con el manejo de lenguaje. Liberman (1970) señaló el papel de la conciencia fonológica, que se refiere a la capacidad de reconocer y manipular los sonidos del lenguaje, como una habilidad necesaria para la adquisición de la lectura y la escritura. Chomsky (1957) explica el concepto de gramática generativa. Chomsky dice que los seres humanos tienen, por naturaleza, la capacidad de dominar el lenguaje, que se hace a través de reglas universales. Levelt (1989) enfocó su estudio en los procesos de producción del habla. Propuso un modelo en el cual el cerebro, en un proceso de pasos que él llama conceptualización, formulación, articulación, transforma la idea en lenguaje. Estos enfoques permiten un entendimiento de los procesos de manejo del lenguaje que son únicos al ser humano.

b. Enfoque Sociocultural de Vygotsky.

La explicación que ofrece Vygotsky acerca del desarrollo del lenguaje y pensamiento, señala que ello depende de varios factores del contexto social y de las interacciones con otros. Vygotsky señala que los niños adquieren los saberes cognitivos y del lenguaje a partir de la mediación de otros, particularmente, de los adultos y de los compañeros más competentes, quienes les brindan herramientas culturales y lenguaje para que los niños signifiquen y hagan algo con el mundo. Esta teoría incluye la noción del “andamiaje”, es decir, los adultos permiten que los niños realicen tareas que, de manera independiente, no podrían hacer. Esto permite que los niños desplieguen un nivel de desarrollo superior. Vygotsky también señala que el lenguaje, más que ser una herramienta de comunicación, es una herramienta para el pensamiento, la cual permite ordenar y dirigir las funciones cognitivas. La teoría de Vygotsky resalta el papel que, además, juega el contexto social del sujeto, como motor del aprendizaje y del desarrollo, en este caso, a nivel cognitivo

c. Teoría del Desarrollo Cognitivo de Piaget.

La teoría del desarrollo cognitivo de Piaget plantea que los niños pasan por una serie de etapas en su desarrollo intelectual que son universales y que todas poseen diferentes formas de pensar y de concebir. En el desarrollo de esa teoría, Piaget (1972) el desarrollo cognitivo ocurre mediante la interacción del niño con su entorno, lo que le permitirá construir su propio conocimiento. En el modelo de Piaget hay cuatro etapas que son descritas de la siguiente manera: sensoriomotora, preoperacional, operaciones concretas y por último, operaciones formales, en la que cada una tiene un nivel de abstracción y de organización mental diferente. Piaget insistió en que los niños no aprenden de manera pasiva, sino que son activos en la edición de sus conocimientos, utilizando esquemas mentales y de procesos que son la asimilación y la acomodación. Este es un proceso que se da también cuando los niños tienen que adicionar o transformar experiencias (Piaget, 1972). Esta teoría se ha enfocado en la educación, en el desarrollo de políticas estratégicas que buscan un nivel pedagógico adecuado en el niño.

d. Teoría Constructivista del Lenguaje (Ferreiro, Teberosky; Bruner)

En el modelo constructivista, el desarrollo de la comprensión de los niños se produce de forma activa cuando los niños van construyendo su conocimiento a partir de su interacción con el entorno y los demás. Desde la perspectiva de Ferreiro y Teberosky (1988), los niños no asimilan el lenguaje de forma pasiva, sino que, por medio de experiencias, elaboran cognitivamente y construyen la comprensión que tienen de la lectura y escritura. La conceptualización de aprendizaje que difunden estos autores se aleja de la mera aprehensión de un código y se sitúa en la acción de construir sentido a partir de experiencias. En la misma línea, Bruner (1983) refiere la relevancia del entorno social para el desarrollo del lenguaje, al comprender que la adquisición de un idioma se logra a través de la mediación de la interacción social y que, en el caso de los niños, la

práctica del "andamiaje" se hace imprescindible, en la medida que los adultos proveen soporte y orientación en actividades que los menores todavía no logran realizar por sí solos. Esta teoría valora la motivación intrínseca del niño y, al tomar un rol activo en su aprendizaje, se logra comprender el lenguaje con mayor profundidad y sentido.

e. Enfoque Comunicativo–Funcional (Halliday)

El estudio del funcionamiento comunicativo y funcional del lenguaje, que propone Halliday (1975), fundamentalmente giran en torno a la concepción del lenguaje como medio para relacionarse con el mundo y los otros. Halliday considera que el lenguaje no es únicamente un medio para la transmitir información. Más bien, el lenguaje ostenta otras funciones como la regulación del comportamiento y la expresión de lo afectivo, de lo social y de lo cognitivo. En este sentido, Halliday muestra que los aprendices de la lengua, en particular los más pequeños, dominan la lengua en contextos sociales en los que la comunicación posee intenciones prácticas y funcionales. En este sentido, Bruner (1983), también señala la relevancia de la comunicación en la sociedad en el ámbito del desarrollo del lenguaje. Sustenta que el lenguaje en la infancia es el resultado de su actuación en contextos comunicativos, en los que la guía y asistencia de un adulto debe considerarse un proceso de andamiaje. Este es un enfoque que muestra la relevancia de la comunicación efectiva y funcional a los participantes en el proceso de adquisición y aprendizaje de la lengua.

f. Teoría del Procesamiento del Habla (Levelt, 1989)

En su modelo de procesamiento de la producción del habla, Levelt (1989) indica que el paso del pensamiento a la palabra se da en tres etapas o fases: conceptualización, formulación y articulación. En la fase de conceptualización, el codifica y elige el mensaje que desea expresar. Durante la formulación, elige verbalmente el mensaje y de forma jerárquica, organiza las palabras. En la articulación, el mensaje es verbalizado, es decir, se hace a través del sistema

motor y se produce el habla. Esta teoría da cuenta, en líneas generales, de la complejidad del proceso de producción del habla; la producción del habla es una actividad tanto cognitiva como motora.

g. Enfoque Neuropsicológico del Lenguaje (Luria, Geschwind)

El enfoque neuropsicológico de Geschwind (1970) y Luria (1973) estudia la relación de las funciones del cerebro con la comprensión y producción del lenguaje. Luria afirmaba que la función del lenguaje se produce a través de una red de áreas cerebrales interconectadas, y que, si alguna de estas áreas se dañara, la habilidad sutil para hablar y/o entender el lenguaje se vería incapacitada. Geschwind (1970) también argumentó que el lenguaje es una función compuesta de la cognición que requiere la participación del hemisferio izquierdo y de algunas de sus áreas, particularmente las de Wernicke y Broca. Luria y Geschwind enfatizan que el lenguaje no está localizado en un solo dominio del cerebro, sino que abarca una variedad de redes neuropsicológicas que interactúan para generar, comprender y controlar la comunicación verbal. Esta visión ha sido fundamental para entender el impacto que algunos trastornos neuropsicológicos tienen en el lenguaje.

h. Enfoque Humanista (Carl Rogers)

El tema que elijo de Rogers es el humanismo que nos habla de las experiencias. Un ser humano tiene la capacidad de desarrollar experiencias a través de las experiencias. Rogers (1961) nos dice que el ser humano tiene en sí mismo la posibilidad de crecer de manera continua. En la visión de Rogers, el ser humano no debe ser atormentado. Una de las características que destaca Rogers es la empatía y la aceptación incondicional. Entendiendo que la aceptación incondicional de las personas es la única forma en que el ser humano libera el potencial que tiene guardado. El potencial puede ser guardado por miedos de tipo juicio o por la clase de ambiente que se tiene. La visión de Rogers se puede utilizar para crear una visión de clase, o una visión en el campo de las terapias.

Pero siempre se debe recordar que el ser humano se debe crear una visión para que la persona pueda ser libre, y no tenga miedo de perder su visión

7. Dimensiones del lenguaje oral

a. Articulación del sonido.

Optimizar los sonidos del habla es realmente importante para desarrollar la capacidad de comunicarse. Nos permite producir sonidos que se utilizan en palabras. Cuando los niños son pequeños, aún están trabajando para desarrollar la habilidad de producir sonidos, y esto se debe tanto a que todavía están coordinando su boca, como a que todavía están aprendiendo a usar las partes del cerebro que permiten el habla. Lenneberg (1967) afirma que la articulación está influenciada tanto por la biología como por el entorno, y una articulación clara es realmente importante para la comprensión mutua en la comunicación. Si los niños tienen problemas de articulación desde el principio, podría significar que perderán la capacidad de comunicarse, y por eso necesitamos empezar a trabajar en esto lo antes posible.

b. Expansión del vocabulario.

Un vocabulario más amplio permite a las personas entender y explicar más cosas. Poder entender y explicar más cosas permite que algunas personas procesen ideas más complejas, lo que les hace capaces de comprender las cosas mejor (Snow, 2010). La habilidad para comunicar también mejora. Los niños realmente comienzan a aumentar su vocabulario debido a su entorno. Reciben estímulos lingüísticos de la escuela y del hogar. La exposición constante a nuevas palabras y su uso significativo permite a las personas internalizar el vocabulario y usarlo en el habla.

c. Habilidades comunicativas

Comunicar es super importante si quieres interactuar con alguien, en cualquier lugar. Comunicar es más que solo hablar o entender las palabras de otra persona. También es necesario que las personas sepan cómo adaptarse y entender las reglas y normas sociales de la conversación. Según Bruner (1983), la habilidad comunicativa proviene de las interacciones sociales, donde las personas aprenden a negociar significados, interpretar las intenciones de los demás y utilizar un lenguaje apropiado según el contexto social. Algunos de los indicadores de la habilidad comunicativa son la escucha activa, la capacidad de expresarse con claridad y la capacidad de mantener una conversación fluida y constante.

3.3. Definición de términos

- **Conciencia fonológica.**

Habilidad para identificar y manipular los sonidos del lenguaje, como fonemas, sílabas y palabras (Piñas et al., 2020).

- **Lenguaje oral.**

Sistema de comunicación basado en la expresión verbal, adquirido a través de la interacción social (Guaranda & Samada, 2023).

- **Discriminación auditiva.**

Capacidad para diferenciar sonidos del habla, esencial en la comprensión del lenguaje (Chaluisa & Padilla, 2023).

- **Aspectos fonológicos.**

Elementos del lenguaje que involucran la estructura y organización de los sonidos (Heras et al., 2023).

- **Aspectos sintácticos.**

Reglas y estructuras que determinan el orden y combinación de las palabras en una oración (Heras et al., 2023).

- **Aspectos semánticos.**

Significado de las palabras y la relación entre ellas dentro de un discurso (Heras et al., 2023).

IV. Metodología

4.1. Tipo de investigación

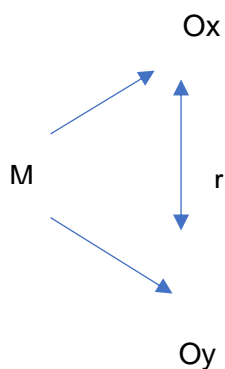
La investigación que se llevó a cabo fue de tipo básico, ya que se pretendió generar entendimiento sobre la conexión entre la conciencia fonológica y el avance del lenguaje oral en infantes de 5 años, sin un uso directo o inmediato en la aplicación práctica. Según lo indicado por Navarro (2023), la investigación fundamental tuvo como fin aumentar el conocimiento sobre teorías y fenómenos, sin buscar un propósito práctico inmediato.

4.2. Nivel de investigación

El nivel de la investigación fue correlacional, puesto que se intentó determinar el vínculo entre dos variables: la conciencia fonológica (variable independiente) y el desarrollo del lenguaje oral (variable dependiente), sin realizar manipulación experimental. En esta modalidad de investigación, las variables se observaron tal como se presentaban en su entorno natural (Romero-Parra et al., 2022).

La investigación se llevó a cabo mediante un diseño no experimental y fue de carácter transversal, dado que no se influyó directamente sobre las variables, y se obtuvieron los datos en un único instante o lapso específico. De acuerdo con lo mencionado por Tobón (2020), los formatos no experimentales facilitaron la observación de las variables sin alterar sus condiciones, lo cual fue ideal para investigar la conexión entre la conciencia fonológica y la evolución del lenguaje hablado en infantes. Este método se adaptó a la recopilación de datos durante el año 2025.

Esquema del nivel del proyecto



Nota. Elaboración propia

Interpretación de la figura:

M: Representa la muestra del estudio

Ox: Conciencia fonológica

Oy: Desarrollo del lenguaje oral

r: relación entre variables

4.2. Ámbito temporal y espacial

Ámbito Temporal

La investigación se desarrolló durante el año escolar 2025, periodo en el cual se llevó a cabo todas las etapas del estudio, desde la recolección y análisis de datos hasta la presentación de los resultados. Este marco temporal permitió observar y evaluar de manera precisa la relación entre la conciencia fonológica y el desarrollo del lenguaje oral en los niños de 5 años de una institución educativa, garantizando la coherencia entre los objetivos planteados y las condiciones educativas propias del año escolar en curso.

Ámbito Espacial

La presente investigación se desarrolló en la Institución Educativa Inicial N.º 1124 "Santa Teresa", ubicada en el distrito de Andahuaylas, provincia de Andahuaylas, departamento de Apurímac, Perú. Este centro educativo constituye el espacio idóneo

para el estudio, ya que brinda atención a niños de educación inicial en una etapa crucial de desarrollo del lenguaje.

4.3. Población y muestra

La población estuvo conformada por 13 niños de 5 años que integran la sección correspondiente de la Institución Educativa Inicial N.º 1124 “Santa Teresa” – Andahuaylas. Esta población es pequeña y accesible, por lo que se trabajó con la totalidad de los estudiantes, considerando que son todos los sujetos que poseen las características necesarias para el estudio. Además, al ser un grupo reducido, permite obtener información más precisa y representativa de la realidad educativa del aula durante el año 2025.

Tabla 2.

Cuadro de Estratificación de la Población

Estrato	Criterio	Cantidad
Grupo único	Niños de 5 años de la IEI N.º 1124 “Santa Teresa”	13
Total, población		13

Nota. Elaboración propia

Tabla 3.

Cuadro de Estratificación de la Muestra

Estrato (Género)	Cantidad en la Población (Ni)	Proporción / Peso (Wi)	Porcentaje
Niñas	8	8/13	61.5%
Niños	5	5/13	38.5%
Total (N)	13	1	100%

Nota. Elaboración propia

La muestra fue elegida de tal manera que asegurara que fuera representativa de la población total. En este caso, se utilizó un método de muestreo para censo dada el

pequeño tamaño de la población, y siguiendo a Turban et al. (2022), se incluyeron todos los estudiantes al final.

4.4. Instrumentos

Técnica.

Se utilizó la técnica de observación en este estudio para que pudiéramos acercarnos a los niños en su entorno educativo y capturar datos reales sobre cómo mostrar su lenguaje oral y su conciencia fonológica durante sus actividades diarias. La observación cercana y respetuosa de las actividades de los niños permite al investigador documentar su comportamiento, sus emociones y el orden en que ocurren. Según Hernández-Sampieri et al. (2014), la observación es esencial para obtener datos auténticos al tratar de comprender los fenómenos que se están estudiando en su entorno real.

Instrumento

En este estudio, se trató de una ficha de observación porque facilita el registro directo y organizado de los comportamientos que manifiestan los en situaciones reales en el aula. Este documento permite registrar detalladamente cómo los alumnos ejercen su fonología y su habla durante su interacción en las actividades de uso cotidiano, sin romper el equilibrio de la rutina. La ficha de observación cobra especial valor en los espacios educativos, dado que permite la obtención de datos válidos y útiles sobre el comportamiento de los niños. Los instrumentos de observación estructurada permiten la obtención de información de manera organizada y que sea válida, ya que, como dice Arias (2012), se especifican detalladamente los parámetros que deben ser observados.

Se basa en que estos dos métodos permiten evaluar a los niños en su entorno natural mientras capturan comportamientos orales auténticos y espontáneos. Estos instrumentos son adecuados en la educación infantil, ya que se adaptan a su edad y posibilitan medir de forma objetiva la conciencia fonológica y el lenguaje oral.

La validez de los instrumentos fue garantizada mediante el juicio de expertos, los cuales se encargaron de evaluar que los instrumentos estuvieran midiendo lo que se deseaba. Con respecto a esto, Fernández et al. (2020) enfatizaron que la validación fue importante para que los instrumentos fueran válidos para el contexto educativo donde se utilizaron. La validación por juicio de expertos se justifica porque asegura que las fichas midan realmente la conciencia fonológica y el lenguaje oral, verificando la claridad, pertinencia y coherencia de los ítems con las dimensiones e indicadores definidos para niños de 5 años. Esto garantiza la validez de contenido del instrumento.

En este caso, se utiliza el coeficiente de Cronbach para el cálculo de la confiabilidad de los instrumentos, dado que este permite establecer la consistencia interna de los instrumentos. Esto fue considerado, según García et al. (2024) y otros psicometristas, como una medida que se debe adoptar para otorgar seguridad y estabilidad a las mediciones. En este sentido, los resultados obtenidos indican que los instrumentos, ambos, se presentan con muy buenos niveles de confiabilidad. En el caso de la conciencia fonológica, se obtuvo un coeficiente Alfa de Cronbach de 0,881 y de 0,821 para el caso de lenguaje del oral. Esto evidencia que tienen una gran consistencia interna, y por lo tanto, los instrumentos en todos sus ítems contrarían de forma adecuada de homogeneidad y medidas, para todos los elementos que conforman se organizaciones y estructuras de las variables en cuestión.

Se utiliza el alfa de Cronbach, ya que permite comprobar el nivel de consistencia, en este caso, de un instrumento en particular. El nivel de confiabilidad de este estudio por el resultado 0.881 y 0.821 es alto, lo que permite concluir que la medición en los ítems es unidimensional y, en consecuencia, los ítems que se refieren a los constructos de conciencia fonológica y el lenguaje oral se encuentran de manera coherente. Por ello, se concluye que los instrumentos fueron legítimos y eficaces para medir el lenguaje y la conciencia fonológica en los niños de 5 años de la I.E.I. N° 1124 "Santa Teresa", lo que da sustento a la solidez y consistencia de los resultados finales de la investigación.

4.5. Procedimientos

Como parte de un diseño correlacional no experimental y un enfoque cuantitativo, todos los procesos de este estudio se realizaron con rigurosidad y sistematicidad. Primero, se obtuvo el visto bueno de la entidad y el consentimiento correspondiente para aplicar los instrumentos a los menores de cinco años. Posteriormente, se programaron y organizaron las sesiones de evaluación, tratando de que los participantes tuvieran un entorno apropiado y de confianza.

Los datos fueron recopilados en un solo punto en el año 2025, con las herramientas ya elaboradas previamente que permitieron la evaluación de las habilidades del lenguaje y la conciencia fonológica. Con el fin de asegurar la validez y confiabilidad de la información, los procesos fueron individuales y se consideraron las características, necesidades y ritmo de cada niño en el grupo.

Digitalización, tabulación y codificación de las evaluaciones en una matriz de datos fueron las etapas posteriores a la recopilación de los datos. De esta manera, se facilitó el uso de herramientas de análisis estadístico, en particular el coeficiente de evaluación, con el fin de determinar las relaciones entre las variables en estudio. El informe final fue preparado con resultados en función de los resultados que se obtuvieron con plenas condiciones de rigurosidad y orden académico.

4.5. Análisis de los datos

Para entender mejor cómo se comportaban las variables en la muestra, se utilizaron las frecuencias, porcentajes y promedios. Se utilizaron estadísticas descriptivas, que, como mencionan Bulanov et al. (2021), permiten compilar la información y presentar resultados en forma de conclusiones.

La estadística también permite, a través del análisis inferencial, correlacionar variables y en este caso permite saber si hay o no significa relación entre el desarrollo del lenguaje hablado y la conciencia fonológica. Tal como prioriza el estudio de Tanni et

al. (2020), se presenta un estudio correlacional y este tipo de análisis se presenta como uno de los más valiosos para determinar la fuerza y dirección del vínculo de las variables

4.6. Consideraciones éticas

La ética en esta investigación se encuentra en el cuidado total que se pone en el respeto, dignidad, integridad y bienestar de los sujetos de estudio, que en este caso son niños. En primer lugar, se obtendría el consentimiento de los padres y tutores, cuyos documentos de autorización, en este caso, de la institución educativa inicial N.º 1124 “Santa Teresa”, fueron obtenidos y se tener en cuenta los propósitos, métodos y medidas que el estudio incluye. Se tuvo igualmente en cuenta la disposición y el libre consentimiento de los niños.

Se permisos de la información de los participantes, no se incluyen en el informe final y en los archivos. La codificación de los datos y la disposición de los docentes no han tenido cambios. Se aseguraron, inclusive, de que no hubiera en el aula situaciones de incomodidad, presión o estrés que, en este caso, les serían, de alguna forma.

A lo largo del proceso se observarán los principios de justicia, beneficencia, no maleficencia y autonomía. No se modificó ninguna variable y los niños no fueron colocados en ningún peligro psicológico o físico. La información recopilada se utilizará únicamente con fines científicos y académicos, evitando cualquier uso indebido. Finalmente, el informe se elaboró con transparencia, veracidad y respeto por la integridad académica, asegurando que el informe era original y libre de cualquier plagio

V. Resultados y discusión

5.1. Resultados

Objetivo General: Establecer la relación existente entre la conciencia fonológica y el desarrollo del lenguaje oral en niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N.º 1124 “Santa Teresa”, Andahuaylas – 2025.

Hipótesis nula (H_0): No existe relación significativa entre la conciencia fonológica y el lenguaje oral en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N.º 1124 “Santa Teresa” de Andahuaylas.

Hipótesis alterna (H_1): Existe relación significativa entre la conciencia fonológica y el lenguaje oral en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N.º 1124 “Santa Teresa” de Andahuaylas.

Tabla 4.

Correlación de las variables conciencia fonológica y lenguaje oral

Correlaciones			
		Variable: Conciencia fonológica	Variable: Lenguaje oral
Variable: Conciencia fonológica	Correlación de Pearson	1	0,944
	Sig. (bilateral)		0,000
	N	13	13
Variable: Lenguaje oral	Correlación de Pearson	0,944	1
	Sig. (bilateral)	0,000	
	N	13	13

Nota. Elaboración propia

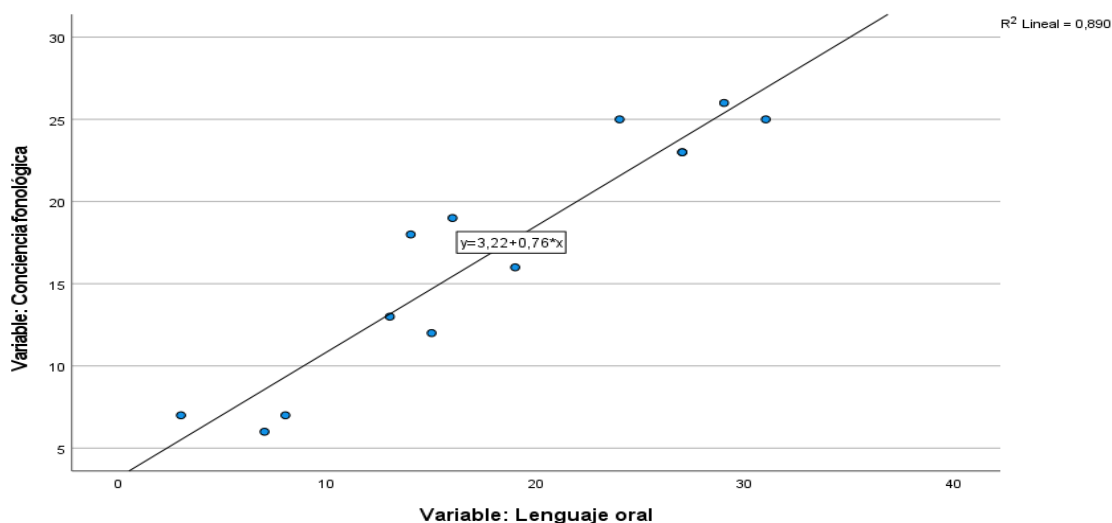
Según los resultados mostrados en la Tabla 4, se observó que el coeficiente de correlación de Pearson entre la variable conciencia fonológica y la variable lenguaje oral fue de $r = 0,944$, con un nivel de significancia bilateral de $p = 0,000$ y una muestra de $N = 13$ participantes. Este valor indica una correlación positiva muy alta entre ambas variables, lo que significa que, a medida que los niños presentan un mayor nivel de

conciencia fonológica, también tienden a alcanzar un mejor desarrollo en el lenguaje oral

El nivel de significancia obtenido ($p = 0,000$) es menor que el valor crítico de $0,05$, lo cual evidencia que la relación hallada es estadísticamente significativa. En consecuencia, los resultados permiten rechazar la hipótesis nula y aceptar la hipótesis alterna, que plantea la existencia de una relación significativa entre la conciencia fonológica y el lenguaje oral en los niños evaluados.

Figura 1

Dispersión de las variables conciencia fonológica y lenguaje oral



Nota. Elaboración propia

En la Figura 1 se observa la relación entre la variable lenguaje oral y la variable conciencia fonológica. La tendencia lineal representada en el gráfico evidencia una asociación positiva y directa entre ambas variables, con una ecuación de regresión $y = 3,22 + 0,76x$ y un coeficiente de determinación $R^2 = 0,980$. Este valor indica que el 98,0 % de la variabilidad de la conciencia fonológica se explica a partir del lenguaje oral, lo cual refleja un nivel de correlación muy alto entre las dos variables analizadas. De esta manera, se confirma que a medida que los niveles de lenguaje oral aumentan, también se incrementan los niveles de conciencia fonológica en los niños y niñas de 5 años de

la I.E.I. N.º 1124 “Santa Teresa”, lo que coincide con los resultados obtenidos en las pruebas estadísticas de correlación.

Objetivo Específico 1: *Determinar la relación entre la conciencia fonológica y la articulación de sonidos en niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N.º 1124 “Santa Teresa”, Andahuaylas – 2025.*

Hipótesis nula (H_0): No existió relación significativa entre la conciencia fonológica y la articulación de sonidos en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N.º 1124 “Santa Teresa” de Andahuaylas.

Hipótesis alterna (H_1): Existió relación significativa entre la conciencia fonológica y la articulación de sonidos en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N.º 1124 “Santa Teresa” de Andahuaylas.

Tabla 5.

Correlación de la variable conciencia fonológica y la dimensión articulación de sonidos

Correlaciones			
		Variable: Conciencia fonológica	Dimensión: Articulación de sonidos
Variable: Conciencia fonológica	Correlación de Pearson	1	0,851
	Sig. (bilateral)		0,000
	N	13	13
Dimensión: Articulación de sonidos	Correlación de Pearson	0,851	1
	Sig. (bilateral)	0,000	
	N	13	13

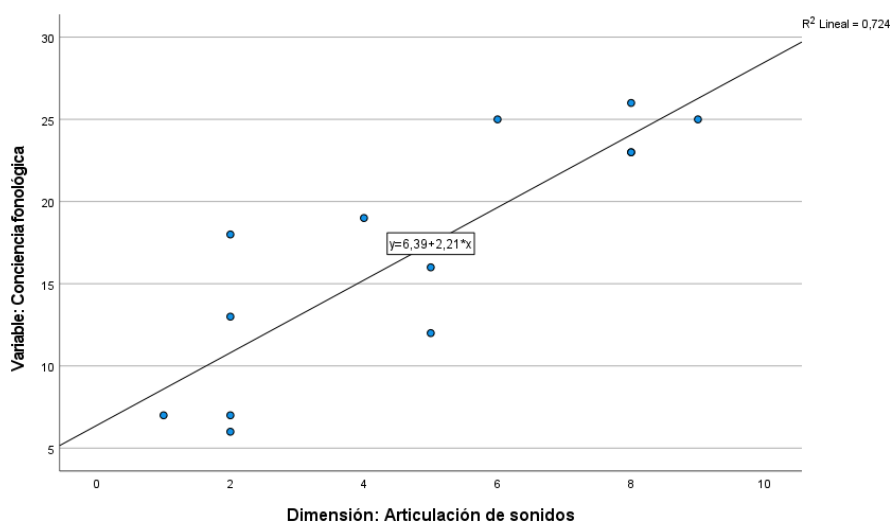
Nota. Elaboración propia

Según se observa en la Tabla 5, la correlación de Pearson entre la variable conciencia fonológica y la dimensión articulación de sonidos alcanzó un valor de $r = 0,851$, con un nivel de significancia bilateral de $p = 0,000$ y una muestra de $N = 13$ participantes. Este resultado evidenció una correlación positiva alta entre ambas variables, lo cual indicó que, conforme aumentaron los niveles de conciencia fonológica en los niños, también se elevó su desempeño en la articulación de sonidos.

El valor de significancia obtenido ($p = 0,000$) fue menor que el nivel de significancia establecido ($p < 0,05$), lo que demostró que la relación encontrada fue estadísticamente significativa. En consecuencia, se rechazó la hipótesis nula y se aceptó la hipótesis alterna, al comprobarse que existió una relación significativa entre la conciencia fonológica y la articulación de sonidos en los niños evaluados.

Figura 2

Dispersión de la variable conciencia fonológica y la dimensión articulación de sonidos



Nota. Elaboración propia

En la Figura 2 se presenta la relación entre la variable conciencia fonológica y la dimensión articulación de sonidos. La tendencia lineal muestra una correlación positiva entre ambas, expresada por la ecuación de regresión $y = 6,39 + 2,21x$, con un coeficiente de determinación $R^2 = 0,724$. Este valor indica que el 72,4 % de la variabilidad observada en la conciencia fonológica se explica por la articulación de sonidos, lo que evidencia un grado de asociación considerable entre estas dos variables. De esta manera, se observa que a medida que los niveles de articulación de sonidos aumentan, también lo hacen los niveles de conciencia fonológica en los niños y niñas de 5 años de la I.E.I. N.º 1124 "Santa Teresa", lo cual coincide con los resultados estadísticos obtenidos en la correlación general.

Objetivo Específico 2: Analizar la relación entre la conciencia fonológica y la expansión del vocabulario en niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 1124 “Santa Teresa”, Andahuaylas – 2025.

Hipótesis nula (H_0): No existió relación significativa entre la conciencia fonológica y la expansión del vocabulario en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N.º 1124 “Santa Teresa” de Andahuaylas.

Hipótesis alterna (H_1): Existió relación significativa entre la conciencia fonológica y la expansión del vocabulario en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N.º 1124 “Santa Teresa” de Andahuaylas.

Tabla 6.

Correlación de la variable conciencia fonológica y la dimensión expansión del vocabulario

Correlaciones			
		Variable: Conciencia fonológica	Dimensión: Expansión del vocabulario
Variable: Conciencia fonológica	Correlación de Pearson	1	0,910
	Sig. (bilateral)		0,000
	N	13	13
Dimensión: Expansión del vocabulario	Correlación de Pearson	0,910	1
	Sig. (bilateral)	0,000	
	N	13	13

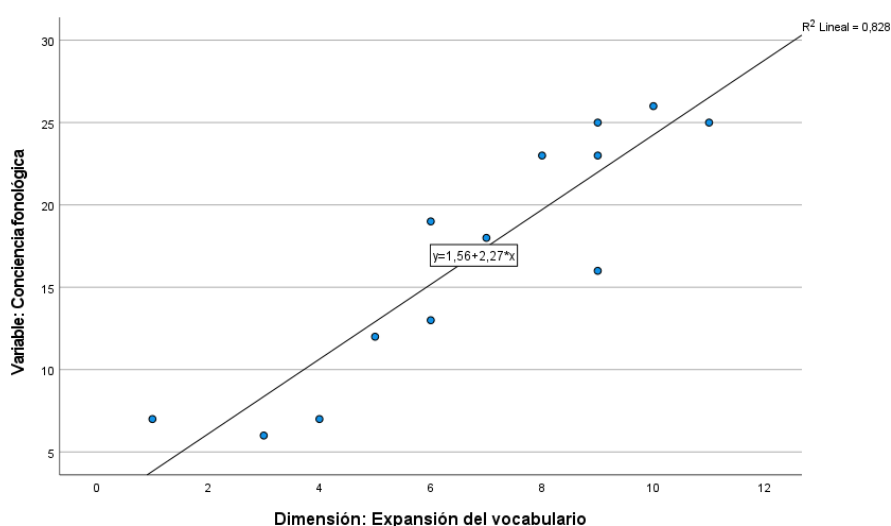
Nota. Elaboración propia

Según se observa en la Tabla 6, el coeficiente de correlación de Pearson entre la variable conciencia fonológica y la dimensión expansión del vocabulario fue de $r = 0,910$, con un nivel de significancia bilateral de $p = 0,000$ y una muestra de $N = 13$ participantes. Este valor representó una correlación positiva muy alta, lo que indicó que, a mayor desarrollo de la conciencia fonológica, mayor fue la expansión del vocabulario en los niños evaluados.

El nivel de significancia obtenido ($p = 0,000$) resultó inferior al valor crítico de 0,05, lo que demostró que la relación hallada fue estadísticamente significativa. En consecuencia, se rechazó la hipótesis nula y se aceptó la hipótesis alterna, confirmando la existencia de una relación significativa entre la conciencia fonológica y la expansión del vocabulario en los niños de 5 años.

Figura 3

Dispersión de la variable conciencia fonológica y la dimensión expansión del vocabulario



Nota. Elaboración propia

En la Figura 3 se muestra la relación entre la variable conciencia fonológica y la dimensión expansión del vocabulario. La línea de tendencia evidencia una correlación positiva entre ambas, expresada mediante la ecuación de regresión $y = 1,56 + 2,27x$, con un coeficiente de determinación $R^2 = 0,828$. Este resultado indica que el 82,8 % de la variabilidad de la conciencia fonológica se explica por la expansión del vocabulario, lo que refleja una relación fuerte y directa entre ambas variables. En este sentido, se observa que, a medida que los niveles de expansión del vocabulario aumentan, también lo hacen los niveles de conciencia fonológica en los niños y niñas de 5 años de la I.E.I. N.º 1124 "Santa Teresa", en concordancia con los resultados generales obtenidos en el análisis de correlación.

Objetivo Específico 3: Evaluar la relación entre la conciencia fonológica y el desarrollo de las habilidades comunicativas en niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 1124 “Santa Teresa”, Andahuaylas – 2025.

Hipótesis nula (H_0): No existió relación significativa entre la conciencia fonológica y el desarrollo de las habilidades comunicativas en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N.º 1124 “Santa Teresa” de Andahuaylas.

Hipótesis alterna (H_1): Existió relación significativa entre la conciencia fonológica y el desarrollo de las habilidades comunicativas en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N.º 1124 “Santa Teresa” de Andahuaylas.

Tabla 7.

Correlación de la variable conciencia fonológica y la dimensión habilidades comunicativas

Correlaciones			
		Variable: Conciencia fonológica	Dimensión: Habilidades comunicativas
Variable: Conciencia fonológica	Correlación de Pearson	1	0,954
	Sig. (bilateral)		0,000
	N	13	13
Dimensión: Habilidades comunicativas	Correlación de Pearson	0,954	1
	Sig. (bilateral)	0,000	
	N	13	13

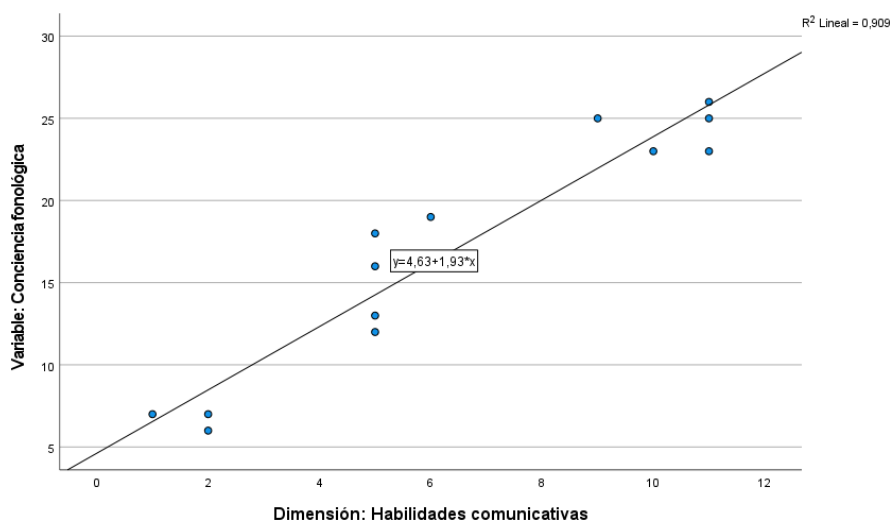
Nota. Elaboración propia

Según se observa en la Tabla 7, la correlación de Pearson entre la variable conciencia fonológica y la dimensión habilidades comunicativas alcanzó un valor de $r = 0,954$, con un nivel de significancia bilateral de $p = 0,000$ y una muestra de $N = 13$ participantes. Este resultado mostró una correlación positiva muy alta, lo que indicó que, a medida que los niños demostraron un mejor desarrollo de la conciencia fonológica, también evidenciaron un mayor nivel en el desarrollo de sus habilidades comunicativas.

El valor de significancia obtenido ($p = 0,000$) fue menor que el nivel crítico de $0,05$, lo que permitió establecer que la relación encontrada fue estadísticamente significativa. En consecuencia, se rechazó la hipótesis nula y se aceptó la hipótesis alterna, al comprobarse que existió una relación significativa entre la conciencia fonológica y el desarrollo de las habilidades comunicativas en los niños participantes del estudio.

Figura 4

Dispersión de la variable conciencia fonológica y la dimensión habilidades comunicativas



Nota. Elaboración propia

En la Figura 4 se presenta la relación entre la variable conciencia fonológica y la dimensión habilidades comunicativas. La tendencia lineal muestra una asociación positiva entre ambas, expresada mediante la ecuación de regresión $y = 4,63 + 1,93x$, con un coeficiente de determinación $R^2 = 0,909$. Este valor indica que el 90,9 % de la variabilidad de la conciencia fonológica se explica por las habilidades comunicativas, lo que evidencia una relación fuerte y directa entre las dos variables. De esta manera, se observa que, a medida que se desarrollan y mejoran las habilidades comunicativas, también aumenta el nivel de conciencia fonológica en los niños y niñas de 5 años de la

I.E.I. N.° 1124 “Santa Teresa”, en coherencia con los resultados obtenidos en el análisis general de correlación.

5.2. Discusión de resultados

En conjunto, los estudios revisados convergen en que la conciencia fonológica (CF) se asocia de manera positiva con el desarrollo del lenguaje oral en la infancia, aunque con variaciones en diseño, tamaño muestral y fuerza del efecto. Esta sección organiza la discusión por objetivos, integra comparaciones numéricas entre autores y contrasta coincidencias y matices metodológicos para delimitar el alcance de la evidencia.

En relación al objetivo general, sobre la relación entre conciencia fonológica y desarrollo del lenguaje oral, la evidencia acumulada muestra asociaciones positivas que oscilan desde magnitudes bajas hasta muy altas, con coeficientes que van de $\approx 0,07$ ($\rho=0,066$; $p<0,05$) en una muestra muy pequeña hasta $r=0,944$ en un estudio con $N=13$, pasando por efectos moderados ($\rho\approx 0,44-0,73$) en cohortes de tamaño intermedio (Munaris, 2021; Carrasco, 2025; Pérez, 2022; Huamani, 2023 y Humán, 2024). En concreto, los estudios correlacionales más consistentes sitúan la relación en rangos moderados: $\rho=0,577$ ($N=80$) y $\rho=0,440$ ($N=94$), con significación robusta; otros reportan $\rho\approx 0,598$ ($N=20$) y $\rho\approx 0,724$ ($N=23$), mientras que el valor extremo $r=0,944$ ($N=13$) sugiere posible inflación por tamaño muestral reducido (Ríos, 2021; Pérez, 2022; Humán, 2024; Vega, 2023 y Carrasco, 2025). Los diseños de intervención refuerzan la direccionalidad funcional: 16 talleres de trabalenguas mejoran significativamente la conciencia fonológica y el desempeño oral ($p<0,001$; 34/36 progresan), y un programa de cuentos con tareas fonológicas eleva el 0% inicial en “logro esperado/destacado” a 100% de logro posttest (Chara et al., 2025; Silva, 2023 y Tintaya et al., 2024).

Los estudios descriptivos convergen con esa tendencia: donde la conciencia fonológica es más alta, por ejemplo, con edades mayores, en este caso de 5 años, o un género específico, también se observan mejores indicadores de comprensión de consignas (“seguir órdenes” =95%) y perfiles orales más favorables, aunque sin coeficientes directos (Arboleda et al., 2022; Chávez y Chávez, 2023; Neira, 2020 y Mariángel y Jiménez, 2020). En el puente con lenguaje escrito, la evidencia longitudinal confirma que la conciencia fonológica es un predictor estable de precisión y fluidez lectora ($r=.43-.62$; $\Delta R^2=.09-.23$), si bien su peso único en comprensión disminuye al controlar morfología y velocidad de nombrado, lo que matiza su contribución al lenguaje académico (Kirby et al., 2025; Mariángel y Jiménez, 2020 y Neira, 2020).

Vemos que se tiene patrón estable: a mayor conciencia fonológica, mejores indicadores del lenguaje oral, con efectos moderados en muestras grandes y altos en contextos de intervención o N pequeños. La sensibilidad fonémica emerge como núcleo asociativo con articulación y con “forma/contenido”, mientras que el vocabulario y la morfología adquieren mayor protagonismo cuando la demanda comunicativa implica comprensión compleja. Así, la conciencia fonológica opera como base necesaria que, entrenada tempranamente, potencia el desarrollo oral y prepara el terreno para logros comunicativos y académicos posteriores (Arboleda et al., 2022; Chara et al., 2025; Ríos, 2021; Serrano, 2020 y Kirby et al., 2025).

En relación al objetivo específico 1, sobre la relación entre la conciencia fonológica y la articulación de sonidos, los datos convergen en una relación positiva entre sensibilidad a unidades sonoras (sílabas/fonemas) y precisión articulatoria. En correlaciones específicas, la dimensión articulación/pronunciación se asocia de forma moderada–alta con la conciencia fonológica ($r=0,484$; $p=0,007$; $r=0,851$; $p=0,000$; $r=0,724$; $p=0,022$), con mejoras postintervención cuando se entrenan trabalenguas ($Z=-5,514$; $p<0,001$; 34/36 mejoran) (Serrano, 2020; Carrasco, 2025; Vega, 2023 y Chara et al., 2025). A nivel de subpruebas, la “forma” del lenguaje —que incluye el

componente fonológico— se correlaciona con la segmentación ($\rho \approx .33$), rimas ($\approx .41$), unión ($\approx .37$) y conteo de fonemas ($\approx .36$), reforzando que el análisis y la síntesis de unidades pequeñas se asocian con mayor claridad articulatoria (Ríos, 2021; Pérez, 2022 y Tintaya et al., 2024).

En contraste, los estudios descriptivos muestran que las tareas fonémicas son las más débiles (unión=28,06%; conteo=26,69%), y coexisten con altas tasas de mala pronunciación de ciertos fonemas (p. ej., /d/=85%), lo que sugiere que déficits en precisión fonémica se reflejan en errores articulatorios (Arboleda et al., 2022; Huamani, 2023 y Chávez y Chávez, 2023). Aun cuando un estudio pequeño informó $\rho = 0,066$ con $p = 0,006$ (efecto muy bajo pero significativo), la dirección del efecto coincide con el conjunto (Munaris, 2021; Neira, 2020 y Serrano, 2020). En suma, las comparaciones numéricas indican que los efectos más sólidos se sitúan entre $r \approx 0,48$ y $r \approx 0,85$, con refuerzos experimentales a través de entrenamiento explícito (Chara et al., 2025; Ríos, 2021 y Carrasco, 2025).

En relación al objetivo específico 2, sobre la relación entre la conciencia fonológica y expansión del vocabulario, esta relación aparece como moderada cuando se mide de modo operativo en “contenido” ($\rho \approx 0,497$; $p < .001$), con asociaciones por subprueba entre .26 y .43 (mayores con rimas y unión de fonemas), lo que sugiere que percibir y combinar patrones sonoros facilita la diferenciación y adquisición de palabras cercanas fonológicamente (Ríos, 2021; Serrano, 2020 y Pérez, 2022). En términos descriptivos, cohortes con mayor proporción de niveles altos tanto en semántica (≈ 54 – 46% entre alto y muy alto) como en conciencia fonológica ($\approx 60\%$ alto) sostienen el vínculo, aunque sin inferencias directas en algunos casos (Pérez, 2022; Silva, 2023 y Arboleda et al., 2022).

En intervenciones, los indicadores de palabra/vocabulario mejoran significativamente ($Z = -5,533$; $p < 0,001$; 33/36 mejoran) y el desempeño verbal se desplaza desde niveles bajos a “logro esperado/destacado”, coherente con la

integración de actividades de rimas, acentos y juegos sonoros (Chara et al., 2025; Silva, 2023 y Tintaya et al., 2024). Comparativamente, la fuerza de asociación más alta se observa en $r=0,910$ ($N=13$), mientras que en muestras mayores la relación se estabiliza en rangos moderados ($\rho \approx 0,44-0,50$), un patrón que sugiere efectos verdaderos de tamaño medio y posibles sobreestimaciones en N pequeños (Carrasco, 2025; Ríos, 2021 y Pérez, 2022). En el contexto de lectura, el vocabulario explica más varianza de comprensión que la conciencia fonológica cuando co-varían morfología y velocidad de nombrado, reforzando que el crecimiento léxico y la CF se potencian, pero con pesos diferenciales según la habilidad evaluada (Kirby et al., 2025; Neira, 2020 y Mariángel y Jiménez, 2020).

En relación al objetivo específico 3, sobre la relación entre la conciencia fonológica y el desarrollo de habilidades comunicativas, se aprecia que estas últimas mejoran cuando aumenta la conciencia fonológica o cuando se entrena de forma explícita. Numéricamente, la asociación con “uso/pragmática” es positiva, aunque menor ($\rho \approx 0,387$ global; subpruebas entre .23 y .37), mientras que con “forma” y “contenido” es moderada ($\approx .45-.50$), patrón que sugiere transferencia funcional desde la sensibilidad a los sonidos hacia la eficacia comunicativa (Ríos, 2021; Serrano, 2020 y Pérez, 2022). En datos descriptivos, donde la conciencia fonológica es más alta también se observan mayores porcentajes de comprensión de órdenes (hasta 95%) y mejores indicadores sintácticos; a la vez, persisten límites articulatorios específicos (p. ej., /d/), lo que explica por qué algunas dimensiones progresan antes que otras (Arboleda et al., 2022; Huamani, 2023 y Chávez y Chávez, 2023).

Las intervenciones reportan mejoras amplias y estadísticamente significativas en el desempeño comunicativo global: trabalenguas (94% mejora; $p < 0,001$) y cuentos con tareas fonológicas (de 0% a 100% en niveles de logro; $p = 0,000$), con ganancias notables también en componentes no verbales y paraverbales (Chara et al., 2025; Silva, 2023 y Tintaya et al., 2024). En contraste, cuando se modelan habilidades académicas de

lenguaje (p. ej., comprensión de textos), la conciencia fonológica mantiene correlaciones moderadas, pero pierde peso único frente a morfología y vocabulario, lo que sitúa a la conciencia fonológica como base necesaria pero no suficiente para la competencia comunicativa compleja (Kirby et al., 2025; Mariángel y Jiménez, 2020 y Neira, 2020). Por su parte, el valor extremo $r=0,954$ ($N=13$) refuerza la asociación, pero debe leerse con cautela por posible inestabilidad muestral (Carrasco, 2025; Ríos, 2021 y Serrano, 2020).

VI. Conclusiones

Primera: Se estableció una relación significativa y positiva entre la conciencia fonológica y el desarrollo del lenguaje oral en los niños de cinco años ($r = 0,944$, $p = 0,000$), lo cual indicó que, a medida que los niños demostraron un mayor nivel de conciencia fonológica, también alcanzaron un desarrollo más elevado en su lenguaje oral.

Segunda: Se estableció que existe una correlación positiva alta entre la conciencia fonológica y la articulación de sonidos ($r = 0,851$ con $p = 0,000$), lo que demostró que los niños con mayor conciencia fonológica presentaron un mejor desempeño en la pronunciación y articulación de los sonidos del habla.

Tercera: Se determinó una correlación positiva muy alta ($r = 0,910$, $p = 0,000$) entre la conciencia fonológica y el desarrollo del vocabulario. Esto significó que los niños que mostraron una mejor conciencia fonológica tendieron a manejar un vocabulario más amplio y variado.

Cuarta: Se encontró que existe una correlación positiva muy alta ($r = 0,954$, $p = 0,000$) entre la conciencia fonológica y las habilidades comunicativas. Esto implicó que los niños con mayores niveles de conciencia fonológica desarrollaron mejor sus capacidades para expresarse y comprender mensajes orales.

VII. Recomendaciones

Primera: Se recomienda a la institución educativa fortalecer el trabajo de la conciencia fonológica en el aula, debido a que esta habilidad se relaciona de forma significativa con el desarrollo del lenguaje oral en los niños de cinco años, y que se priorice actividades orales lúdicas, juegos de identificación y segmentación de sonidos, rimas, trabalenguas y ejercicios de discriminación auditiva desde las primeras experiencias de aprendizaje.

Segunda: Se recomienda que los docentes incorporen en su planificación diaria sesiones explícitas y graduadas de estimulación fonológica. Se sugiere que dichas sesiones no se limiten a la simple pronunciación de palabras, sino que aborden progresivamente habilidades como reconocer sonidos iniciales y finales, segmentar sílabas y manipular fonemas, ya que estas habilidades se vinculan con la claridad articulatoria de los niños.

Tercera: Se recomienda a la UGEL correspondiente realizar estudios que incorporen variables contextuales adicionales, como el apoyo familiar en casa, la exposición a lectura compartida y el acceso a recursos lingüísticos, debido a que estos factores pueden influir tanto en el desarrollo de la conciencia fonológica como en el lenguaje oral.

Cuarta: Se recomienda a la DREA implementar capacitaciones y cursos para los docentes, para capacitarlos en diferentes estrategias para que desarrollen el lenguaje de sus alumnos, así como brindar materiales y recursos para mejorar su práctica pedagógica.

VIII. Referencias

- Adams, M. J. (2011). *Beginning to read: Thinking and learning about print*. MIT Press.
- Altarelli, I., Dehaene-Lambertz, G., & Bavelier, D. (2020). Individual differences in the acquisition of non-linguistic audio-visual associations in 5-year olds. *Developmental Science*, 23(4). <https://doi.org/10.1111/desc.12913>
- Anderson, J. R. (2015). *Cognitive psychology and its implications* (7th ed.). Worth Publishers.
- Arboleda, R., Merino, M., Carvajal, V., & Requena, M. (2021). Desarrollo de la conciencia fonológica en niños de cuatro a cinco años: edad, género y nivel socioeconómico. *Revista Cognosis*, 6(3), 139–154. <https://doi.org/10.33936/cognosis.v6i3.3147>
- Arias, F. G. (2012). *El proyecto de investigación científica* (6.ª ed.). Episteme.
- Arone, P., & Pacheco, E. (2024). La dramatización como estrategia para mejorar la expresión Oral en los niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N.o 343 de Buena Vista -Talavera 2021. <https://repositorio.utea.edu.pe/server/api/core/bitstreams/af862bd7-ab6d-42c8-bd46-c9b765e148e8/content>
- Austin, J. L. (1962). *How to do things with words*. Harvard University Press.
- Baddeley, A. D. (2000). *The episodic buffer: A new component of working memory?* *Trends in Cognitive Sciences*, 4(11), 417-423. [https://doi.org/10.1016/S1364-6613\(00\)01538-2](https://doi.org/10.1016/S1364-6613(00)01538-2)
- Berk, L. E. (2013). *Child development* (9th ed.). Pearson.
- Bradley, L., & Bryant, P. E. (1983). *Categorizing sounds and learning to read – A causal connection*. *Nature*, 301(5899), 419-421. <https://doi.org/10.1038/301419a0>

- Bravo, M., Cuzme, Y., Morán, L., Intriago, A., & Vega, E. (2024). La expresión del lenguaje oral y su incidencia en el entorno social en los niños y niñas de educación inicial 2. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 8(6), 4923–4937. https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v8i6.15211
- Bruner, J. (1983). *Child's talk: Learning to use language*. Oxford University Press.
- Buckingham, J., Beaman, R., & Wheldall, K. (2023). Why poor children are more likely to become poor readers: The early years. En *Mapping the Field*. Routledge.
- Casteel, A., & Bridier, N. (2021). Describing Populations and Samples in Doctoral Student Research. *International Journal of Doctoral Studies*, 16, 339–362. <https://doi.org/10.28945/4766>
- Chaluisa, J., & Padilla, G. (2023). Principales dificultades evidenciadas en la lengua oral en niños de 3 a 4 años a través de la prueba del lenguaje oral. *Tierra Infinita*, 9(1), 109–123. <https://doi.org/10.32645/26028131.1246>
- Chara, N., Huaman, F. K., Coacalla, C. E., Villavicencio, N., & Quispe, O. (2025). Aplicación de trabalenguas en el desarrollo de la conciencia fonológica en infantes de cinco años. *Horizontes. Revista de Investigación En Ciencias de La Educación*, 9(39), 3241–3255. <https://doi.org/10.33996/revistahorizontes.v9i39.1115>
- Chavez Ayvar, L. F., & Chavez Ayvar, V. (2023). Evaluación de la conciencia fonológica en niños y niñas de 5 años de una institución educativa en Uripa - Apurímac [Tesis de licenciatura, Universidad Nacional de Huancavelica]. Repositorio UNH. <https://repositorio.unh.edu.pe/handle/20.500.14597/5647>
- Chomsky, N. (1957). *Syntactic structures*. Mouton.
- Defior, S. (2008). *Cómo enseñar a leer*. Alianza Editorial.

- Ferreiro, E., & Teberosky, A. (1979). *Los primeros aprendizajes de la escritura*. Siglo XXI.
- Flavell, J. H. (1979). *Metacognition and cognitive monitoring: A new area of cognitive-developmental inquiry*. *American Psychologist*, 34(10), 906-911. <https://doi.org/10.1037/0003-066X.34.10.906>
- Flores, R., Huayta, Y., Galindo, A., López, C., & Gutiérrez-Rojas, J. (2022). Conciencia fonológica en la lectura inicial: una revisión sistemática. *CULTURA EDUCACIÓN Y SOCIEDAD*, 13(1), 61–74. <https://doi.org/10.17981/cultedusoc.13.1.2022.04>
- García, H. (2014). *Neuropsicología del lenguaje y la lectura*. Editorial Médica Panamericana.
- Geschwind, N. (1970). *The organization of language and the brain*. *Science*, 170(3961), 940-944. <https://doi.org/10.1126/science.170.3961.940>
- Gombert, J.-E. (1992). *Metalinguistic development*. University of Chicago Press.
- González, M. (2022). El cuento como estrategia didáctica para el fortalecimiento del lenguaje oral en los niños de la etapa preescolar. *ReNaCientE - Revista Nacional Científica Estudiantil - UPEL-IPB*, 3(1), 54–71. <https://doi.org/10.46498/renacipb.v3i1.1826>
- Goswami, U., & Ziegler, J. C. (2006). *The development of literacy in different languages: The role of phonological awareness*. *International Journal of Psychology*, 41(3-4), 115-119. <https://doi.org/10.1080/00207590600775031>
- Grice, H. P. (1975). *Logic and conversation*. In P. Cole & J. L. Morgan (Eds.), *Syntax and semantics 3: Speech acts* (pp. 41-58). Academic Press.
- Guaranda, J., & Samada, Y. (2023). Oral language development activities system for 5-year-old children. *Universidad Ciencia y Tecnología*, 27(121), 52–63. <https://doi.org/10.47460/uct.v27i121.754>

- Gutiérrez-Fresneda, R., Vicente-Yagüe Jara, M., & Alarcón Postigo, R. (2020). Desarrollo de la conciencia fonológica en el inicio del proceso de aprendizaje de la lectura. *Revista Signos*, 53(104), 664–681. <https://doi.org/10.4067/S0718-09342020000300664>
- Halliday, M. A. K. (1975). *Learning how to mean: Explorations in the development of language*. Edward Arnold.
- Hart, B., & Risley, T. R. (1995). *Meaningful differences in the everyday experience of young American children*. Brookes Publishing.
- Heras, C., Montaluisa, A., & Vizcaíno, T. (2023). Conciencias lingüísticas para el desarrollo del lenguaje de los niños. *Dilemas Contemporáneos: Educación, Política y Valores*. <https://doi.org/10.46377/dilemas.v11i1.3708>
- Hernández-Sampieri, R., Fernández-Collado, C., & Baptista, P. (2014). *Metodología de la investigación* (6.ª ed.). McGraw-Hill.
- Huamani, H. (2023). La relación entre el lenguaje oral y la conciencia fonológica en alumnos de 5 años de la Institución Educativa Nacional Jorge Basadre Grohmann, de la ciudad de Arequipa, en el 2022. <https://repositorio.ucsm.edu.pe/handle/20.500.12920/12680>
- Huayhua, H. M. (2024). El lenguaje del niño apurimeño de 5 años, a través de la Prueba de lenguaje oral Navarra, Abancay [Tesis de licenciatura, Universidad Nacional Micaela Bastidas de Apurímac]. Repositorio UNAMBA. <http://repositorio.unamba.edu.pe/handle/UNAMBA/1415>
- Humán, M. (2025). Lenguaje oral y conciencia fonológica en niños de cinco años de una institución educativa inicial de Celendín, 2024 [Tesis de Segunda Especialidad, Universidad Católica de Trujillo - Benedicto XVI]. <https://hdl.handle.net/20.500.14520/9594>

- Kertesz, A. (2007). *The neuropsychology of language*. Elsevier.
- Kirby, J., Deacon, H., Georgiou, G., Geier, K., Chan, J., & Parrila, R. (2025). Effects of morphological awareness, naming speed, and phonological awareness on reading skills from Grade 3 to Grade 5. *Journal of Experimental Child Psychology*, 253, 106188. <https://doi.org/10.1016/j.jecp.2024.106188>
- Labov, W., & Waletzky, J. (1967). *Narrative analysis: Oral versions of personal experience*. In J. Helm (Ed.), *Essays on the verbal and visual arts* (pp. 12-44). University of Washington Press.
- Larroca, H. (2023). Componente semántico en niños de edad preescolar con dificultad de lenguaje en las escuelas del Perú. *Telos Revista de Estudios Interdisciplinarios En Ciencias Sociales*, 25(1), 137–149. <https://doi.org/10.36390/telos251.10>
- Lenneberg, E. H. (1967). *Biological foundations of language*. Wiley.
- Levelt, W. J. M. (1989). *Speaking: From intention to articulation*. MIT Press.
- Lieberman, A. M. (1970). *The inborn ability to acquire language: Its implications for teaching reading*. *Journal of Reading*, 13(7), 461-467.
- Luria, A. R. (1973). *The working brain: An introduction to neuropsychology*. Basic Books.
- Mariángel, S., & Jiménez, J. (2016). Desarrollo de la conciencia sintáctica y fonológica en niños chilenos: un estudio transversal. *Revista Latinoamericana de Psicología*, 48(1), 1–7. <https://doi.org/10.1016/j.rlp.2015.09.010>
- Mattingly, I. G. (1972). *Language and the processing of speech*. MIT Press.
- Mattingly, I. G. (1972). *Language and the processing of speech*. MIT Press.
- Ministerio de Salud [MINSAL]. (2021). Ministerio de Salud advierte dificultades de lenguaje en niños durante la pandemia.

<https://www.gob.pe/institucion/minsa/noticias/492923-ministerio-de-salud-advierte-dificultades-de-lenguaje-en-ninos-durante-la-pandemia>

Navarro, C. (2023). Naturaleza de la investigación basada en arte. Bases y fundamentos para su desarrollo. *Cuadernos de Arte de La Universidad de Granada*, 54, 255–269. <https://doi.org/10.30827/caug.v54i0.26587>

Neira, H. (2020). Desarrollo de la conciencia fonológica en escolares de 5 a 7 años en la Escuela de Educación Básica Zoila Aurora Palacios Cuenca 2020 [Tesis de Licenciatura, Universidad de Cuenca]. <http://dspace.ucuenca.edu.ec/handle/123456789/34998>

Ñañez, R. (2023). La psicomotricidad en el desarrollo de la lectoescritura de los niños de 5 años de la I.E. Inicial Nuestra Señora de Guadalupe, de la provincia de Abancay, Región de Apurímac – 2022 [Tesis de Licenciatura, Universidad Tecnológica de los Andes]. <https://hdl.handle.net/20.500.14512/881>

Perez, P. (2022). El lenguaje oral y la conciencia fonológica en niños de 5 años de la institución educativa Lima -2022 [Tesis de Maestría, Universidad Cesar Vallejo]. <https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/104436>

Perfetti, C. A. (2007). *The universal roles of vocabulary in reading comprehension. Handbook of Reading Research, Volume IV*, 493-503. <https://doi.org/10.4324/9781315694070>

Piaget, J. (1972). *The psychology of the child*. Basic Books.

Piñas, M., Mendivel, R., & Pérez, L. (2020). Conciencia fonológica en niños de cinco años del nivel inicial del distrito de Huancavelica, Perú. *Revista Universidad y Sociedad*, 12(5), 27–35. http://www.scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2218-36202020000500027

- Porta, M., & Ramirez, G. (2020). The impact of an early intervention on vocabulary, phonological awareness, and letter–sound knowledge among Spanish-speaking kindergarteners. *International Journal of School & Educational Psychology*, 8(sup1), 65–79. <https://doi.org/10.1080/21683603.2018.1558137>
- Rios, M. (2021). Lenguaje oral y conciencia fonológica en niños de 5 y 6 años de una escuela pública de Piura [Tesis de Maestría, Universidad de San Martín de Porres]. <https://hdl.handle.net/20.500.12727/8761>
- Rodríguez-Rey, R., & Cantero-García, M. (2020). Albert Bandura. *Padres y Maestros / Journal of Parents and Teachers*, 384, 72–76. <https://doi.org/10.14422/pym.i384.y2020.01>
- Rogers, C. (1961). *On becoming a person: A therapist's view of psychotherapy*. Houghton Mifflin.
- Romero-Parra, R., Romero Chacín, J., & Barboza-Arenas, L. (2022). Relación entre perfil y visión emprendedora de los estudiantes universitarios. *Retos*, 12(23), 67–82. <https://doi.org/10.17163/ret.n23.2022.04>
- Schiffrin, D. (1994). *Approaches to discourse*. Blackwell.
- Serrano, M. (2020). Expresión oral y conciencia fonológica en niños de 5 años de la Escuela Juan Javier Espinoza, Guayaquil, 2019 [Tesis de Maestría, Universidad Cesar Vallejo]. <https://hdl.handle.net/20.500.12692/43517>
- Snow, C. E. (2010). *Academic language and the challenge of reading for learning about science*. *Science*, 328(5977), 450-452. <https://doi.org/10.1126/science.1182597>
- Snowling, M., & Hulme, C. (2021). Annual Research Review: Reading disorders revisited – the critical importance of oral language. *Journal of Child Psychology and Psychiatry*, 62(5), 635–653. <https://doi.org/10.1111/jcpp.13324>

- Stekić, K., Ilić, O., Ković, V., & Savić, A. M. (2023). ERP Indicators of Phonological Awareness Development in Children: A Systematic Review. *Brain Sciences*, 13(2), 290. <https://doi.org/10.3390/brainsci13020290>
- Sweller, J. (2011). *Cognitive load theory: A broader view*. *Educational Psychology Review*, 23(1), 89-92. <https://doi.org/10.1007/s10648-010-9130-4>
- Tenuela Tierra, E. P. (2021). Didáctica de las canciones infantiles en el desarrollo del lenguaje oral en niños de 4 a 5 años (Tesis de licenciatura). Universidad Estatal Península de Santa Elena, La Libertad, Ecuador.
- Tintaya, E., Vega, R., Farfán, Y., Coronel, A., Lizarraga, R., Pozo, Z., Juro, M., & Alvarado, J. (2024). Desarrollo fonológico en el lenguaje de niños de 5 años. Editora Científica Digital LTDA. <http://www.editoracientifica.com.br/books/isbn/978-65-5360-510-7>
- Tobón, I. (2020). Diseño universal de aprendizaje y currículo. *Sophia*, 16(2), 166–182. <https://doi.org/10.18634/sophiaj.16v.2i.957>
- Valle, J., Kilag, O. K., Villanueva, G., Escabas, F., Macapobre, H., & Poloyapoy, H. (2023). The Influence of Phonological Awareness and Rapid Automatized Naming on Early Numeracy. *Excellencia: International Multi-Disciplinary Journal of Education* (2994-9521), 1(5), 42-54.
- Valle-Zevallos, M.-J., Mendez-Vergaray, J., & Flores, E. (2024). La conciencia fonológica y su relación con la lectura: Revisión sistemática. *Horizontes. Revista de Investigación En Ciencias de La Educación*, 8(33), 1004–1021. <https://doi.org/10.33996/revistahorizontes.v8i33.779>
- Vega, R. (2023). La conciencia fonológica en el desarrollo del lenguaje oral de los niños de 5 años de la I.E. Nro. 1109 Tablada Alta del distrito de Abancay – Apurímac,

2022 [Tesis de Licenciatura, Universidad Tecnológica de los Andes].
<https://hdl.handle.net/20.500.14512/728>

Veríssimo, L., Costa, M., Miranda, F., Pontes, C., & Castro, I. (2021). The Importance of Phonological Awareness in Learning Disabilities' Prevention: Perspectives of Pre-School and Primary Teachers. *Frontiers in Education*, 6.
<https://doi.org/10.3389/feduc.2021.750328>

Vidal, M., Lousada, M., & Vigário, M. (2020). Music effects on phonological awareness development in 3-year-old children. *Applied Psycholinguistics*, 41(2), 299–318.
<https://doi.org/10.1017/S0142716419000535>

Vigotsky, L. S. (1986). *Thought and language*. MIT Press.

Vygotsky, L. S. (1978). *Interaction between learning and development*. In M. Cole (Ed.), *Mind in society: The development of higher psychological processes* (pp. 79-91). Harvard University Press.

Wagner, R. K., & Torgesen, J. K. (1987). *The nature of phonological processing and its causal role in the acquisition of reading skills*. *Psychological Bulletin*, 101(2), 192-212. <https://doi.org/10.1037/0033-2909.101.2.192>

Wagner, R. K., & Torgesen, J. K. (1987). *The nature of phonological processing and its causal role in the acquisition of reading skills*. *Psychological Bulletin*, 101(2), 192-212. <https://doi.org/10.1037/0033-2909.101.2.192>

Wasu, I., Kujanča, V., & Sánchez, S. (2022). Nivel de expresión oral en niños de cinco años de la comunidad Nazareth, Amazonas, Perú. *Revista Científica UNTRM: Ciencias Sociales y Humanidades*, 5(1), 09.
<https://doi.org/10.25127/rcsh.20225.833>

Los anexos, panel fotográfico y otros documentos están resguardados en la oficina de repositorio digital institucional en la Biblioteca Central de la Universidad Tecnológica de los Andes